ПОРТФОЛИО УЧЕНИКА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

|  |  |
| --- | --- |
|  | 18.01.2010, 18:39 |
| **Цели и задачи.****Одной из основных задач обучения и воспитания в начальной школе  является выявление и развитие индивидуальных творческих способностей ребенка.** **— создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;— максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка;— развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;— формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;— формирование положительных моральных и нравственных качеств личности;— приобретение навыков рефлексии1, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями ("я реальный", "я идеальный");— формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.** **Для решения этих задач (по мнению многих специалистов) необходимо сместить акцент, сделав основной упор не на портфолио документов, а на портфолио творческих работ. Другими словами, раздел "ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ" должен стать основным и главным, раздел "Официальные документы" должен отойти на второй план и использоваться только в качестве приложения!** **Девизом работы с портфолио ученика начальной школы должна стать фраза: *"Каждодневный творческий процесс ученика должен быть зафиксирован"*.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**1 Рефлексия - склонность к анализу своих переживаний, размышлению о своем внутреннем состоянии. Размышление о самом себе, познание и анализ собственных психических процессов и состояний. Нарушает жизнь человека и снижает его адаптацию как при избытке, так и при недостаче самопознания.** **Главное не победа, главное - участие!** **Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Поэтому крайне важно усвоить для себя и пояснить ребенку, что составление портфолио - это не гонка за дипломами и всевозможными грамотами! Важен сам процесс участия в учебной деятельности или творческой работе, а не его результат. Долговременные исследования психологов заставили многих специалистов в области образования принять точку зрения, согласно которой ведущей характеристикой творческой личности следует считать не "выдающиеся способности" (высокий интеллект, креативность и др.), а ее мотивацию2 (жизненные цели). Именно она рассматривается многими как решающий фактор реализации творческого потенциала личности.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**2 Мотивация - побуждения, вызывающие активность и определяющие ее направленность.** **Как выглядит портфолио ученика начальной школы?** **Жестких требований (государственного образца) на данный момент не существует. Ведь работа над портфолио - хорошая возможность проявить себя, подойти к творчески к этой задаче, придумать что-то свое, оригинальное. Как правило, администрация школы дает советы, рекомендации по оформлению. Единственное, чего стоит опасаться, так это того, чтобы портфолио ученика начальной школы не назывался "Портфель моих достижений" ("Мои достижения" и т.п.) и чтобы не выводился на передний план раздел, документально подтверждающий эти достижения (всевозможные грамоты и сертификаты).** **Возможный вариант составления портфолио.** **ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ****Содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, класс), контактную информацию и фото ученика.*Считаю важным дать ребенку самому выбрать фотографию для титульного листа. Не стоит давить на него и склонять к выбору строгого портрета. Дайте ему возможность показать себя таким, каким он себя представляет и хочет представиться другим.*** **РАЗДЕЛ "МОЙ МИР"****Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребенка. Возможные заголовки листов:*** ***"Мое имя"* - информация о том, что означает имя, можно написать о знаменитых людях, носивших и носящих это имя. Если у ребенка редкая или интересная фамилия, можно найти информацию о том, что она означает.**
* ***"Моя семья"* - здесь можно рассказать о каждом члене семьи или составить небольшой рассказ о своей семье.**
* ***"Мой город"* - рассказ о родном городе (селе, деревне), о его интересных местах. Здесь же можно разместить нарисованную вместе с ребенком схему маршрута от дома до школы Важно чтобы на ней были отмечены опасные места (пересечения дорог, светофоры).**
* ***"Мои друзья"* - фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях.**
* ***"Мои увлечения"* - небольшой рассказ о том, чем увлекается ребенок. Здесь же можно написать о занятиях в спортивной секции, учебе в музыкальной школе или других учебных заведениях дополнительного образования.**
* ***"Моя школа"* - рассказ о школе и о педагогах.**
* ***"Мои любимые школьные предметы"* - небольшие заметки о любимых школьных предметах, построенные по принципу "мне нравится..., потому что...". Также неплох вариант с названием *"Школьные предметы"*. При этом ребенок может высказаться о каждом предмете, найдя в нём что-то важное и нужное для себя.**

**РАЗДЕЛ "МОЯ УЧЁБА"****В этом разделе заголовки листов посвящены конкретному школьному предмету. Ученик наполняет этот раздел удачно написанными контрольными работами, интересными проектами, отзывами о прочитанных книгах, графиками роста скорости чтения, творческими работами.** **РАЗДЕЛ "МОЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА"****Все мероприятия, которые проводятся вне рамок учебной деятельности можно отнести к общественной работе (поручениям). Может быть, ребенок играл роль в школьном спектакле, или читал стихи на торжественной линейке, или оформил стенгазету к празднику или выступал на утреннике… Вариантов очень много. Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему.** **РАЗДЕЛ "МОЁ ТВОРЧЕСТВО"****В этот раздел ребенок помещает свои творческие работы: рисунки, сказки, стихи. Если выполнена объемная работа (поделка), нужно поместить ее фотографию. Родителям необходимо предоставить полную свободу ребенку при наполнении этого раздела!*****Важно! Если работа принимала участие в выставке или участвовала*** *в конкурсе****, также необходимо дать информацию об этом мероприятии: название, когда, где и кем проводилось.*** **Хорошо бы дополнить это сообщение фотографией. Если событие освещалось в СМИ или Интернете - надо найти эту информацию. Если проводилось Интернет-порталом, сделать распечатку тематической странички** **РАЗДЕЛ "МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ"****В начальной школе дети принимают активное участие в экскурсионно-познавательных программах, ходят в театр, на выставки, посещают музеи. Необходимо в завершение экскурсии или похода предложить ребенку творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления. Если в школе это не практикуется, родителям имеет смысл прийти на помощь учителю и разработать и размножить типовой бланк "Творческого задания". В конце учебного года возможно проведение презентации творческих заданий с обязательным награждением лучших работ в нескольких номинациях.** **РАЗДЕЛ "МОИ ДОСТИЖЕНИЯ"** **Здесь размещаются грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, а также итоговые аттестационные ведомости. Причем в начальной школе не следует разделять по важности успехи в учебе (похвальный лист) и успехи, например, в спорте (диплом). Лучше выбрать расположение не в порядке значимости, а, например, в хронологическом порядке.** **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ "ОТЗЫВЫ И ПОЖЕЛАНИЯ"****В портфолио ученика начальной школы этот раздел включают не часто. А жаль! Ничто так не повышает самооценку ребенка, как положительная оценка педагогом его стараний. К сожалению дневники школьников пестрят либо нелицеприятными замечаниями типа "Не готов к уроку!", либо ничего не отражающей похвалой типа "Молодец!". А что если вместо того же "Молодец!" дать небольшой отзыв в портфолио? Например: *"Принял активное участие в подготовке к внеклассному мероприятию "Цена Победы". Выучил и великолепно рассказал стихотворение. Самостоятельно подготовил стенгазету, при этом привлек к оформлению своих товарищей."*** **Переходя в старший класс.****В начале нового учебного года необходимо внимательно изучить портфолио, проанализировать собранный в нем материал. При переходе в старший класс содержимое всех разделов надо полностью обновить. Менее значимые работы и документы извлекаются (можно поместить в отдельную папку), а то, что представляет бОльшую ценность, размещается в специальном разделе. Его можно озаглавить "РАБОТЫ, КОТОРЫМИ Я ГОРЖУСЬ"** **Важно помнить.****В первом классе, когда ребенок только начинает работать над составлением портфолио, без помощи родителей ему не обойтись. Но по мере того, как он взрослеет эту помощь надо сводить к минимуму. Старайтесь с самого начала построить работу ребенка таким образом, чтобы он сам прикладывал определенные усилия к формированию портфолио. В процессе работы неизбежно происходит процесс осмысления своих достижений, формирование личного отношения к полученным результатам и осознание своих возможностей.А вы обратили внимание на то, что постепенно "человек для общества" уступает место "человеку для себя"? Вот поэтому и главные усилия в сфере образования теперь предлагается направлять на развитие прежде всего тех способностей, которые не вытекают из каких-то абстрактных "общественных потребностей", а требуются самому человеку для успешной самоактуализации и самореализации, для продвижения к целям, которые человек поставил себе сам.**  **Автор статьи: Людмила Орлова,** [**http://www.solnet.ee**](http://www.solnet.ee/) |

**ПОГОВОРИМ О ПОРТФОЛИО**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 18.01.2010, 18:31 |
| **1. C чего все началось.****Приказом Минобразования России и Российской академии образования от 05.12.2003 N 4509/49 была утверждена Программа совместных мероприятий Минобразования России и Российской академии образования по *введению профильного обучения* обучающихся на третьей ступени общего образования. Завершающий этап этой программы - начало массового перехода на профильное обучение в X классах общеобразовательных школ в 2006/2007 учебном году. Итак, с первого сентября 2006 года профильное обучение стало обязательным для всех российских школ. На сегодняшний день в IX классах ведется предпрофильная подготовка.** **2. Что такое "профильное обучение"?****Правительство РФ разработало Концепцию модернизации российского образования на период до 2010 года, которая предусматривает профильное обучение на старшей ступени общеобразовательной школы. Профильное обучение - это такая форма организации учебной деятельности, при которой учитываются интересы, склонности, способности, состояние здоровья ребенка, создаются условия для развития учеников в соответствии с их профессиональными намерениями.** **Другими словами, профиль - это учебный уклон. Уже в среднем звене (5-9 классы) важно помочь учащимся определить сферу своих интересов, профиль, выбор которого будет желанным, где ребенок сможет проявить свои возможности, способности, и это поможет ему в дальнейшем правильно выбрать профессию.** **3. Быть шофером хорошо, а летчиком - лучше...****По данным центра социально-профессионального определения, 75 процентов старшеклассников испытывают серьезные затруднения в принятии решения о выборе пути продолжения образования и трудоустройстве. Из них 23 процента профиль дальнейшего обучения выбирают за компанию со своими сверстниками; 18 процентов - под влиянием таких факторов: где-то слышал, рассказали учителя, родители. При этом 22 процента вообще не задумывались о своем профессиональном будущем. То есть далеко не все к 15-16 годам знают наверняка, кем они хотят быть в будущем, а выбор профиля происходит случайно. После окончания школы выпускник может осознать ошибочность первоначального выбора, а поступить в вуз другого профиля ему будет сложно.** **4. Для чего ученику портфолио?*****"У каждого ученика будет "портфолио", то есть индивидуальный "портфель" образовательных достижений - результаты районных, областных олимпиад, интересные самостоятельные проекты и творческие работы. Это очень важно при определении готовности школьника к углубленному изучению ряда предметов".* (министр образования В.М.Филиппов "Комсомольская правда" 14.01.2003)** ***Основная функция* данного нововведения - помочь старшеклассникам в выборе профильного класса, а также возможность предъявлять свои достижения при поступлении в вузы.*****Цель портфолио* - выполнять роль индивидуальной накопительной оценки и, наряду с результатами экзаменов, определять рейтинг выпускников основной школы.****Нам всем придется привыкнуть к формуле:**

|  |
| --- |
| **аттестат + портфолио = образовательный рейтинг выпускника школы** |

**Порядок исчисления удельного "веса" портфолио в суммарном образовательном рейтинге ученика предполагает два варианта:1. Вес портфолио может соответствовать весу одного экзамена - max 5 баллов.2. Вес портфолио может соответствовать весу двух экзаменов - max 10 баллов.Другими словами, дополнительная аттестация для поступления в профильные классы действительно необходима. Ведь существующая система экзаменов в 9 классе не дает представления ни о способностях, ни об интересах ученика!** **5. Философия портфолио.****Портфолио - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой, социальной коммуникативной и др.) и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию.В педагогической литературе портфолио характеризуется как:** **Коллекция работ учащегося, всесторонне демонстрирующая не только его учебные результаты, но и усилия, приложенные к их достижению;**  **Выставка учебных достижений учащегося по данному предмету (или нескольким предметам) за данный период обучения (четверть, полугодие, год).** ***Философия учебного портфолио предполагает:*****– cмещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;– интеграцию количественной и качественной оценок;– перенос педагогического ударения с оценки на самооценку;– основной смысл портфолио: "Показать все, на что ты способен". *Концепция портфолио:*****Портфолио - перспективная форма представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика. Портфолио выпускника может служить дополнением к результатам ЕГЭ или каких-либо иных форм экзаменов при поступлении в вуз, поскольку наиболее полно покрывает тот дефицит информации об абитуриенте, который неизбежен при любой экзаменационной процедуре. Портфолио в качестве накопительной оценки отражает устойчивые и долговременные образовательные результаты,** **компенсируя эффект случайного успеха или неуспеха в ситуации экзамена, тестирования**. **6. Для чего все это нужно?****Материал портфолио собирается не один год, а в течение всего периода обучения. Портфолио является формой аутентичного оценивания образовательных результатов по продукту, созданному учащимся в ходе учебной, творческой, социальной и других видов деятельности. Таким образом, портфолио соответствует целям, задачам и идеологии практико-ориентированного обучения.*****Портфолио помогает решать следующие важные педагогические задачи:*** * **поддерживать и стимулировать учебную мотивацию школьников;**
* **развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;**
* ***формировать умение учиться* - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;**
* **закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной специализации.**

**7. Как выглядит портфолио?Как правило, для создания портфолио требуется папка "на кольцах" (обычная или архивная), которая наполнена файлами с перфорацией. Желательно приобрести разноформатные файлы для хранения документов или работ формата А4, А5 и А3. Дополнительно можно вложить разделители, которые помогут структурировать папку по разделам.**  **Автор статьи: Людмила Орлова,** [**http://www.solnet.ee**](http://www.solnet.ee/) |