**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

**(88 часов)**

**Обучение чтению**

**Азбука Н.В. Нечаева, К.С. Белорусец ФГОС**

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

(14 часов)

Однозвучные буквы гласных звуков

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  У обучающегося будут сформированы:  интерес к отдельным заданиям;  представления об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.  Обучающийся получит возможность для формирования:  - интереса к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);  - представления о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения;  - представление о своей семейной и этнической принадлежности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме;  осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.  Обучающийся получит возможность научиться:  понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  оценивать совместно с учителем результаты, своих действий, вносить соответствующие коррективы.  **Познавательные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки;  «считывать» информацию с рисунков;  понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке на с. 4-22;  анализировать объекты, представленные в рисунках;  сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии.  Обучающийся получит возможность научиться:  в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;  на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;  подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; речь устная и письменная; звуки и буквы; звуки гласные-согласные, согласные мягкие - твердые;  соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  - воспринимать мнение сверстников, родителей о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.  Обучающийся получит возможность научиться:  правилам общения в школе, в классе;  адекватно реагировать на обращение учителей;  основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).  **Планируемые предметные результаты** | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности обучающихся** |
| 1. **История обучения.**  С. 4-5. Знакомство с учебником |  | Иметь представление о законе жизни: передаче старшим поко­лением младшему знаний и опы­та; изменении со временем того, чему учат младших. Понимать важность нового со­циального статуса - ученика / ученицы)  Ориентироваться в Азбуке: об­ложка, форзацы, страницы, ил­люстрации, задания, условные обозначения.  Различать учебные и не учебные книги, работать с рисунком, ори­ентироваться на странице. Понимать значение слов: очень-очень давно, давно, недавно, сей­час.  Познакомиться с нормами пове­дения в школе | Добывание информации при заданном учителем порядке рассматривания ри­сунков.  Совместное обсуждение и сравнение со­держания иллюстраций «История обу­чения».  Сравнение значения понятия «обуче­ние» в очень-очень давние, давние, не­давние времена и в настоящее время с опорой на рисунки. Обсуждение новой роли - школьника, школьницы, правил поведения в школе, на уроке.  Сравнение Азбуки как учебной книги с изданием сказки или стихов. Рассматривание Азбуки, определение смысла условных обозначений, употреб­ленных на с. 4-5 |
| 2. **История речи.**  **Речь устная**  **и письменная.**  **Предложение,**  **слово.**  **Схема**  **предложения.** С. 6-7 |  | Иметь представление об исто­рии речи.  Познакомиться с понятиями «язык», «речь».  Практически ознакомиться с осо­бенностями устной и письменной речи.  Познакомиться с понятиями предложение», «слово» (на при­мере пиктограммы). Познакомиться с правилами оформления предложений в пись­менной речи (на примере его схемы).  Иметь представление о многооб­разии языков в мире, в России, о значении русского языка для народов России, о своем родном языке.  Иметь представление о сферах применения устной и письмен­ной речи, о значении языка как средства общения и мышления. Иметь представление о прави­лах вежливого общения | Анализ рисуночного письма, пикто­грамм и разных знаков современной письменной речи.  Членение речи на предложения, предло­жения на слова на примере пиктограмм и графических схем (моделей предложе­ния). «Чтение» пиктограмм. Составление предложений по рисункам и схемам.  Накопление опыта упорядоченного рас­сматривания рисунков с целью добыва­ния информации в соответствии с зада­ниями Азбуки и учителя. Уточнение, обогащение и активизация словаря.  Сравнение истории развития речи чело­вечества с развитием речи в течение жизни современного человека. Упражнения в различении устной и письменной речи.  Предварительные выводы о сферах ис­пользования устной и письменной речи на основе рассматривания рисунков и совместного обсуждения, о необходи­мости соблюдения правил вежливого об­щения.  Ознакомление с именами одноклассни­ков |
| 3. **Твоя Родина. Твоя семья.**  С. 8-9 |  | Осознавать соотношение (иерар­хию ) понятий: мир, Россия, сто­лица Москва, родина, семья. Осознавать свой статус в семье. | Накопление опыта содержательного рассматривания рисунков и построения устного высказывания в соответствии с заданием учителя. |
|  |  | Выполнять указания учителя при рассматривании рисунков, считывание информации с ри­сунков.  Адекватно воспринимать как общий вопрос (например: «Что можно узнать, рассматривая рисунки?»), так и более частный (например: «О чем говорят позы, движения людей? »). Перекодировать разные знаки, распространенные в городе (ука­затели транспорта, дорожного движения, магазинов и др.). Иметь представление о средствах устного общения (движение, го­лос, мимика), правилах речевого этикета в повседневной жизни и в учебной деятельности. Устанавливать взаимосвязи между содержанием и формой ре­чи, между состоянием человека и его мимикой, движениями, голо­сом. Осознавать особенности об­щения в школе, на улице и дома. Работать с моделями предложений.  Иметь представление о много­значности схемы предложения | Выполнение рисунка-схемы «Моя семья». Участие в обсуждении семей­ного статуса девочек и мальчиков {сын/дочь, сестра/брат, внук/внучка). Продолжение знакомства с именами од­ноклассников.  Практическое использование средств устного общения во время чтения сти­хотворения, во время ответа на вопрос или обсуждения.  Накопление опыта в оценке и взаимо­оценке правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, на перемене, с людь­ми разного возраста. Пользование в повседневной жизни нормами речевого этикета. Уточнение, обогащение и активизация словаря.  «Чтение» пиктограмм, моделей предло­жений; составление предложений (уст­но) по рисункам, по готовым моделям. Доказательство в совместной работе мно­гозначности схемы предложения |
| 4. **В мире знаков. Звук и его письменный знак - буква в русском языке.**  С. 10 + с. 2-3  РТ «Я читаю?» |  | Понимать вопрос (задание). Осо­знанно, в соответствии с зада­нием воспринимать рисунки. Познакомиться со смыслоразличительной ролью звуков речи в слове.  Различать звуки природы и зву­ки речи.  Различать: звук, знак, буква, слово, предмет, предложение, схема.  «Читать» схемы слова, соотно­сить ее с названием нарисован­ного предмета.  Различать схемы слова и схемы предложения.  Иметь представление о рифмую­щихся словах.  Правильно произносить все зву­ки русского языка или исправить недостатки произнесения некото­рых звуков.  Соблюдать правила речевого этикета в классе, на перемене. Корректировать свои действия в сотрудничестве с учителем | Целенаправленный анализ рисунков, по­строение высказывания в устной форме. Практическое сравнение звуков в приро­де, в быту и звуков речи, из которых можно составлять слова (например: [к] [о] [т] — кот, ток). Звукобуквенный анализ слов: установ­ление соответствия между количеством звуков и количеством знаков в схеме слова (при работе со словами, в которых количество звуков не расходится с коли­чеством букв).  Выделение в словах отдельных звуков. Моделирование схемы слова. Подбор слов к данным схемам. Группировка рифмующихся слов (с опо­рой на рисунки предметов). Оценка совместно с учителем результа­тов своих действий, внесение соответ­ствующих коррективов. Осознание различий между предметом и словом, которое его называет: сравне­ние действий, производимых с предме­том и со словом (предмет мяч и слово мяч); сравнение величины слова и вели­чины предмета, его называющего (пред­мет жираф и слово жираф); сравнение назначения предметов, слов, их называ­ющих, в т.ч. их созвучия (с опорой на иллюстрации в Азбуке: белка - грелка, шишка - мышка...).  Различение правильного/неправильного произнесения звуков в своем и чужом высказывании |
| 5. **Звуки гласные и согласные.**  С. 11 |  | Уметь воспроизводить задан­ный учителем образец интона­ционного выделения звука в сло­ве.  Определять в слове заданный звук.  Знать особенности произнесе­ния гласных и согласных звуков, определять звуки гласных и со­гласных.  Моделировать звуковой состав слова, работать с готовыми схе­мами.  Различать предложение, слово, звук, знак звука; схему предло­жения и схему слова. Иметь представление о много­значности схемы слова. Различать предмет и слово, его называющее.  Осваивать правила работы в па­ре.  Проявлять доброжелательность друг к другу | Сравнение особенностей произнесения пар звуков: гласных-согласных (на ос­нове анализа рисунков, собственной ар­тикуляции и артикуляции одноклас­сников).  Выбор гласного или согласного звука из двух произнесенных. Различение на слух и при произнесении заданного звука, звуков гласных и со­гласных.  Воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения зву­ка в слове.  Группировка слов по первому (последне­му) звуку.  Характеристика особенностей гласных, согласных звуков (отсутствие или нали­чие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса). Моделирование звукового состава слов (с использованием фишек разного цве­та, закрашивания схем слов или любым другим принятым в школе способом). Анализ предложенной модели звуково­го состава слова, подбор слов(а), соответ-ствующих(его) заданной модели; соот­несение заданного слова с соответствую­щей ему моделью, выбранной из ряда предложенных. Запись слов, в которых не расходится количество звуков и букв, под диктовку в виде схемы. Сравнение моделей звукового состава слов: их сходство и различия. Доказа­тельство в совместной работе многознач­ности схем слов.  Накопление опыта работы в паре (с по­мощью учителя): распределение ролей, очередность действий, выслушивание одноклассника, использование правил вежливости.  Оценка своих действий с помощью учи­теля, внесение в случае необходимости коррективов в эти действия |
| 6. **Знаки звуков - буквы. Звук [а], буква Аа. Звук [у], буква Уу.**  С. 12,  с. 13 (задание 21) |  | Соотносить звук [а] с обозначаю­щей его буквой А, звук [у] -с обозначающей его буквой У. Различать звуки и буквы: первые произносим и слышим, вторые видим и пишем.  Иметь представление об алфа­вите.  Осваивать звуковой и звукобук-венный анализ слова. Осознавать смыслоразличитель-ную роль звука в слове (лапа- лупа). Характеризовать данные звуки как гласные; выделять их в раз­ных частях слова; подбирать слова с данными звуками. | Сравнительный анализ артикуляцион­ных особенностей произнесения звуков [а], [у].  Знакомство с буквами А, У, их нахожде­ние в стилизованных рисунках предме­тов и в словах.  Выделение гласных звуков [а], [у] в на­званиях нарисованных предметов и в других словах.  Овладение звуковым и звукобуквенным анализом слова:  - воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения зву­ка в слове;  - различение звуков, на данном этапе обучения - гласных и согласных; |
| Учитель может свободно варьировать задания на с. 12-14 в соответствии с особенностями класса, обязательно соблюдая методику введения изучаемого звука и его буквы |  | Находить изучаемые буквы в слове - подписи рисунка (напри­мер, на форзаце). Моделировать схемы слов, «чи­тать» их.  Иметь представление о смысле понятий: «устное народное твор­чество», «рифма», «прибаутка» | - классификация звуков по заданному основанию (гласные-согласные);  - определение наличия и места заданно­го звука в слове;  - обозначение указанного в схеме звука буквой;  - группировка слов по первому (послед­нему, в середине слова) звуку;  - характеристика особенностей произ­несения гласных, согласных звуков;  - моделирование звукового состава сло­ва (с использованием фишек разного цвета или схем слов);  - анализ предложенной модели звуково­го состава слова, подбор слова, соответ­ствующего заданной модели, записыва­ние слова под диктовку в виде схем;  - соотнесение заданного слова с соответ­ствующей ему моделью, выбранной из ряда предложенных;  - сравнение моделей звукового состава слов: определение сходства и различия;  - подбор слов с изучаемыми звуками1. Ознакомление с алфавитом в конце Аз­буки.  Расширение, обогащение, активизация словаря.  Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения зада­ния с помощью учителя. В совместной работе обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклас­сников |
| 7. **Звук [а], буква Аа, слово а. Звук [у], буква Уу, слово у.**  С. 13 (задание первое и последнее), с. 14 |  | Познакомиться с прибауткой как жанром устного народного твор­чества (УНТ).  Освоить дыхательные упражне­ния, понимать соответствую­щие условные обозначения. Различать предложение, слово, букву, звук. Воспринимать А, У как буквы и слова. Различать гласные и согласные звуки.  Производить звуковой анализ слов.  Уметь «читать» и моделиро­вать простые схемы предложе­ний и слов.  Получить первоначальное поня­тие о лексической сочетаемости как сочетании слов по смыслу | Слушание прибаутки, соотнесение ее смысла и ритма. Сравнение звуков в от­меченных рифмующихся словах (на ос­нове анализа созвучий). Выполнение дыхательных упражнений (в течение 1-го полугодия). Чтение пиктограмм со словами а и у. Соотнесение подписи-схемы с названи­ем рисунка, выделение в слове отмечен­ного в его схеме звука, обозначение его буквой на основе звукобуквенного ана­лиза слов.  Установление рифмующихся слов на ос­нове их звукового анализа. Моделирование схем слов и предложе­ний, их анализ и сопоставление. Подбор предложений к заданным схе­мам.  Понимание выделенных учителем ори­ентиров действия.  Упражнение в употреблении слов в раз­личных смысловых сочетаниях с целью наблюдения лексической сочетаемости и несочетаемости. |
|  |  |  | Придумывание предложений с опорой на рисунки.  Моделирование предложений. Запись предложений под диктовку в ви­де их схем (с использованием простых повествовательных предложений с чет­ким выдерживанием пауз между слова­ми).  Анализ рисунков, соотнесение с подпи­сями к ним.  Проявление интереса к учебному мате­риалу, к высказываниям одноклассни­ков |
| 8. **Фестиваль сказочных героев.**  С. 15 +  с. 4-5 (верх) РТ |  | Иметь представление о народных и авторских сказках, о сказках русских и других народов, ста­ринных и современных. Осознавать зависимость особен­ностей сказки и манеры ее рас­сказывания.  Накапливать опыт участия в инсценировках, в групповой и парной работе. Выявлять незнакомые сказки, с которыми следует ознакомить­ся.  Осознанно воспринимать чте­ние учителем сказок, стихов, других произведений | Установление соответствия: сказка - ее герои; сказка - ее автор. Инсценирование известных сказок (или отрывков).  Сравнение манеры рассказывания ска­зок современных и старинных, русских и других народов.  Участие в викторине: изображение ска­зочных героев «артистами», их узнава­ние классом; узнавание героев сказок по их высказываниям. Обсуждение характерных особенностей изображенных героев сказок. Восприятие чтения учителя в соответ­ствии с поставленной учебной задачей1. Проявление интереса и доброжелатель­ного отношения к действиям и ответам одноклассников |
| 9-10. **Звук [о],**  **буква Оо.**  **Звук [э],**  **буква Ээ.**  С. 16, 17,  с. 18 (последнее  задание),  + с. 4-5 РТ  (нижн. часть) |  | Соотносить звук [о] с обозначаю­щей его буквой О, звук [э] -с обозначающей его буквой Э. Уметь характеризовать данные звуки; слышать их в слове; подби­рать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Различать гласные и согласные звуки.  Определять количество звуков и их последовательность в слове. Уметь моделировать простые схемы слов, «читать» их, срав­нивать слово и предложенные схемы.  Решать буквенные ребусы. Активизировать и расширять словарь.  Воспринимать различия в инто­нации, иметь представление о ее роли в устной речи. Соотносить понятия «звук» — «буква»; «слово» - «предложе­ние». | Анализ особенностей артикуляции зву­ков [о], [э].  Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков, раз­личение звуков гласных и согласных. Соотнесение модели слова с названием нарисованного предмета. Нахождение букв в стилизованных ри­сунках, в буквенных ребусах. Выделение заданной буквы среди данно­го множества букв.  Различение звука, буквы, слова, пред­ложения ([о], Оо, Сказка о зайце. О-оо!). Адекватное называние нарисованных предметов, объяснение их назначения. На основе сравнения предложений вы­вод об их оформлении в письменной речи, о зависимости их произнесения от знака в конце.  Расширение опыта участия в инсцени­ровках, в групповой работе. Анализ соответствия средств устной ре­чи речевой ситуации (где, с кем, зачем?). |
|  |  | Оформлять предложение (первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится знак:.! ?). Соотносить знак в конце предло­жения с интонацией его произне­сения.  Принимать и адекватно испол­нять роль в инсценировках. Участвовать в обсуждении соот­ветствия средств устной речи ре­чевой ситуации | Упражнение в использовании различ­ных интонаций для выражения мыслей |
| 11. **Чтение пиктограмм. Слово -предложение.**  С.18-19 + с. 6-7РТ |  | Уметь читать пиктограммы, мо­делировать схемы предложений, «читать» их, сравнивать схему предложения и схему слова. Читать в пиктограмме буквы-слова.  Иметь представление об оформ­лении предложения в устной и письменной речи. Самостоятельно составлять схему предложения с опорой на рисунок.  Выявлять закономерности чере­дования элементов в данном ря­ду, продолжать его. Познакомиться со словами, про­тивоположными по смыслу. Получить первоначальное пред­ставление об использовании большой буквы (начало предло­жения, имя человека, кличка животного ).  Познакомиться с ребусами. Расширить опыт работы со схема­ми слов, осуществлять звукобук-венный анализ.  Расширить представление о рус­ских народных и авторских, сов­ременных и старинных сказках. Расширить опыт адекватного использования средств устного общения | Чтение пиктограмм, восполнение не нарисованных слов по смыслу предложе­ния.  Узнавание состояния персонажа по его изображению.  Различение слова и предложения. Сравнение начертания букв А и Л, ана­лиз следования знаков и рисунков, про­должение обнаруженной закономер­ности.  Обсуждение особенностей построения и решения ребусов.  Понимание выделенных учителем ори­ентиров действия.  Работа со схемами слов, вписывание букв в схемы на основе их звукобуквенного анализа.  Работа с предложением: оформление предложения, выделение слов. Упражнение в понимании и выборе средств устного общения. Упражнение в оформлении предложе­ния в устной и письменной речи. Моделирование предложений. Наблюдение использования большой буквы в письменной речи. Узнавание героев сказок по рисункам, их соотнесение с соответствующей сказ­кой и ее автором.  Анализ соответствия средств устной ре­чи речевой ситуации (при обсуждении в классе, при монологическом высказы­вании, при инсценировании, при свобод­ном общении) |
| 12. **Звуки [ы], [и], буквы Ыы, Ии. Твердые и мягкие согласные звуки.**  С. 20,с. 21 (задание 1), + с. 8-9 РТ |  | Соотносить звук [ы] с обознача­ющей его буквой Ы, звук [и] с обозначающей его буквой И. Уметь характеризовать данные звуки как звуки гласные; слы­шать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соот­носить данный звук и обозначаю­щую его букву.  Уметь «читать» схемы слов, срав­нивать слово и предложенные схемы, моделировать схемы. | Сравнительный анализ артикуляцион­ных особенностей произнесения звуков [ы], [и].  Нахождение букв Ы, И при анализе  стилизованных рисунков и слов.  Овладение действием интонационного  выделения звука в слове.  Подбор к нарисованному предмету его  схемы-названия.  Обнаружение смыслоразличительной роли звуков речи (бык - бок, дом - дым). Сравнение мест употребления в слове буквы Ы и вывод об отсутствии в рус­ских словах буквы Ы в начале слова. |
|  |  | Познакомиться с жанром считал­ки (УНТ), освоить ритм ее произ­несения.  Познакомиться с твердыми- мяг­кими согласными звуками. Различать гласные-согласные звуки, согласные твердые-мяг­кие.  Характеризовать особенности произношения гласных и соглас­ных звуков, согласных твердых и мягких.  Осваивать правила работы в группе.  Выбирать адекватные коммуни­кативные средства при совмест­ном поиске решений Проявление интереса к предла­гаемой учебной деятельности | Звуковой анализ слов, звукобуквенный анализ предложенных схем, самостоя­тельное составление схем слов с опорой на рисунок, запись слов схемами под диктовку, подбор слов, соответствую­щих заданной модели, сравнение схем. Расширение, обогащение, активизация словаря.  Выучивание любой считалки, упражнение в парах в ритмичном ее произнесе­нии.  Нахождение заданной буквы в словах текста.  Смыслоразличительная роль звуков ре­чи (лук — люк, мишка — мышка). Наблюдение использования буквы И для обозначения мягкости предшеству­ющего согласного звука на письме, вы­вод об ориентировке при чтении слова на следующую гласную букву. Упражнение в различении твердых и мягких согласных.  Накопление опыта дифференциации звуков по признакам: гласные-соглас­ные, согласные твердые-мягкие. Наблюдение особенностей артикуляции ' мягких и твердых согласных звуков. |
| 13-14.  **Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, работа**  **с моделями слов.**  С.21-22  + с. 10-11 РТ |  | Познакомиться с понятием «число единственное и множест­венное» через противопоставле­ние «один предмет - несколько предметов».  Различать звуки в слове, звуки гласные-согласные, согласные твердые-мягкие. Различать букву И и слово и. Моделировать схемы названий сказок с опорой на рисунки. Читать схемы предложения, осо­знавать их многозначность. Оформлять предложение в устной и письменной речи (составлять схемы).  Расширить представление о сказ­ках, ее героях и авторах. Осваивать умение пересказы­вать их (по эпизодам). Практически пользоваться изу­ченными буквами при чтении. Осознавать смыслоразличителъную роль звуков речи. Осваивать принципы составле­ния ребуса.  Уметь обнаруживать законо­мерность в чередовании элемен­тов рисунка, продолжать его. Осваивать правила работы в па­ре. Проявлять доброжелатель­ность друг к другу | Анализ языкового материала с целью формирования представления о един­ственном и множественном числе. Звукобуквенный анализ схем - подпи­сей к рисункам, установление их соот­ветствия нарисованному предмету, оп­ределение количества звуков и их по­следовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его бук­вой; указание гласных-согласных, со­гласных твердых-мягких. Наблюдение в пиктограммах употребле­ния буквы И как слова. Запись схем названий сказок по прави­лам письменной речи (выделение боль­шой буквы в схеме первого слова, обоз­начение соответствующего количества слов, перенос знаков препинания из пиктограммы).  Подбор предложений к заданной схеме, запись предложений схемами под дик­товку.  Упражнение в членении речи на предло­жения, предложений на слова. Различение старинных и современных сказок.  Анализ и сравнение стихов из сказок современных и старинных по их содер­жанию и ритму.  Узнавание героев сказок, названий ска­зок и их авторов. Слушание чтения сказки учителем, пересказ эпизода с опорой на пиктограммы и иллюстрации.  Внимание к написанию имен героев сказок с большой буквы. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Сравнение смысла слов, различающихся одним звуком с опорой на рисунки (стол - стул, полка - палка и др.). Освоение правил работы в паре при составлении ребуса из заданных слов. Выбор из ряда предложенных звука по особенностям его артикуляции и качественной характеристике. Устная качественная характеристика звука.  Группировка звуков по заданному основанию (гласные, согласные, мягкие-твердые).  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Сравнение начертания букв Л и М, анализ следования знаков и рисунков, продолжение обнаруженной закономерности.  Участие в парной работе, выбор адекватных коммуникативных средств |
| **БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД**  **(69 часов)**  **Непарные звонкие согласные и их буквы Л, М, Н, Р, Й (17 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**    У обучающегося будут сформированы:  интерес к отдельным заданиям;  представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.  Обучающийся получит возможность для формирования:  интереса к занятиям по Азбуке;  представления о причинах успеха в учебе;  проявления этических чувств на основании анализа простых ситуаций;  представления о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения;  представления о своей семейной и этнической принадлежности;  понимания заданных критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.  Обучающийся получит возможность научиться:  осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  адекватно воспринимать оценки своей работы учителями;  в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.    **Познавательные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков;  понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других учебных пособиях;  анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;  понимать заданный вопрос;  подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные.  Обучающийся получит возможность научиться:  в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;  на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;  устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  иметь представление о возможном разнообразии способов решения учебной задачи;  подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; слог, согласные мягкие-твёрдые;  соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  правилам общения в школе, в классе;  адекватно реагировать на обращение учителей;  основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).  Обучающийся получит возможность научиться:  иметь представление о возможности существования различных точек зрения;  использовать в общении правила вежливости;  участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и в группе). | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности обучающихся** |
| 15**. Звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы Л л, Мм. Чтение слов.**  С. 23, с. 24 («Весёлые стихи») + с. 12 РТ |  | Соотносить звуки [л], [л'] с обозначающей их буквой Л, звуки [м], [м'] - с обозначающей их буквой М.  Уметь характеризовать данные звуки как согласные, мягкие-твердые; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове в тексте. Уметь «читать» схемы слов, подбирать схемы к названиям нарисованных предметов; сравнивать слово и предложенные схемы, моделировать схемы, анализировать предложенную модель звукового состава слова, соотносить заданное слово с соответствую-щей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных; сравнивать модели звукового состава слов: находить сходство и различия. Уметь классифицировать звуки по заданному основанию: гласные-согласные; твердые-мягкие согласные звуки; проводить звуковой и звукобуквенный анализ слов; находить изучаемые буквы в слове.  Уметь практически использовать при чтении изученные бук-вы.  Уметь читать простые по слоговому составу, короткие слова. Зрительно воспринимать текст, отдельные слова в тексте. Правильно называть нарисованные предметы, понимать их назначение  образец учителя.  Звукобуквенный анализ схем - подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков и их последовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его буквой; указание количества звуков гласных-согласных, согласных твердых-мягких.  Освоение технологии чтения простых по слоговому составу, коротких слов. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Активизация и расширение словаря, классификация: «живые» - «неживые» предметы; предметы - их признаки - их действия; признак - предметы, им обладающие; представление о единствен-ном-множественном числе названий предметов.  Внимание к написанию имен людей | Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [л], [л'] и [м], [м'].  Знакомство с буквами Л, М, их нахождение в стилизованных рисунках предметов, в словах, обозначающих эти предметы, их признаки и действия. Овладение действием интонационного выделения звука в слове с опорой на образец учителя.  Звукобуквенный анализ схем - подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков и их последовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его буквой; указание количества звуков гласных-согласных, согласных твердых-мягких.  Освоение технологии чтения простых по слоговому составу, коротких слов. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Активизация и расширение словаря, классификация: «живые» - «неживые» предметы; предметы - их признаки - их действия; признак - предметы, им обладающие; представление о единствен-ном-множественном числе названий предметов.  Внимание к написанию имен людей |
| 16. **Понятие**  **«ударение».**  **Ударные**  **и безударные**  **гласные.**  Слова,  различающиеся  только ударением,  Начало  выучивания  алфавита.  Тематические  группы слов.Слова,  называющие  предметы,  действия,  признаки.  С. 24, с. 25  (задание 1),  + С. 13 РТ |  | Познакомиться со смыслом понятия «ударение».  Уметь характеризовать гласные звуки с точки зрения их ударности-безударности. Познакомиться со смыслоразличительной функцией ударения, с тем, что в русском языке ударение свободное (может быть в любом месте слова ). Освоить чтение с выделением голосом отмеченного в слове (предложении, тексте ) ударного гласного звука.  Иметь представление о словах, одинаковых по написанию, различающихся ударением и значением. Правильно читать такие слова. | Упражнение в определении ударных-безударных гласных звуков. Чтение слов с выделением голосом ударного гласного (смыслоразличительная функция ударения). Чтение слов, различающихся одной буквой, сравнение значения этих слов. Чтение предложений и текста с выделением голосом отмеченного ударного гласного.  Сравнение по значению слов, одинаковых по написанию, различающихся только ударением.  Сравнение места ударения в разных словах.  Угадывание звука в слове по его качественной характеристике. Устная качественная характеристика звука. |
|  |  | Соотносить название нарисован­ного предмета и его схему. Уметь классифицировать слова по заданному основанию (состав­лять тематические и граммати­ческие группы слов). Получить представление о поня­тии «алфавит» | Группировка звуков по заданному ос­нованию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Упражнение в запоминании начала ал­фавита.  Классификация слов по различным ос­нованиям.  Группировка слов в тематические груп­пы и в грамматические группы по их существенному признаку (слова, назы­вающие предметы, их действия и приз­наки).  Подбор слов к заданной схеме. Соотнесение слов и их схем. Активизация и расширение словаря (названия животных и их детенышей, человека и его малыша). Расширение опыта написания имен лю­дей с большой буквы |
| 17. **Ударение. Значение ударения в различении слов.**  **Варианты**  **выражения**  **мысли**  **в предложении. Значение звука в различении слов.**  С. 25 +с. 13 РТ |  | Осознавать смысл понятия «ударение», его смыслоразличительнную роль в слове. Уметь характеризовать глас­ные звуки с точки зрения их ударности-безударности. Читать двусложные слова с выде­лением голосом ударного гласно­го звука.  Понимать то, что ударение в русском языке свободное. Осознавать способы выражения мысли в предложении. Осознавать значение смысло-различительной функции звука на практическом уровне. Познакомиться со словами-пред­метами, словами-действиями и словами-признаками | Упражнение в определении ударных-безударных звуков.  Упражнение в различении смысла слов-омонимов на слух (мука - мука, чудно -чудно, пропасть - пропасть, досыпал -досыпал).  Составление предложений со слова­ми, различающимися только ударе­нием.  Расширение опыта чтения слов с выде­лением голосом отмеченного ударного гласного.  Сравнение места ударения в разных словах.  Подбор слов к заданной схеме. Соотнесение слов и схем. Игра «Живые слова». Чтение схем предложений и сравнение смысла предложений по мере их распро­странения.  Моделирование предложений. Придумывание предложений с задан­ным словом и последующее распростра­нение предложений. Сравнение смысла и звукового состава слов, различающихся одним звуком: звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные, согласные мяг­кие-твердые.  Игра «Отгадай, о чем я говорю»: отгады­вание слова по его лексическому значе­нию.  Группировка нарисованных предметов (тематические группы слов), группи­ровка их названий по разным основа­ниям (по количеству звуков, букв, по количеству гласных-согласных звуков и др.) |
| 18. **Культура общения. Чтение слов и пиктограмм. Звукобуквенный анализ слов** (в т.ч. характеристика гласных как ударных-безударных).  С.26-27 |  | Наблюдать взаимосвязи между содержанием и формой речи. Осознавать особенности общения в школе, на улице и дома. Знать этикетные слова. Понимать необходимость соответствия словаря речевого этикета ситуации и собеседнику. Давать этическую оценку предложенной в тексте ситуации, собственный вариант ее разрешения.  Использовать в общении свой жизненный опыт, а также ситуации из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диафильмов.  Соблюдать орфоэпические нормы речи. Следить за чистотой произношения.  Уметь характеризовать данные учителем звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить пропущенную в слове букву со звуком, который она обозначает. Уметь моделировать схемы слов, читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Обозначать самостоятельно выделенный в слове звук соответствующей буквой. Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами с соблюдением правильного ударения.  Различать тематические группы слов, обобщенные и частные названия.  Уметь моделировать схемы предложений, «читать» их. Иметь представление об оформлении предложения в устной и письменной речи. | Упражнение в чтении слов. Расширение опыта «чтения» пиктограмм, работы со схемами предложений. Наблюдение смысловой взаимосвязи предложений в тексте. Сравнение предложений по количеству слов, по их оформлению. Анализ предложенной в тексте-пикто-грамме ситуации с точки зрения проявления этических чувств. Угадывание звука по его характеристике.  Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана.  Устная качественная характеристика звука.  Группировка звуков по заданному основанию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Наблюдение соответствия словаря речевого этикета историческому времени, ситуации и собеседнику. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи (слова приветствия, прощания, благодарности, обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми). Участие в инсценировании предложенных речевых ситуаций. Упражнение в использовании в общении своего жизненного опыта, а также ситуаций из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диафильмов. Использование орфоэпических норм речи. Соблюдение чистоты произношения. Звукобуквенный анализ слов. Сравнение названия нарисованного предмета и записанного слова по количеству звуков и букв (сравниваются слова, в которых не расходится количество звуков и букв), выделение нужного звука, вписывание в слово нужной буквы. Работа с тематическими группами слов, с обобщенными и частными названиями |
| 19. **Звуки [н], [н'], [р], [р'], буквы Нн, Pp.**  **Слова-указатели**  **(без введения**  **термина**  **« местоимение »).**  **Наблюдение**  **средств**  **выражения рода.**  С. 28  + с. 14-15 РТ |  | Соотносить звуки [н], [н'] с обозначающей их буквой Н, звуки [р] [p'l с обозначающей их буквой Р.  Уметь характеризовать данные звуки как согласные, мягкие-твердые; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, в тексте. Осознавать понятия «звуки [н], [н']» - «буква Н»; «звуки [р], [p']» - «буква Р». | Звукобуквенный анализ строится по аналогии с уроком введения букв Л, М. При анализе слов и их моделей добавляется характеристика гласных звуков «ударность-безударность». Игра «Отгадай, о чем я говорю», направленная на отгадывание слова по его лексическому значению, по использованию слов-указателей (местоимений).  Игра «Живые слова». Анализ слов разного рода |
|  |  | Уметь характеризовать данные звуки.  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь классифицировать звуки по заданному основанию (твер­дые-мягкие согласные звуки); характеризовать особенности гласных, согласных звуков. Работать с моделями звукового состава слова: анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной моде­ли; соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложен­ных; сравнивать модели звуково­го состава слов: находить сход­ство и различия.  Уметь практически пользоваться при чтении изученными бук­вами.  Уметь проводить звуковой и зву­кобуквенный анализ слов(прово­дится постоянно); делить предло­жения на слова.  Познакомиться со словами-ука­зателями (местоимением, без вве­дения понятия).  Подготовиться к знакомству с ка­тегорией рода, средствами ее вы­ражения | Упражнение в практическом пользова­нии при чтении изученными буквами. Упражнение в запоминании алфавита. Моделирование предложений |
| 20-22.  **Практическое**  **пользование**  **при чтении**  **изученными**  **буквами.**  **Анализ**  **звукового**  **сходства слов**  **и их различий**  **по смыслу.**  **УНТ:**  **скороговорка.**  С. 29-30  + с. 16-21 РТ |  | Уметь характеризовать изучен­ные звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными зву­ками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь классифицировать звуки по заданному основанию (твер­дые-мягкие согласные звуки); характеризовать особенности глас­ных, согласных звуков. Работать с моделями звукового состава слова.  Уметь практически пользоваться при чтении изученными бук­вами.  Уметь проводить звуковой и зву­кобуквенный анализ слов, в т.ч. при восстановлении слов с пропу­щенными буквами; анализиро­вать звуковое сходство слов и их различия по смыслу; проводить деление предложения на слова. | Упражнение в практическом пользова­нии при чтении изученными буквами. Упражнение в запоминании алфавита. Угадывание звука по его характерис­тике.  Выбор из ряда предложенных того зву­ка, качественная характеристика кото­рого дана.  Устная качественная характеристика звука (подведение звука под понятия разного уровня обобщения: звук, звук согласный-гласный, согласный мяг- I кий-твердый, гласный ударный-безу­дарный).  Группировка звуков по заданному осно­ванию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Решение буквенного ребуса. Восстановление букв в словах, восста­новление слов в предложении (аналити-ко-синтетическая деятельность). Установление (на интуитивном уровне) грамматической связи между названием предмета и его действием (род, число). |
|  |  | Устанавливать (на интуитив­ном уровне) грамматическую связь между названием предме­та и его действием (род, число). Познакомиться со скороговор­кой как жанром УНТ | Анализ особенностей скороговорки. Проявление адекватной коммуникации при работе в паре |
| 23-24.  **Предложения,**  **разные по цели**  **высказывания**  **и интонации.**  **Чтение разных**  **по цели**  **и интонации**  **предложений.**  **Звуковой и**  **звукобуквенный**  **анализ слов.**  С. 31-32  + с. 23 РТ (верх) |  | Расширить представление о пред­ложении.  Приобрести опыт различения предложения по цели высказыва­ния и интонации. Уметь читать разные по цели и интонации предложения. Различать слова и предложения. Уметь производить звуковой и звукобуквенный анализ (в рам­ках изученного).  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы | Сравнение интонации произношения предложений, различающихся по цели и по интонации. Моделирование предложений. Придумывание предложений с задан­ным словом и последующее распростра­нение предложений. Упражнение в чтении разных по цели и интонации предложений. Работа над выразительностью чтения. Сравнение слова и предложения с опо­рой на наличие или отсутствие интона­ции конца.  Угадывание звука по его характерис­тике.  Выбор из ряда предложенных того зву­ка, качественная характеристика кото­рого дана.  Устная качественная характеристика звука.  Группировка звуков по заданному осно­ванию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Решение ребусов |
| 24-25. **Фестиваль сказочных героев. («Так, да не так».) Животные в сказках.**  С. 33 + с. 22 РТ |  | Уметь анализировать предлагае­мые, сюжетные картинки; состав­лять рассказы с опорой на рисун­ки.  Реконструировать события и объ­яснять ошибки художника; сос­тавлять рассказы после внесе­ния изменений.  Уметь сочинять небольшие рас­сказы повествовательного и опи­сательного характера (случаи из собственной жизни, свои наб­людения и переживания) | Предположение о содержании задания по заголовку.  Анализ, сравнение иллюстраций к сказ­кам на предмет их правдоподобия. Построение доказательных высказыва­ний. Участие в обсуждении. Инсценирование отрывков из сказок, их рассказывание (при этом демонстриру­ются владение средствами устного обще­ния, понимание характера и поступков персонажа, умение слышать других ак­теров).  Обсуждение роли в сказках животных и неживых предметов. Описание предмета: что рассказали о предмете органы чувств. Нахождение в стилизованных рисунках «спрятавшихся» букв, звуковой анализ названий предметов, в которых спрята­лись буквы.  Моделирование предложений. Игра «Живые слова». Придумывание предложений с задан­ным словом и последующее распростра­нение предложений |
| 26. **Звук [й], буква Йй. Чтение слов. Звуковой и звукобуквенный анализ слов.**  С. 34 +с. 23 РТ (нижн. часть) |  | Соотносить звук [и'] с буквой Й. Уметь характеризовать данный звук как согласный; слышать его в слове; подбирать слова с дан­ным звуком; находить букву дан­ного звука в слове, находить бук­ву Й в стилизованных рисунках. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать пред­меты, слова и предложенные схемы.  Уметь практически пользовать­ся при чтении изученными бук­вами.  Уметь толковать смысл слова Айболит  Иметь представление о несколь­ких вариантах решения учебной задачи.  Уметь различать аспекты ана­лиза предмета, с одной стороны, и его названия (слова) - с другой; восстанавливать слова с пропу­щенными буквами и частями сло­ва на основе понимания его лек­сического значения и звукобук-венного анализа | Овладение действием интонационного выделения звука в слове с опорой на об­разец учителя.  Звуковой и звукобуквенный анализ слов.  Анализ этимологии имени Айболит. Упражнение в чтении разных по цели и интонации предложений. Работа над выразительностью чтения. Упражнение в чтении слов. Многоаспектный анализ ряда букв, столбиков слов, названий нарисованных предметов.  Восстановление целого слова по его окончанию с опорой на рисунок и воп­рос.  Сравнение нарисованных предметов, сравнение их названий и схем слов к ним.  Соотнесение предмета с его названием и моделью названия, вписывание букв на основе звукобуквенного анализа с учетом ударения в слове. Сравнение ряда букв по разным основа­ниям, сравнение слов в столбиках. Восстановление слова с опорой на рису­нок, вопрос и окончание |
| 27. **Роль звука в слове.**  **Многозначность слов.**  **Согласование**  **слов.**  **Слова,**  **одинаковые**  **по написанию**  **и звучанию,**  **разные**  **по значению**  **(омонимы).**  С. 35  + с. 26-27 РТ |  | Осознавать смыслоразличительную функцию звука на прак­тическом уровне. Познакомиться с явлением мно­гозначности и омонимии. Осознавать на интуитивном уровне смысловое и граммати­ческое согласование слов в пред­ложении.  Уметь устанавливать закономер­ность следования четырех эле­ментов ряда и сравнивать графи­ческий облик букв | Угадывание звука по его характеристи­ке. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика ко­торого дана.  Сравнение слов, различающихся одним звуком.  Упражнение в придумывании слов, раз­личающихся одним звуком, с целью осознания его смыслоразличительной функции.  Анализ слов, одинаковых по написанию и звучанию, разных по значению (зада­ние 1 и 3). Включение их в предложение на основе осознания лексической связи между данным словом и подбираемым словом (задание 1).  Упражнение в смысловом и граммати­ческом согласовании слов. Установление закономерности в следо­вании букв и рисунка, сравнение графи­ческого облика букв |
| 28**. «Такой - другой, такой -такой же». Предложение и его схема. Практическое пользование при чтении изученными буквами.**  Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 36  + с. 24, 26 РТ |  | Расширить представление о пред­ложении.  Уметь моделировать схему пред­ложения, находить предложение по его схеме.  Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; нахо­дить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозна­чающую его букву.  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь практически пользовать­ся при чтении изученными бук­вами; находить предложение в тексте по его схеме | Реконструкция текста: выбор из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложении текста.  Подбор антонимов к заданным словам. Иллюстрирование антонимических пар. Наблюдение за многозначными словами в предложениях. Упражнение в чтении слов.  Угадывание звука по его характерис­тике.  Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика ко­торого дана.  Устная качественная характеристика звука.  Группировка звуков по заданному осно­ванию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Моделирование схем предложения. Сопоставление предложения и его схе­мы. Выбор схемы/предложения для дан­ного контекста |
|  |  |
| 29. **Звуковой и звукобуквенный анализ слов.** Наблюдение сильной и слабой позиции звуков. Сравнение предложений по содержанию и интонации.  С. 37 +с. 25 РТ |  | Познакомиться с сильной и сла­бой позицией звуков. Уметь выполнять звуковой и зву­кобуквенный анализ в рамках изученного.  Знать способы определения глас­ных-согласных звуков. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь сравнивать предложения по содержанию и интонации. Демонстрировать умение нахо­дить заданную букву среди похо­жих по графическому облику; на­ходить буквы в буквенном ребусе (не менее двух).  Знать первые 11 букв алфавита по порядку | Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Сравнение схем слов, восстановление слов на основе звукобуквенного анализа и лексического значения. Классификация звуков данных букв по заданному признаку. Анализ гласных звуков в сильной/сла­бой позициях.  Сравнение средств устной речи (инто­нация) и письменной (знаки препина­ния).  Наблюдение над влиянием интонации на смысл высказывания. Упражнения по запоминанию алфавита: выбор заданной буквы среди похожих по графическому облику; решение буквен­ных ребусов; восстановление начала ал­фавита |
| 30-31. **Слог. Деление слов на слоги. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Практическое пользование при чтении изученными буквами.**  С. 38  + с. 28-31 РТ |  | Познакомиться со смыслом поня­тия «слог» и его существенным признаком - наличием гласного звука.  Различать слово и слог. Уметь делить слова на слоги, ха­рактеризовать слоги как удар­ные и безударные. Уметь выполнять звуковой и зву­кобуквенный анализ в рамках изученного.  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы | Участие в решении проблемной си­туации: почему в одном случае слово из четырех букв можно составить, а в другом нет.  Формулирование вывода о наличии гласного как существенного признака слога.  Упражнение в делении слов на слоги, в выделении ударных и безударных слогов.  Угадывание звука по его характерис­тике. Выбор из ряда предложенных того зву­ка, качественная характеристика кото­рого дана.  Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному осно­ванию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука |
| **Парные звонкие и глухие согласные и их буквы Б, В, Г, Д, Ж, 3, К, П, С, Т, Ф, Ш**  **(31 час)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  У обучающегося будут сформированы:  интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);  знание основных моральных норм поведения в новой школьной жизни;  представление о своей семейной принадлежности.  Обучающийся получит возможность для формирования:  - положительного отношения к школе и учебной деятельности;  представления о причинах успеха в учебе;  этических чувств на основании анализа простых ситуаций;  представления о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения, о русском языке как средстве межнационального общения;  представления о своей этнической принадлежности;  -понимания заданных критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.  Обучающийся получит возможность научиться:  - сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  проговаривать вслух последовательность производимых действий;  адекватно воспринимать оценки своей работы учителем и одноклассниками;  в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.  **Познавательные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;  понимать заданный вопрос;  анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;  подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные, слог, согласные мягкие-твёрдые.  Обучающийся получит возможность научиться:  - искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;  первоначальному умению различать способы передачи и сохранения информации в давние времена и сейчас;  в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;  составлять целое из его частей;  на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;  устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  подводить языковой факт под понятия: согласные звонкие-глухие, согласные шипящие;  соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  иметь представление о возможности существования различных точек зрения;  правилам общения в школе, в классе;  адекватно реагировать на обращение учителя;  использовать в общении правила вежливости.  Обучающийся получит возможность научиться:  - строить понятные высказывания;  формулировать собственное мнение и позицию;  участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и в группе);  договариваться, приходить к общему решению;  задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности обучающихся** |
| 32. **Звуки [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'],**  **[д],** [Д'], [Ж], [3],  **[з'] и их буквы Бб,** Вв, Гг, Дд, Жж, Зз -**согласные, мягкие, твердые. Звуковой и звукобуквенный анализ слов.**  С. 39 (задания 1, 3,4) +с. 4-5 РТ «Я читаю.» |  | Соотносить изучаемые звуки и буквы.  Уметь характеризовать звуки как согласные, твердые или мягкие; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; нахо­дить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозна­чающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Многоаспектно подходить к ана­лизу предметов и их названий, группировать предметы и их на­звания по заданным и самостоя­тельно найденным основаниям. Демонстрировать понимание чи­таемого текста путем подбора подходящего заголовка. Восстанавливать порядок букв начала алфавита. Уметь практически пользоваться изученными буквами | Характеристика изучаемых звуков при произнесении нарисованных предметов и своих примеров слов (согласные зву­ки, мягкие-твердые), звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов и предложений, нахождение изучае­мых букв в тексте.  Инсценирование предлагаемой ситуа­ции (см. Театр); многоаспектный ана­лиз предметов и названий этих предме­тов (см. Театр), их группировка по за­данным и самостоятельно найденным критериям.  Установление главной мысли текста путем подбора заголовка. Подбор предложения по его модели. Упражнения в запоминании алфавита: восстановление пропущенных букв. Упражнение в чтении слов, предложе­ний |
| 33. **Звуки [б], [б'], [в], [в'], буквы Бб,** Вв. **Роль звука в слове.**  **Слова-указатели.**  **Связи слов**  **в предложении**  **(согласование**  **в роде и числе).**  **УНТ: загадка.**  **Сравнение**  **загадок.**  С. 39 (задание 2),  с. 40 |  | Соотносить понятия: «звуки [б], [б']» - «буква Б»; «звуки [в], [в']» - «буква В».  Уметь выделять эти звуки в речи, моделировать схемы слов, «чи­тать» их, сравнивать слово и пред­ложенные схемы, находить эти буквы в словах, читать слова с но­выми буквами.  Осознавать смыслоразличительную роль звука в слове на практи­ческом уровне.  Приобретать навыки правильного чтения и письма. Устанавливать на интуитив­ном уровне связи слов в предложе­нии путем подбора местоимения (местоимений) - согласование слов в роде и числе. | Овладение действием интонационного  выделения звука в слове.  Звуковой и звукобуквенный анализ  слов.  Угадывание звука по его характерис­тике.  Выбор из ряда предложенных того зву­ка, качественная характеристика кото­рого дана.  Устная качественная характеристика звука.  Группировка звуков по заданному осно­ванию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Сравнение смысла и написания слов, различающихся одним звуком. |
|  |  | Расширить представление об однокоренных словах. Устанавливать закономерность следования букв и рисунков, уметь находить общее и особен­ное в графическом облике пред­ложенных букв.  Познакомиться с особенностями загадок как жанра УНТ. Находить отгадки к загадкам, опираясь на существенные приз­наки и рисунки.  Находить адекватные речевые средства, подходящие к речевым ситуациям, возникающим на уроке. | Наблюдение над использованием слов-указателей в речи устной и письмен­ной.  Подбор пропущенного в предложении слова на основе анализа его смысла и установления грамматической связи с опорой на род и число. Образование родственных слов путем самостоятельного подбора разных при­ставок.  Установление закономерности следова­ния букв и рисунков, сравнение букв по их графическому облику. Анализ текста загадки, ее особенностей. Сравнение текстов загадок. Поиск в тексте слова-указателя. Использование в общении своего жиз­ненного опыта |
| 34. **Роль звука в слове.**  **Сочетание слов в предложении по смыслу. Чтение предложений с изученными буквами. Значение предлогов места.**  С. 41 + с. 4РТ |  | Осознанно воспринимать прочи­танное: находить в предложении лексическую не сочетаемость, пра­вильно читать и понимать разли­чия в смысле предложений, отли­чающихся отдельными звуками в словах.  Осознавать смыслоразличительную роль звука на практическом уровне.  Правильно употреблять в речи предлоги, указывающие на место предмета.  Демонстрировать знание предло­женной части алфавита. Уметь соотносить слово и его схе­му, выполнять звукобуквенный анализ | Анализ предложений на предмет выяв­ления лексической не сочетаемости слов.  Упражнение в запоминании алфавита. Сравнение предложений по написанию и смыслу.  Звуковой и звукобуквенный анализ слов.  Первоначальное ознакомление со зву­ком [ж] как всегда твердым звуком. Упражнение в использовании предлогов в различных контекстах с целью пони­мания смысла предлогов, указывающих на место предмета |
| 35. **Фестиваль**  **сказочных**  **героев.**  **Культура**  **общения.**  С. 42-43 |  | Уметь анализировать предлагае­мые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную по­следовательность при ее наруше­нии; составлять рассказы с опо­рой на картинки. Уметь сочинять небольшие рас­сказы повествовательного и опи­сательного характера (случаи из собственной жизни, свои наб­людения и переживания). Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в шко­ле, в быту, со знакомыми и незна­комыми, с людьми разного воз­раста.  Пользоваться в повседневной жизни нормами речевого эти­кета. Расширить представление о сказке как жанре литературы и народного творчества. Участвовать в обсуждении характера, поступков персонажей. Совместно вырабатывать правила участия в диалоге, полилоге (уметь слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор).  Приобрести опыт самоанализа и взаимоанализа успешности участия в диалоге, полилоге, инсценировании. | Нахождение в тексте повествователь­ных/побудительных/вопросительных предложений.  Распространение предложений по опор­ным вопросам.  Постановка от слова к слову смыслового вопроса.  Сочинение рассказа от лица различных сказочных героев.  Упражнение в использовании правил  общения.  Анализ ситуаций.  Узнавание сказки по предметам, на ос­нове анализа рисунков, а также по от­дельным репликам.  Анализ поступков, характеров персона­жей с помощью учителя и одноклассни­ков.  Участие в инсценировании |
| 36-37.**Звуки [г], [г'], [д], [д'], буквы Гг, Дд. Различение понятий**  **«слово» - «слог». УНТ: заклички. Единственное и множественное число.**  **Смысловая и**  **грамматическая**  **связь между**  **частями**  **предложения.**  С.44-45  + с. 5-7 РТ |  | Соотносить понятия: «звуки [г], [г']» - «буква г»; «звуки [д], [д']»  - «буква Д».  Уметь интонировать эти звуки, выполнять звуковой и звукобуквенный анализ, подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Расширить представление о понятиях:  слово и слог,  алфавитный порядок букв (и их названия), единственное и множествен-ное число,  -«эмоционально окрашенные слова» (слова с уменьшительно-ласкательным значением ). Подготовиться к изучению правописания слов с большой буквы. Осваивать средства культуры общения.  Уметь читать слова с усложненным слоговым составом; понимать прочитанное; устанавливать грамматические и смысловые связи между частями предложения при сочинении продолжения предложений. Выполнять группировку букв, слогов, слов, находя в совместной деятельности несколько вариантов решений.  Познакомиться с особенностями и значением закличек как жанра УНТ | Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, анализ схем слов, установление подходящих к ним слов с опорой и без опоры на рисунок. Сопоставление слов и слогов. Доказательство своей точки зрения. Сравнение букв, похожих по их графическому облику.  Составление из букв, данных с избытком, слов.  Упражнение в запоминании алфавита. Установление закономерности в составлении столбиков слов (единственное-множественное число). Чтение слов, усложненных по слоговому составу.  Понимание смысла прочитанного не-большого текста на основе ответов на вопросы к нему.  Интуитивный подбор имени, подходящего изображенному на рисунке догу. Обсуждение уместности-неуместности использования разных средств устной речи (громкости, скорости говорения, окраски голоса).  Анализ данных имен (полных и уменьшительных: Иван - Ваня, Ванечка) и восстановление пропущенных имен. Наблюдение сфер употребления большой буквы (начало предложения, имена людей, клички животных, начало каждой строчки в стихах). Сочинение продолжения предложений на основе установления смысловой и грамматической связи между его частями.  Группировка на основе анализа данных букв, слогов (маленьких слов) и слов, поиск в совместной деятельности нескольких вариантов решений. Анализ особенностей заклички как жанра УНТ |
| 38. **Роль звука в слове. Понимание прочитанного: пересказ текста от другого лица.**  С. 46 + с. 8-9 РТ |  | Осознавать смыслоразличительную функцию звука на практи­ческом уровне.  Уметь выполнять звуковой и зву­кобуквенный анализ слов, соот­носить слово и его модель. Развивать связность и логичность устной речи на примере анализа серии сюжетных рисунков. Приобретать опыт анализа смысла текста, понимания ха­рактеров и поступков персона­жей | Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуковой анализ слов (Как зовут попу­гая?), звукобуквенный анализ (решение кроссворда).  Сравнение слова и его модели. Анализ предлагаемых учителем серий сюжетных картинок: определять после­довательность; устанавливать правиль­ную последовательность при ее нару­шении; составлять рассказы с опорой на картинки и самостоятельно. Чтение текста с включенными в него рисунками, пересказ от другого лица |
| 39. **Многозначные**  **слова.**  **Сильная**  **и слабая позиция согласного звука. Тематические группы слов.**  С. 47 +с. ЮРТ |  | Расширить представление о мно­гозначности слова, о словах, ко­торые произносятся одинаково, а пишутся по-разному. Расширить представление о силь­ной и слабой позиции согласного звука на основе звукового и звукобуквенного анализа слов. Уметь классифицировать слова, объединять их в тематические группы.  Расширить представление о со­отнесении названия предмета и слова-указателя на него (Волог­да - она, моя; Армавир - он, мой ), о сферах употребления большой буквы (названия городов, все гео­графические названия ). Уметь на основе анализа слов сделать вывод о закономерности их следования.  Уметь рассказать о своем родном крае.  Устанавливать соответствие сло­варя речевого этикета ситуации и собеседнику.  Знать предлагаемую учителем часть алфавита | Наблюдение за многозначными словами в предложениях.  Составление предложений для разли­чения значений многозначных слов. Анализ звуков в сильной/слабой пози­ции, сравнение с буквой, которой звук обозначен.  Игра «Догадайся, по какому признаку объединились слова в группы» (в каче­стве основания для группировки слов можно использовать различные извест­ные первоклассникам признаки, в том числе тематические группы слов, на­пример города).  Рассказывание о любимых уголках род­ного края (или любого другого места), слушание рассказов одноклассников. Сравнение слов, написанных с малень­кой и большой буквы, вывод о напи­сании с большой буквы названий го­родов, а также всех географических названий.  Соотнесение названия предмета со сло­вом-указателем.  Формулирование вывода о правилах иг­ры в города.  Накопление опыта уместного использо­вания средств устного общения в раз­ных речевых ситуациях, во время моно­лога и диалога |
| 40**. Сильная**  **и слабая позиция**  **гласных**  **и согласных**  **звуков.**  **Анализ рифмы. УНТ: загадка.**  С. 48 |  | Расширить представление о силь­ной и слабой позиции гласных и согласных звуков. Познакомиться с особенностями жанра загадки.  Уметь сравнивать тексты зага­док с учетом рода значимых для отгадывания слов. Демонстрировать знание предло­женной части алфавита; умение решать простые ребусы; группи­ровать в совместной деятельности слова по разным основаниям; умение писать имена с большой буквы.  Понимать, что такое экстремальная ситуация для ребенка и знать варианты поведения | Анализ звуков в сильной/слабой пози­ции.  Угадывание звука по его характерис­тике.  Выбор из ряда предложенных того зву­ка, качественная характеристика кото­рого дана.  Устная качественная характеристика звука.  Группировка звуков по заданному осно­ванию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.  Упражнение в подборе рифмы. Игра в «буриме».  Анализ текстов загадок, сравнение их, выявление значимых для отгадывания загадки слов.  Упражнение в заучивании алфавита: восстановление рисунка по буквам, данным в алфавитном порядке. Раскрытие способа составления предложенных ребусов, запись расшифрованных слов, их группировка по разных основаниям.  Обсуждение вариантов поведения ребенка, когда он попадает в экстремальную ситуацию.  Участие в инсценировании. |
| 41-42. **Звуки [ж], [з], [з'], буквы Жж, Зз. Роль фонемы в слове. Согласование формы слова с действующим лицом. Словообразование.** С. 49-50 + с 11-12 РТ |  | Соотносить понятия: «звук [ж]» -«буква Ж»; «звуки [з], [з']» -«буква 3».  Уметь характеризовать данные I звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука I в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознавать парность/непарность по твердости-мягкости звуков букв Ж, 3. Осознавать смыслоразличительную роль звука в слове на практическом уровне. Различать по смыслу однокоренные слова и слова с похожим звукобуквенным составом. Уметь подбирать однокоренные слова, объяснять их схожесть по смыслу.  Расширить представление о многозначных словах. Демонстрировать умение правильно читать и понимать предложенные тексты. Самостоятельно составлять рассказ по опорным словам и рисунку. Устанавливать закономерность следования букв, устанавливать их схожесть и различие в графическом облике.  На интуитивном уровне устанавливать связь формы глагола и слова-указателя; расширить представление об образовании однокоренных слов | Сравнительный анализ артикуляционных особенностей звуков [ж], [з], [з'] при назывании рисунков и анализе собственных примеров слов; ознакомление с буквами Ж, 3; подбор слов к за-данным схемам, вписывание пропущенных букв на основе звукобуквенного анализа.  Анализ и сравнение слов, понимание смыслоразличительной роли звука на практическом уровне. Сравнение характеристик звуков, обозначенных буквами 3 и Ж (установить их парность и непарность по характеристике мягкости-твердости), закрепление наблюдений при анализе слов с изучаемыми звуками при их чтении в словах и текстах.  Различение однокоренных слов и слов с похожим звукобуквенным составом (зима - зимний и бор - забор...). Подбор родственных слов, толкование значения слова.  Наблюдение в тексте многозначных слов, толкование их значения. Составление предложений для различения значений многозначных слов. Чтение текстов, анализ их смысла, восстановление пропущенных слов в тексте на основе соотнесения рисунка и текста, соотнесение предложения и его модели. Составление собственного рассказа по опорным словам и рисунку. Установление закономерности следования букв, нахождение буквы в букве на основе анализа их графики. Соотнесение формы слова, обозначающего действие предмета, со словом -указателем на действующее лицо. Наблюдение способов образования слов, близких по смыслу (однокоренных) |
| 43. **«Слова,**  **слова».**  **Практическое**  **пользование**  **при чтении**  **изученными**  **буквами.**  **Звуковой и**  **звукобуквенный**  **анализ слов.**  **Слова**  **многозначные и родственные.**  С. 51 +с. 13 РТ |  | Уметь практически пользоваться при чтении изученными бук­вами.  Уметь выполнять звуковой и зву­кобуквенный анализ слов; соот­носить заданную модель со сло­вом.  Расширить представление о сказ­ке как жанре литературы. Демонстрировать знание сказок, атрибуты из которых представ­лены в рисунке, и их авторов; умение с помощью средств уст­ной речи показать особенности характера и поведения персонажа  Иметь представление о разли­чиях между многозначными сло­вами и родственными словами на основе анализа их этимо­логии | Упражнение в пользование при чтении изученными буквами. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, представленных на странице, предложенных учителем и учениками. Узнавание сказок по представленным неодушевленным предметам, установ­ление их авторов, инсценирование эпизодов или изображение отдельных пер­сонажей с выражением их особеннос­тей. Сравнение смысла слов, их произне­сения.  Группировка названий на многознач­ные слова и родственные слова на осно­ве установления их этимологии |
| 44. **Слова с переносным значением. Зависимость смысла высказывания от порядка слов.**  С. 52 |  | Расширить представление о пря­мом и переносном значении слов. Иметь представление о влиянии на смысл предложения порядка слов.  Уметь соотносить схему предло­жения с соответствующим пред­ложением.  Расширить представления об об­разовании родственных слов. Участвовать в обсуждении спосо­ба составления ребусов, самостоя­тельно их решать. Записывать имя с большой бук­вы | Развернутое толкование значения сло­ва. Наблюдение за словами в перенос­ном значении в предложениях. Составление предложений с целью раз­личения значений прямых и перенос­ных.  Упражнение в изменении порядка слов в предложении для определения его ро­ли в смысле высказывания. Самостоятельное соотнесение схемы предложения с соответствующим пред­ложением.  Анализ образования ряда родственных слов, сравнение их смысла (общее и осо­бенное).  Анализ способа составления ребусов, их решение, группировка записанных на­званий |
| 45. **Звук [ж], его характеристика. Пропедевтика правописания** жи. **Движение как выразительное средство.**  С. 53 |  | Сравнивать: звук [ж] - буква Ж. Уметь характеризовать дан­ный звук, устанавливать его различие по отношению к пар­ным по твердости-мягкости согласным звукам. Ознакомиться с правописанием жи.  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Толковать смысл многозначных слов с опорой на рисунки. Демонстрировать владение сред­ствами устной речи при инсцени­ровании | Характеристика звука [ж] (согласный, непарный твердый) при сравнении с парными по твердости-мягкости со­гласными.  Сравнение произношения и написания сочетаний жи. Коллективное составление орфографи­ческого правила.Сравнение смысла слов с переносным значением. Упражнение в использовании различ­ных выразительных средств при инсце­нировании.Звуковой анализ названий персонажей сказки «Теремок» |
| 46-47. **Парные глухие согласные. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Согласные, парные по глухости-звонкости. Сильная и слабая позиция согласных звуков.**  **Правила ведения**  **спора.**  С. 54-55 |  | Соотносить изучаемые звуки и буквы.  Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозна-чающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознавать общий смысл понятий:  парные звонкие и глухие согласные;  единственное и множественное число;  корень слова;  сильная и слабая позиция звука. Подготовиться к знакомству с правописанием парных согласных. Демонстрировать понимание читаемого текста путем его осмысления с позиции другого персонажа, а также путем его инсценировки.  Осваивать культуру ведения спора.  Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и не-знакомыми, с людьми разного возраста.  Пользоваться в повседневной жизни нормами речевого эти-кета.  Следовать совместно выработанным правилам участия в диалоге, полилоге (уметь слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор). | Характеристика изучаемых звуков при произнесении нарисованных предметов и своих примеров слов (согласные звуки, мягкие-твердые), звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов, нахождение изучаемых букв в словах текста; толкование значения названий цветов. Установление главной мысли текста путем придумывания нового текста от лица другого персонажа. Сравнение произношения и написания конечных согласных в словах в форме единственного и множественного числа. Вывод о сильной и слабой позиции согласных звуков, об одинаковом написании корня слов.  Сравнение произношения и написания парных согласных по звонкости-глухости в слабой и сильной позиции. Вывод о парности этих согласных по звонкости-глухости. Упражнение в способе дифференциации звонких-глухих согласных, применение этого способа при достраивании ленты букв.  Совместная выработка правил участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддер-живать разговор). Самоанализ и взаимоанализ успешности участия в диалоге, полилоге |
| **48. Фестиваль**  **сказочных**  **героев.**  **Сказка как жанр**  **литературы.**  **Звуковой и**  **звукобуквенный**  **анализ слов.**  **Удивительное**  **-*ка.***  С.56-57  + с. 14-16 РТ |  | Демонстрировать знание сказки «Репка», ее понимание путем представления одного из персонажей при инсценировании. Уметь находить хотя бы одно основание для группировки предметов и их названий. Уметь выполнять звуковой анализ слов. | Узнавание сказки по иллюстрации; участие в инсценировании с использованием адекватных персонажу выразительных средств, соответствующих ему сочиненных реплик. Звуковой анализ названий предметов на иллюстрации, возможно полное на-хождение предметов, название которых заканчивается на -ка. Подбор названий предметов к предлагаемым учителем схемам слов с использованием фонетической характеристики: гласные-согласные, гласные ударные-безударные, согласные парные-непарные мягкие-твердые, парные-непарные звонкие-глухие, количество слогов. Группировка предметов и названий, совместный поиск возможных вариантов |
| 49-50. **Звуки**  **[к], [к'], [п], [п'],**  **буквы Кк, Пп.**  **Практическое**  **пользование**  **при чтении**  **изученными**  **буквами.**  **Звуковой и**  **звукобуквенный**  **анализ слов.**  **Как появились**  **книги.**  С.58-59  + с. 17-18 РТ |  | Соотносить понятия: «звуки [к], [к']» - «буква К»; «звуки [п], [n']» - «буква П». Уметь характеризовать данные звуки как согласные, парные по твердости-мягкости, парные глухие; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы; устанавливать смыслоразличительную роль звука в слове на практическом уровне.  Демонстрировать знание предложенной части алфавита. Расширить представления о способах словообразования. Уметь толковать значения слов.  Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами, понимать смысл прочитанного текста | Звуковой и звукобуквенный анализ слов: угадывание звука по его характеристике, выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана, устная качественная характеристика звука, группировка звуков по заданному основанию, нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.  Сравнение звукового, буквенного состава и смысла слов, различающихся одним звуком.  Упражнение в запоминании алфавита: анализ данного ряда букв, восстановление пропущенных.  Сравнение по смыслу слов с похожим звуковым составом и многозначного слова.  Упражнение в чтении слов, предложений, текстов.  Практическое пользование при чтении изученными буквами. Чтение и анализ текстов |
| 51. **Зависимость**  **смысла**  **предложения**  **от предлогов.**  **Транспорт.**  С.60-61  + с. 19-20 РТ |  | Понимать прочитанное предложение, текст. Правильно употреблять в речи предлоги места.  Демонстрировать знание сказок, соответствующих предлагаемым рисункам.  Использовать адекватные коммуникативные средства при инсценировании ситуаций в транспорте.  Приобретать опыт освоения средств устного общения во время инсценирования и работы в группе.  Осваивать названия транспортных средств. Знать машины, которые выезжают по экстренным вызовам, и соответствующие номера телефонов | Сравнение смысла предложений, различающихся служебными словами - предлогами (без введения понятия). Упражнения в правильном употреблении предлогов места в речи. Установление соответствия «атрибут из сказки» - «название сказки, ее автор, персонаж».  Участие в инсценировании, в работе группой.  Группировка транспортных средств на наземный, водный, воздушный. Сравнение машин, выезжающих по экстренным номерам, по внешнему виду |
| 52-53. **Звуки**  **[с], [с'], [т], [т'],**  **буквы Сс, Тт.**  **Признаки**  **предметов.**  **Слова-признаки.**  **Согласование**  **по смыслу.**  **Орфограмма**  **«буква парного**  **согласного».**  **Алфавит.**  С.62-63  + с. 21-22 РТ |  | Соотносить: «звуки [с], [c']» -«буква С», «звуки [т], [т']» «Буква Т».  Уметь характеризовать данные звуки, выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов с использованием схем слов и без них. Устанавливать смысловую связь слов в словосочетании, предложении и тексте.  Познакомиться с орфограммой «буква парного согласного». Демонстрировать знание алфавита, умение толкования этимологии слов, умение работать в группе.  Активизировать и расширять словарь | Звуковой и звукобуквенный анализ слов - названий нарисованных предметов, предложенных учителем и учениками.  Характеристика изучаемых звуков в словах: согласные, парные по твердости-мягкости, парные по звонкости-глухости.  Анализ того, как бывает и как не бывает в слове (роза, но не Роза или Рома), словосочетании (широкие брюки, но не люди), предложении (Света пошла на пруд, но не на прут), в тексте (о пастухе) и в природе (см. рис. «Так, да не так»). Постановка прилагательных в нужную форму при составлении словосочетаний с существительными. Ознакомление с орфограммой «буква парного согласного». Признаки предметов, слова-признаки, их согласование по смыслу с названиями предметов, к которым они относятся.  Упражнение в запоминании алфавита. Анализ лексического значения слов (разные названия для одного понятия, этимология слов с производной основой) |
| 54. **Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова-признаки.**  С. 64  + с. 23-24 РТ |  | Уметь практически пользовать­ся при чтении изученными бук­вами.  Уметь выполнять звуковой, зву­кобуквенный анализ слов (в рам­ках изученного, кроме шипящих звуков).  Расширить представление о по­нятиях:  - слова-признаки,  - слова-действия,  — слова-предметы,  — слова-указатели. Расширить границы активного и пассивного словаря | Сравнение слов в столбиках на основе их разностороннего анализа (звукового, звукобуквенного, смыслового). Подбор имен прилагательных к назва­нию нарисованного предмета, названий предметов к названным действиям, под­бор лица, выполняющего действие. Дополнительные виды деятельности: поиск «лишнего» слова в ряду предло­женных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). Подбор слов к заданной схеме слова. Работа в парах по подбору максимально­го количества родственных слов. Развернутое толкование значения слова |
| 55. **Сильная**  **и слабая позиция**  **звуков.**  **Понимание**  **смысла текста.**  С. 65 +с. 25 РТ |  | Расширить опыт в определении сильной и слабой позиции зву­ков; в звукобуквенном анализе слов; в выделении однокоренных слов, корня, в объяснении смысла слов.  Уметь понимать смысл текста. Уметь формулировать лексичес­кое значение слова. Расширить границы активного и пассивного словаря | Сравнение слов в столбиках по звуково­му, звукобуквенному составу, по составу слова и смыслу.  Наблюдение сильной и слабой позиции гласных и согласных звуков. Чтение и анализ текста. Подбор предмета к заданному действию. Объяснение смысла слова здоровье. Решение кроссворда на основе смысло­вого и звукобуквенного анализа. Дополнительные задания: Упражнение в выборе языковых средств, соответству­ющих цели и условиям общения. Накоп­ление опыта уместного использования средств устного общения в разных рече­вых ситуациях, во время монолога и ди­алога.  Игра «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова» (в качест­ве основания для группировки слов можно использовать различные приз­наки).  Самостоятельная группировка слов. Поиск «лишнего» слова в ряду предло­женных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем) |
| 56. **Театр.**  **Инсценировки.**  **Тематические**  **группы слов.**  С.66-67  + с. 26-27 РТ |  | Иметь представление о театре как виде искусства, о видах те­атра, об общем и особенном по сравнению с другими видами ис­кусства.  Демонстрировать владение сред­ствами устного общения во время инсценировок | Анализ иллюстраций и текстов, вывод об особенностях театра как вида искус­ства по сравнению с кино, изобразитель­ным искусством, литературой, музыкой и об общем, что театр связывает с этими видами искусства. Участие в инсценировках |
| 57. **Звуки [ф],[ф'],[ш], буквы** Фф, Шш. **Парные**  **звонкие-глухие**  **согласные;**  **парные**  **мягкие-твердые**  **согласные,**  **непарные**  **твердые**  **согласные.**  **Многозначность**  **слов.**  **Выразительное**  **чтение.**  С. 68-69 |  | Соотносить звуки [ф], [ф'] и бук­ву Ф, звук [ш] и букву Ш. Уметь характеризовать данные звуки; слышать их в слове; под­бирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове.  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Понимать смыслоразличитель-ную роль звука (на практическом уровне).  Уметь различать: «парные звон­кие и глухие согласные», «пар­ные мягкие и твердые соглас­ные», - расширить представ­ление о непарных твердых со­гласных.  Расширить представление о лек­сическом значении слов: много­значность слов, тематические группы, слов.  Уметь выразительно читать. Знать порядок букв в алфавите. Понимать способы решения ре­бусов | Осуществление звукового и звукобук-венного анализа слов. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Нахождение букв Ф, Ш в стилизован­ных рисунках предметов и в словах, предложенных учителем и одноклас­сниками.  Характеристика звуков буквы Ф как согласных твердых или мягких, глу­хих; звука буквы Ш как твердого, глу­хого.  Установление сходства и различия меж­ду особенностями звуков [ж] и [ш]. Объяснение смыслоразличительной ро­ли звуков речи.  Активизация и расширение словаря: многозначные слова (фонари, фонари­ки; не зевай) и тематические группы слов (одежда, головные уборы). Упражнения в выборе языковых средств, соответствующих цели и усло­виям общения.  Накопление опыта уместного использо­вания средств устного общения в раз­ных речевых ситуациях, во время моно­лога и диалога.  Работа над интонационной выразитель­ностью чтения предложений. Упражнения в запоминании алфавит­ного порядка букв. Решение ребусов |
| 58. **Практическое**  **пользование**  **изученными**  **буквами.**  **Признак**  **предмета.**  **Действие**  **предмета.**  **Понимание**  **текста.**  **Различение**  **«предмет – слово».**  С. 70 + с. 28 РТ |  | Освоить понятия «парные-не­парные согласные» (по твердос­ти-мягкости, глухости-звонкос­ти). Расширить представление о непарных твердых согласных ([ж], [ш]).  Иметь представление о поня­тиях:  - «единственное и множествен­ное число»:  - «слова-предметы»;  - «слова-признаки»;  - «слова-действия»;  - «культура общения» | Анализ предложения по смыслу, подбор авторов реплик, интонирование предло­жения.  Работа по активизации и расширению словаря при сравнении нарисованных предметов (шар, шары, шарики) и под­боре их признаков.  Работа со схемами слов, звукобуквен­ный анализ слов, характеристика глас­ных и согласных звуков. Наблюдение смыслообразующей роли звуков речи (Маша машет. Маша мажет.).  Подбор к данному названию предмета слов-признаков и слов-действий. Работа со схемами предложений по их распространению. Решение кроссворда как продолжение работы по активизации словаря и звукобуквенному анализу слов. Выполнение упражнений по запоминанию алфавита |
| 59-60.  **Особенности**  **звуков [ж] и [ш].**  **Правописание**  жи-ши.  **Чтение**  **и смысловой**  **анализ текста.**  **Работа**  **с моделями**  **предложений.**  **УНТ: пословицы.**  **Знаки времени.**  С. 71  + с. 29-31 РТ |  | Уметь характеризовать звук [ж] как всегда твердый, парный звонкий шипящий согласный, звук [ш] как всегда твердый, парный глухой шипящий соглас­ный; соотносить данные звуки и обозначающие их буквы. Познакомиться с правописани­ем жи-ши.  Познакомиться с пословицами, их значением в речи. Уметь рас­крывать смысл пословицы, ис­пользовать ее в собственной речи. Расширять представление об однокоренных словах, о формах единственного и множественно­го числа, о предложении и его оформлении.  Уметь решать ребусы и пользо­ваться правилом правописания сочетания жи-ши | Выполнение звукобуквенного анализа слов. На этом основании коллективное формулирование правила правописания сочетаний жи-ши.  Сравнение слов в форме единственного и множественного числа.  Решение ребусов, правильная запись  расшифрованных слов (с сочетанием  щи).  Чтение текста, определение главной мысли путем подбора пословицы. Сравнение смысла однокоренных слов. Подбор из текста предложения, соответ­ствующего заданной схеме |
| 61-62. **«Чудеса**  **русского языка».**  **Практическое**  **пользование**  **при чтении**  **изученными**  **буквами, а также**  **полученными**  **умениями.**  С.72-73  + с. 32 РТ |  | Уметь практически пользовать­ся при чтении изученными бук­вами.  Уметь выполнять звуковой и зву­кобуквенный анализ слов (иск­лючая шипящие звуки). Расширить представление о мно­гозначности слов. Продолжать наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков речи, ударения; расширить пред­ставление о средствах предло­жения: логическом ударении и порядке слов.  Уметь восстанавливать дефор­мированное предложение. Понимать смысл внеязыковых средств общения | Практическое пользование при чтении изученными буквами. Сравнение многозначных слов по смыс­лу.  Составление слов на основе звукобук­венного анализа. Решение кроссворда и ребусов. Сравнение смысла слов, различающих­ся одним звуком, местом ударения. Сравнение смысла предложений, разли­чающихся логическим ударением, по­рядком слов.  Восстановление предложения из дан­ных слов.  Анализ смысла внеязыковых средств с опорой на рисунки |
| **Двузвучные (йотированные) буквы Е, Е, Ю, Я. Ь - показатель мягкости согласного. Непарные глухие согласные звуки и их буквы X, Ц, Ч, Щ. Разделительные Ь и Ъ**  **(21 час)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия) на конец периода обучения грамоте**  **Личностные универсальные учебные действия**    У обучающегося будут сформированы:  положительное отношение к школе и учебной деятельности;  интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);  знание основных моральных норм поведения в новой школьной жизни;  представления о своей семейной принадлежности.  Обучающийся получит возможность для формирования:  - этических чувств на основании анализа простых ситуаций;  представления о причинах успеха в учебе;  внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;  представления о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения;  о русском языке как средстве межнационального общения;  представления о своей этнической принадлежности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.  Обучающийся получит возможность научиться:  - проговаривать вслух последовательность производимых действий;  осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  адекватно воспринимать оценку своей работы учителем и одноклассниками;  в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;  осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.    **Познавательные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;  понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;  понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;  осуществлять сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка с опорой на выделенные учителем критерии;  обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку);  подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки и буквы, звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные; слог; согласные мягкие-твёрдые, согласные звонкие-глухие, согласные шипящие.  Обучающийся получит возможность научиться:  устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  воспринимать смысл небольшого текста;  соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  Обучающийся научится:  участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах);  иметь представление о возможности существования различных точек зрения, о возможности договариваться, приходить к общему решению;  использовать в общении правила вежливости; адекватно реагировать на обращение учителя.  Обучающийся получит возможность научиться:  принимать другое мнение и позицию;  формулировать собственное мнение и позицию;  строить понятные высказывания;  задавать вопросы,  адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности обучающихся** |
| 63-64. **Буквы**  **Ее, Ёё, Юю, Яя.**  **Одна буква -**  **два звука.**  **Роль Е, Ё, Ю, Я**  **в обозначении**  **мягкости**  **согласных.**  **Продолжение**  **ленты букв.**  С.74-75  + РТ «Я читаю!»  (работа  по тетради  планируется  свободно  в соответствии  с особенностями  класса) |  | Уметь на новом материале применять ранее полученные фонетические знания.  Иметь первичное представление о двойной роли йотированных букв, о вариантах их произношения и чтения. Понимать утверждение «одна буква - два звука». Уметь характеризовать звуки (звук) изучаемых букв, соотносить звуки (звук) и обозначающую их (его) букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознавать места изучаемых букв в ленте букв.  Обладать первичным умением обозначать звуки йотированными буквами, читать эти буквы в словах | Сравнение звучания букв Е, Ё, Ю, Я в разных позициях в слове при анализе слов, при чтении народной песни, текста «Русская матрешка» и загадок. Получение предварительных выводов о функциях двузвучных букв. Активизация понятий: гласные, согласные звуки, согласные мягкие-твердые, слоги.  Понимание вопросов к тексту и умение отвечать на них.  Выделение существенных признаков загаданных слов и на этом основании отгадывание загадок.  Активизация лексического запаса (тематические группы слов). Сравнение произношения и написания слов, в которых йотированные буквы находятся в начале. Вывод об обозначении двух звуков одной буквой. Сравнение произношения и написания слов, в которых йотированные буквы находятся после букв согласных. Знакомство с характеристикой звука [й'] как всегда мягкого согласного. Дополнение ленты букв в ходе совместного обсуждения при сравнении звуков изучаемых букв с прежде изученными. Применение новых знаний при решении ребусов.  Упражнение в чтении слов, предложений и текстов. |
| 65. **Практическое пользование при чтении изученными буквами. Буквы Е, Ё. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Одна буква - два звука. Фразеологизмы. С. 76-77** |  | Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами.  Уметь характеризовать данные звуки, выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слова. Осознавать утверждения: «одна буква - два звука», «эта же буква - один звук». Уметь устанавливать соответствие между количеством звуков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ). Познакомиться с устойчивыми выражениями (фразеологизмами ), их значением в речи. Приобрести опыт толкования смысла фразеологизмов, использования фразеологизмов в своей речи.  Уметь различать роль букв И, Е в словах после букв, обозначающих шипящие согласные звуки и другие согласные звуки. Уметь находить название предмета по его описанию, устанавливать соотношение звуки (звук) - буква при решении кроссворда. Уметь читать слова со стечениями согласных, понимать прочитанное.  Расширять опыт пользования средствами устного общения при инсценировании и в ходе естественного общения | Преобразование заданных слов, сравнение изменений в произношении двузвучных букв в начале слов, после букв гласных и после букв согласных. Чтение и запись слов с двузвучными буквами при решении кроссворда через установление соответствия описания предмета его названию, установление соответствия «звуки (звук) - буква». Упражнение в чтении и анализе слов, предложений и текстов. Раскрытие значения фразеологизмов, включение их в речь. Подбор фразеологизма к речевой, бытовой ситуации, и наоборот.  Демонстрация владения средствами устного общения при изображении персо¬нажа сказки «Теремок». Сравнение роли букв И, Е после букв, обозначающих шипящие согласные звуки и другие согласные звуки |
| 66. **«Праздник**  **Новый год».**  **Чтение со всеми**  **буквами**  **алфавита.**  **Пожелания**  **сказочных**  **героев.**  С.78-79 |  | Знать алфавитный порядок букв.  Уметь читать и понимать предло­женные тексты, отвечать на воп­росы к ним. Узнавать сказки и их героев по предложенным репли­кам.  Уметь: разгадывать ребусы и за­писывать отгаданные слова; составлять предложение из за­данных слов; составлять выска­зывание на заданную тему | Демонстрация знания алфавита. Составление слов из данного набора букв.  Чтение текстов, обсуждение информа­ции о празднике Новый год. Ознакомление с ролью пунктуационно­го знака - многоточие. Восстановление пропущенных слов пе­сенки.  Восприятие географических названий. Узнавание героев сказок по их репли­кам.  Разгадывание ребусов (мишура, гирлян­ды, подарки).  Составление предложения из данных слов (устно), сравнение получившихся вариантов.  Осмысление текста пожеланий, соот­несение его с литературным героем и рисунком (Колобок, Карлсон). Составление фантастической истории на заданную тему |
| 67. **Из истории языка. Буквы Е, Ё. Пробел как знак препинания**. С. 80 |  | Познакомиться с некоторыми фактами из истории языка. Осознать пробел как знак препи­нания.  Уметь устанавливать соответ­ствие между количеством зву­ков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ ). Уметь читать и анализировать предлагаемый текст. Уметь оформлять предложение в письменной речи, характеризовать его по цели речи, устанавливать связи между словами по вопросам | На практическом уровне осознание роли пробела в письменной речи и роли глас­ных в словах.  Определение более удобного способа чте­ния и письма.  Сравнение звучания буквы Е и буквы Ё, проведение звукового анализа слов пер­вого, второго столбика (Е, Ё в начале слова и после гласного читаются одина­ково), третьего, четвёртого столбика (мягкость согласного). Установление соответствия между количеством звуков и количеством букв в слове.  Деление слова на слоги. Чтение текста, обсуждение его содержания.  Нахождение в тексте повествовательных/побудительных/вопросительных предложений.  Распространение предложений по опорным вопросам.  Постановка от слова к слову смыслового вопроса.  Упражнение в оформлении предложений в письменной речи |
| 68. **Буквы Е, Ё, Ю, Я. Смыслоразличительная роль звука. Чтение слов, текста**  **со всеми буквами**  **алфавита.**  С. 81-82 |  | Осознавать различие букв Е, Ё, Ю, Я и звуков, которые они обоз­начают, их роли в обозначении мягкости согласных. Уметь устанавливать соответ­ствие между количеством зву­ков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ). Работать со схемами слов. Способствовать развитию фоне­матического слуха, орфографи ческой зоркости. Уметь определять безударный гласный в корне слова. Иметь представление о единст­венном и множественном числе. Расширять представление о род­ственных словах. Уметь выразительно читать. Познакомиться со знаками ти­ре, многоточие, их пунктуацион­ной и эмоциональной функцией в тексте.  Понимать задания к тексту и его содержание.  Уметь толковать мотивирован­ные названия (имена), подгото­виться к освоению орфограмм «правописание большой буквы», «правописание безударной глас­ной в корне».  Познакомиться с лексической и грамматической сочетаемостью слов | Звукобуквенный анализ слов с йотиро­ванными буквами.  Установление слов (имена детей), разли­чающихся одной фонемой. Подбор слова к заданной схеме. Группировка слов: нахождение «лиш­них» слов в ряду предложенных (в груп­пе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем).  В парах подбор максимального количе­ства родственных слов к тем, что заданы учителем.  Чтение стихотворения, понимание его смысла, что выражается в способности его продолжить.  Анализ значения мотивированных наз­ваний, толкование значения имен. Установление лексической и граммати­ческой сочетаемости слов (слов-предме­тов и слов-признаков). Решение кроссвордов, самостоятельное описывание предмета для его отгадыва­ния.  Группировка букв по их фонетическим и графическим признакам. Преобразование слова из формы един­ственного числа в форму множественно­го, нахождение по аналогии общей час­ти - корня, ударной и безударной глас­ной.  Группировка слов по тематическому признаку |
| 69. **Многознач­ность слов. Выразительное чтение.**  **Орфоэпические нормы.**  **Многоаспектный анализ слов.**  С. 83 |  | Различать смысл многозначных слов.  Расширить опыт в понимании устойчивых выражений (фразео­логизмов), уместности и неуме­стности их употребления. Познакомиться с орфоэпически­ми нормами. Иметь навыки выразительного орфоэпического чтения. Выполнять звуковой и звукобуквенный анализ (кроме шипящих звуков).  Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Расширить опыт многоаспектного анализа предложенных слов.  Осознанно воспринимать материал и задания Азбуки | Различение значений многозначных слов (язык, пятница, пятачок). Составление предложений, раскрываю­щих значения многозначных слов. Упражнение в выразительном чтении с выходом на орфоэпическое чтение. Наблюдение над орфоэпической пра­вильностью речи. Многоаспектный анализ слов (см. столбики). Возможные варианты: с точки зрения их звукобуквенного и слогового состава, наличия однокоренных слов, места ударения, многозначности слов, слова-предметы и слова-признаки, слова - имена людей. Соотнесение слова с его схемой. Звукобуквенный анализ. Расширение опыта толкования фразеологизмов, употребление их в собственной речи.  Подбор фразеологизмов к речевой, бытовой ситуации, и наоборот. Различение форм организации речи (стихи, проза) и видов заданий, предложенных в Азбуке и рабочей тетради |
| 70**. Культура**  **устного**  **и письменного**  **общения.**  **Информация,**  **способы ее**  **сохранения**  **и передачи.**  С. 84-85 |  | Осознавать особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесни­ками и взрослыми, с маленькими детьми.  Демонстрировать соответст­вие словаря речевого этикета си­туации и собеседнику. Использовать в общении свой жизненный опыт, а также ситуа­ции из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диа­фильмов.  Использовать орфоэпические нормы речи. Следить за чистотой произношения. , Осознавать понятие «информа­ция» и способы ее сохранения. Познакомиться с жанром письма | Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям об­щения на основе анализа представлен­ного и предложенного учителем или учениками языкового материала и ри­сунков.  Накопление опыта уместного использо­вания средств устного общения в раз­ных речевых ситуациях, во время моно­лога и диалога.  Использование «вежливых слов» в соот­ветствии с речевой ситуацией, в т.ч. при инсценировании.  На основе анализа рисунков вывод о сов­ременных способах сохранения и пере­дачи информации на расстояние. Ознакомление с жанром письма на осно­ве чтения и анализа предложенного текста |
| 71-72. **Мягкий**  **знак -показатель**  **мягкости**  **согласного.**  **Работа со схемами слов. Активизация и расширение словаря.**  С. 86-87 |  | Расширить представление о по­нятии «показатели мягкости согласных»: осознание в этой ро­ли Ь.  Осознать смыслоразличительную роль Ь.  Уметь устанавливать соответ­ствие между количеством зву­ков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ). Использовать орфоэпическое чтение при чтении коротких слов.  Понимать задания к словесному и текстовому материалу, анали­зировать предложенные тексты в соответствии с вопросами к не­му и заданиями учителя. Понимать лексическое значение слов (устанавливать тематичес­кие группы, разъяснять смысл многозначных слов в контексте). Продолжение наблюдений за лексической сочетаемостью слов | Анализ слов с буквой Ь с целью опреде­ления его функции.  Сравнение звукобуквенного состава пар слов, установление смыслоразличительной роли Ь и расхождения количества звуков и букв в слове. Установление роли Ь (смягчение пред­шествующего согласного звука). Определение того, что Ь звука не обозна­чает.  Наблюдение роли Ь путем преобразова­ния слов в форме единственного числа в форму множественного числа. Группировка полученных слов по задан­ному признаку с помощью слов-указате­лей (род).  Определение пропущенной буквы в тек­сте. Звуковой анализ букв, стоящих перед пропущенными буквами. Нахождение информации из словаря о наличии слов, начинающихся на Ь. Анализ полученных результатов. Чтение и осознание текста. Составление своего рассказа о том, как зимуют другие звери. Выбор по смыслу заданного предложения и моделирование схемы предложения.  Ориентирование в тексте, нахождение требуемых предложений. Составление предложения с установлением смысловых и грамматических связей между данными словами. Соотнесение рисунка со значением слов (кому что принадлежит?). Разгадывание ребусов, осознание трудности каждого из них, определение в отгаданных словах места Ь, записывание слов.  Сравнивание слов, различающихся только Ь, по значению, звучанию и написанию.  Анализ словосочетаний, нахождение смысловых ошибок |
| 73. **Чтение и анализ слов с Ь. Малые жанры**  **литературы. Времена года, месяцы.**  С. 88-89 (верх) |  | Уметь определять существен­ные признаки отгадываемых предметов.  Знать времена года и соответству­ющие названия месяцев. Уметь находить мягкие соглас­ные звуки и показатели их мяг­кости; устанавливать соответ­ствие между количеством зву­ков и количеством букв в слове при их расхождении. Расширить представление о сло­вообразовании, о корне слова, об уменьшительной и ласка­тельной форме слов | Чтение, анализ и отгадывание загадок, определение существенных признаков времен года, помогающих отгадать за­гадку.  Соотнесение схемы слова-отгадки со словом-отгадкой.  Соотнесение даты своего рождения с ри­сунком и определение времени года. Разгадывание кроссворда, соотнесение названия чисел со схемой слов. Осуществление звукового и звукобук-венного анализа слов с Ь, с йотирован­ными буквами и с буквой И, сравнение таких слов со словами, в которых нет та­ких букв.  Определение слов, в которых букв боль­ше, чем звуков.  Анализ групп родственных слов с пози­ции одинакового корня и близости смысла.  Поиск «лишнего» слова в ряду предло­женных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). Работа в парах по подбору максимально­го количества родственных слов. Развернутое толкование значения сло­ва.  Анализ представленного языкового ма­териала с целью формирования пред­ставления об уменьшительной и ласка­тельной форме слов. Различение литературных жанров - за­гадки, считалки.  Сравнение тембра, скорости, громкости, эмоционального состояния при чтении загадки и считалки. Нахождение информации об источни­ках, в которых можно найти считалки |
| 74.**Выразительное чтение.** **К.И. Чуковский «Путаница», страшилки. Свойства звука.** С. 90 |  | Познакомиться с произведения­ми К.И. Чуковского. Познакомиться с жанрами «пута­ница», «страшилка», освоить особенности их произнесения, адекватно использовать средства устной речи.  Выразительно читать текст при орфоэпическом чтении ко­ротких слов.  Понимать вопросы к прочитанно­му, адекватно отвечать на них | Чтение отрывка из произведения К.И. Чуковского «Путаница» с интона­ционным выделением знаков препина­ния, осмысление прочитанного. Нахождение смыслового несоответ­ствия в тексте путаницы. Инсценирование отрывка, передача го­лосом эмоционального настроя персона­жей; изменение тембра и силы голоса. Выразительное чтение страшилок: при­мер народного творчества и отрывок из произведения К.И. Чуковского «Барма­лей» с интонационным выделением зна­ков препинания, выдерживанием пауз, темпа; осмысление содержания. Сравнение манеры рассказывания пута­ницы и страшилки. Обсуждение харак­терных особенностей. Соотнесение произведения, которое чи­тает первоклассник, и рисунка с харак­терной мимикой эмоционального наст­роя детей |
| 75. **Звуки [х], [х'], [ц], буквы Хх, Цц. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Чтение слов и текста. Инсценирование. УНТ: пословицы.** С. 91-92 (задания 1, 2) |  | Соотносить звуки [х], [х'], [ц] с буквами, которые их обознача­ют, - X, Ц.  Осуществлять звуковой и звуко­буквенный анализ слов; уметь моделировать схемы слов, «чи­тать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознавать различия: гласные-согласные, парные-непарные твердые-мягкие согласные; пар­ные-непарные глухие-звонкие согласные.  Уметь давать характеристику звука буквы X как согласного не­парного глухого, парного по твер­дости-мягкости; звука буквы Ц как непарного глухого, всегда твердого согласного. Наблюдать особенности право писания сочетаний це, цы, ци. Дифференцировать звуки [ц], [с],[т], чисто произносить, соб­людать орфоэпические правила. Демонстрировать технику чте­ния, соответствующую этапу обу­чения, и понимание прочитанно­го при ответе на вопросы к тек­сту.  Познакомиться с пословицами, их значением в речи. Уметь раскрывать смысл посло­вицы, использовать ее в соб­ственной речи.  Различать пословицы, загадки, считалки и заклички. Уметь использовать средства уст­ного общения при инсценирова­нии предложенных речевых си­туаций | Анализ особенностей артикуляции зву­ков [ц], [х], [х'].  Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звукобуквенный анализ названий ри­сунков, предметов и слов, данных учи­телем или предложенных одноклассни­ками, с целью фонетической характе­ристики звуков изучаемых букв. Группировка слогов в соответствии с парностью-непарностью согласных звуков по твердости-мягкости, глухос­ти-звонкости при сравнении звуков букв Ж, Ш, Ц, X.  Звукобуквенный анализ слов из стол­биков.  Характеристика букв X, Ц. Наблюдение особенностей произноше­ния и написания букв Е, И, Ы после Ц. Дифференцирование смешиваемых зву­ков: [ц], [с], [т].  Чтение слов, текста, демонстрирование понимания их смысла. Составление рассказа по теме. Нахождение в тексте пословицы и пого­ворки, объяснение их смысла, включе­ние в свою речь.  Подбор пословиц на заданную тему, к заданной ситуации.  Установление различий между послови­цей, загадкой, считалкой и закличкой. Инсценирование сценки вежливого об­щения |
| 76.**Звуки [х], [х'], [ц], буквы Хх, Цц. Звуковой и звуко­буквенный анализ. Малые литературные жанры.** С. 92-93 |  | Осуществлять звуковой и звуко­буквенный анализ слов. Уметь определять литератур­ный жанр и характеризовать его особенности (на примере ма­лых литературных жанров). Понимать путаницу как лите­ратурный жанр, узнавать скоро­говорку, осваивать ритм ее про­изнесения.  Демонстрировать навык чтения, соответствующий периоду обуче­ния, в том числе: чтение по сло­гам и целым словом, понимание прочитанного, при повторном чтении - выразительность. Дифференцировать звуки [ц], [с], [т].  Уметь по описанию узнавать предмет.  Расширять, обогащать, активи­зировать словарь. Уметь пользоваться в речи фра­зеологизмами.  Узнавать родственные слова, находить в них корень по об­разцу | Осуществление звукового и звукобук­венного анализа парных и непарных звуков по твердости-мягкости и по звонкости-глухости. Сравнение по назначению и содержа­нию малых литературных жанров: пос­ловицы, загадки, считалки, заклички, путаницы, скороговорки. Анализ путаницы как жанра, нахожде­ние смысловых несоответствий. Сочинение собственной путаницы по данному образцу.  Выучивание любой скороговорки, уп­ражнение в парах в ритмичном ее про­изнесении.  Определение жанра устного народного творчества.  Осмысление содержания произведений. На основе звукобуквенного анализа на­хождение рифмующихся слов, деление их на слоги, определение ударения, ус­тановление расхождения между написа­нием и произношением. Сравнение звучания и произношения смешиваемых звуков [ц], [с], [т]. Разгадывание кроссворда, соотнесение схемы слова-отгадки с отгадкой. Узнавание фразеологизмов, толкование их значения.  Составление рассказа, раскрывающего смысл фразеологизма. Подбор фразеологизма к речевой, быто­вой ситуации, и наоборот. Анализ примеров словообразования од­нокоренных слов, определение корня у родственных слов.  На примере анализа звуков буквы Д сравнение согласных звуков парных-непарных по мягкости-твердости и звонкости-глухости |
| 77**. Как**  **образуются**  **слова.**  **Звуковой и**  **звукобуквенный**  **анализ слов.**  **Диалог:**  **реплики, их**  **оформление**  **в письменной**  **речи.**  **Чтение**  **по ролям.**  С.94-95 |  | Осознавать смыслоразличительную роль звуков в образовании слов.  Уметь различать смешиваемые звуки [ц], [с], [т]. Познакомиться с различными способами словообразования. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы; восста­навливать слова по схеме; уметь проводить звуковой и звукобук­венный анализ слов и на его ос­нове - исправлять графические ошибки.  Познакомиться с понятием «ди­алог», «реплика». Познакомить­ся с основами оформления реплик диалога в письменной речи. Развивать умение выразитель­но читать. Уметь восстанавливать деформированные предложения. Уметь узнавать жанр пословицы (УНТ), осваивать ритм ее произнесения. Иметь представление о сферах применения устной и письменной речи, о значении языка как средства общения и мышления. Уметь читать по ролям. Демонстрировать умение решать буквенный ребус и знание алфавита | Соотнесение рисунка со схемой слова, определение и вписывание нужной бук­вы в указанное место, проведение звуко­вого анализа вставленных букв. Рассматривание рисунка и составление по нему рассказа.  Наблюдение словообразования, нахож­дение слова в слове.  Соотнесение названия нарисованного предмета с его схемой, определение и вписывание пропущенных букв на ос­нове звукобуквенного анализа слов. Нахождение в предложениях графичес­ких ошибок, анализ их причины, внесе­ние исправлений.  Выбор адекватных языковых и неязы­ковых средств устного общения: инто­нация, громкость, темп (повышение и понижение голоса, сила произношения, паузы, логическое ударение, ускорение или замедление речи), мимики, жестов,  движения в естественной ситуации общения на уроке, в школе, а также при инсценировании заданной учителем ситуации.  Восстановление деформированного предложения: определение смысловых и грамматических связей слов, границ предложения, написание первого слова с большой буквы, соблюдение между j словами пробелов, правильный выбор i знака в конце предложений. Нахождение в тексте повествователь-ных/побудительных/вопросительных, восклицательных предложений. Распространение предложений по опорным вопросам, установление от слова к слову смысловых вопросов |
| 78. **Сравнение предметов: «Чем похожи и. чем не похожи?» Группировка слов**  **по тематическим группам. Чтение и анализ слов,**  **предложений, текстов.** С.96-97 |  | Уметь сравнивать, делать выво­ды; классифицировать слова по заданным основаниям, состав­лять тематические группы. Познакомиться с миром живот­ных, их многообразием. Уметь составлять предложения с описанием животного по иллю­страции.  Демонстрировать умение выпол­нять звукобуквенный анализ слов в рамках изученного. Расширить представление о сред­ствах сохранения и передачи ин­формации.  Овладеть навыком осознанного, правильного, частично орфоэпи­ческого чтения.  Осознавать мотивацию обуче­ния | Выразительное чтение стихотворения с использованием интонации, паузы, темпа, передача настроения. Анализ его смысла, сравнение иллюст­раций к нему: нахождение сходства и различия между животными. Соотнесение рисунка и названия живот­ных, составление предложений с описа­нием животных.  По части (по овалу) восстановление це­лого (печатной или письменной буквы). Приведение примеров слов с записанны­ми буквами, характеристика звуков, ко­торые они обозначают в этих словах. Сравнение рисунков современных средств сохранения и передачи инфор­мации с установлением общего и особен­ного.  Анализ звукового состава и смысла слов, различающихся одним звуком, в том числе звуками [ч], [ц]. Распознавание жанра УНТ - загадки; определение ритма ее произнесения, оп­ределение рифмующихся слов, осмысле­ние содержания, отгадывание с опорой на существенные признаки загаданного предмета.  Игра «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова» (в каче­стве основания для группировки слов можно использовать различные при­знаки; в учебнике: животные зоопарка, дикие животные России, домашние жи­вотные).  Описание животных по выбору. Нахож­дение букв мягких согласных и показа­телей их мягкости.  Проведение звукового анализа слов, оп­ределение мягких согласных звуков. Чтение юмористических загадок, ос­мысление их, подбор интонации, темпа, пауз. Выразительное чтение стихотворения, соотнесение его смысла и рисунка, определение мотивации ученья персонажа и сравнение ее с собственной мотивацией обучения |
| 79. **Звуки [ч'], [ш\*], буквы Чч, Щщ. Продолжение ленты букв. Активизация, расширение словаря.**  С. 98 |  | Соотносить звук [ч'] и букву Чч, звук [ш'] и букву Щщ. Уметь характеризовать данные звуки как всегда мягкие, глухие, шипящие согласные; слышать их в слове; подбирать слова с данны­ми звуками; находить букву дан­ного звука в слове. Обобщать знания о парных и не­парных согласных звуках по глу­хости-звонкости, мягкости-твер­дости, ударных-безударных глас­ных, слогоделении. Расширять, активизировать сло­варь: понимать контекстное зна­чение многозначных слов, пони­мать смысл слов-признаков. Уметь раскрывать смысл посло­виц.  Самостоятельно продолжать лен­ту букв.  Осознавать многозначность слов. Расширить представление о раз­личных способах словообразова­ния.  Ознакомиться с правилом напи­сания ча, ща, чу, щу | Анализ особенностей артикуляции зву­ков [ч'], [ш'].  Характеристика звуков, обозначенных буквами Ч и Щ.  Наблюдение написания букв А, У после букв Ч, Щ.  Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Нахождение рисунков с изображением предметов, в названии которых есть бук­вы Ч, Щ, звукобуквенный анализ этих названий, а также названий, предло­женных учителем и одноклассниками. Различение и классификация соглас­ных звуков непарных и парных по твер­дости-мягкости .  Составление предложений на различе­ние значений многозначных слов. Тол­кование значения мотивированных наз­ваний (признаков предмета). Обсуждение смысла пословиц. Сравнение звуков букв X, Ц, Ч, Щ со звуками других букв, на этой основе определение их местоположения в ленте букв |
| 80.**Звуки [ч'], [Ш]. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Словообразование. Чтение и анализ текстов. Понятие «время»: часы, сутки, неделя, дни недели.** С.99-100 |  | Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; нахо­дить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозна­чающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Расширить опыт работы с орфог­раммой «правописание сочета­ний ча, ща, чу, щу». Уметь группировать буквы и сло­ги по фонетическому признаку. Расширить представление о род­ственных словах и корне слова. Расширить представление о лек­сическом значении слова и опыт его толкования.  Осознавать смысл понятия «время»: часы, сутки, неделя, дни недели; месяцы, сезоны. Демонстрировать навык чтения, соответствующий этапу обуче­ния, умение составлять продол­жение по заданной части. Умение выразительно читать стихотворение при его повторном чтении после анализа его смысла.  Демонстрировать умение пользования средствами устного общения в заданной речевой ситуации, при чтении текстов, а также в ходе учебного и внеучебного взаимодействия.  Расширить представление о загадке и пословице | Чтение текста, выполнение выборочно­го пересказа, нахождение ответа на воп­росы по тексту. Соотнесение текста с ри­сунком.  Анализ предложенной речевой ситуа­ции, ее инсценирование. На основе звукобуквенного анализа ре­шение ребусов, соотнесение названия отгаданного слова с его схемой. Сравнение пары однокоренных слов по составу и значению, выделение в них корня по образцу.  Поиск «лишнего» слова в ряду предло­женных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). Наблюдение написания сочетаний чу, щу, ча, ща.  Анализ группы букв и слогов с целью их группировки в соответствии с фонети­ческими характеристиками. Анализ содержания стихотворения с целью обоснования интонации его чте­ния.  Сопоставление чтения тихого и груст­ного с чтением громким и веселым.  Определение такого чтения, которое подходит к данному стихотворению. Определение порядка дней недели, называние месяцев и сезонов. Сравнение смысла слов неделя и седмица, определение их смыслового значения.  Узнавание жанров УНТ: загадки, поговорки; осмысление их содержания |
| 81. **Чтение, анализ текстов. Смыслоразличи-тельная роль ударения. Звуковой и звукобуквенный анализ.** С. 101 |  | Иметь навык чтения. Определять смыслоразличительную роль ударения. Производить звукобуквенный анализ слов, различать звуки, которые обозначаются буквами  ц, ч, щ.  Иметь представление о написа­нии букв гласных после букв ши­пящих согласных. Уметь устанавливать лексичес­кую и грамматическую связь между названием предмета и названием-признаком. Расширить представление о при­знаках предложения и его оформ­лении | Чтение и анализ текста, определение роли ударения и его смыслоразличительной функции.  На основе звукобуквенного анализа и понимания значения слов определение пропущенной буквы. Обобщение особенностей написания букв гласных И, А, У после букв шипя­щих согласных.  Соотнесение названий рисунков и слов, называющих признак предмета. Осмысление продолжения докучной сказки, накопление опыта в интонаци­онном выразительном чтении. Нахождение в тексте предложений, раз­ных по цели и интонации. Соотнесение предложения с его схемой, правильное оформление предложения |
| 82-83.  **Разделительные**  **Ь и Ъ.**  С.102-103 |  | Осознавать разделительную функ­цию Ь и Ъ.  Подготовиться к знакомству с орфограммой «правописание Ь и Ъ».  Производить звуковой и звуко­буквенный анализ слов с ЬиЪ. Демонстрировать умение решать предложенные кроссворды и ре­бусы.  Выполнять задания в соответ­ствии с указанием учебника и учителя.  Иметь навык чтения, понимания  прочитанного.  Различать жанры УНТ | Анализ слов с разделительными ЬиЪ с целью осознания их разделительной функции.  Сравнение начертаний букв Б, Ь и Ъ, установление закономерности их следо­вания, продолжение обнаруженной за­кономерности.  Сравнение разделительной функции мягкого знака и функции указателя на мягкость предыдущего согласного. Сравнение пар слов, различающихся ро­дом.  Решение кроссворда, соотнесение схемы слова-отгадки с рисунком. Решение ребусов, соотнесение слова-отгадки с предложенной схемой. Преобразование слов в соответствии с заданием.  Выразительное чтение стихотворения, использование интонации, пауз, темпа, силы голоса.  Определение смыслового содержания стихотворения, наблюдение правильно­го употребления слова «поезжай». Определение количества персонажей. Определение жанра УНТ |
| **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД**  **(5 часов)**  **Планируемые предметные результаты** | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности обучающихся** |
| 84-85. **«Что**  **читали в своих**  **букварях ваши**  **прабабушки**  **и прадедушки».**  **Фразеологизмы.**  **Жанры УНТ.**  **Устаревшие**  **слова.**  С.104-105 |  | Уметь практически пользоваться всеми изученными буквами. Расширить представление об ус­тойчивых выражениях (фразео­логизмах), об их использовании в речи.  Уметь раскрывать смысл фра­зеологизма, использовать его в собственной речи. Познакомиться с устаревшими словами.  Иметь представление о содер­жании букварей в старину. Познакомиться с устаревшими понятиями.  Практически ознакомиться с осо­бенностями устной и письменной речи | Упражнение в чтении. Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации. Лексический анализ текстов. Упраж­нения по включению фразеологизмов в активный словарь. Упражнение в различении жанров УНТ. Чтение и осмысление текста, добывание информации об устаревших словах, со­отнесение их с рисунками. Соотнесение расположения слов с алфа­витом.  Ознакомление с текстами из старых букварей.  Определение мотивации ученья |
| 86-87. **Твоя**  **Родина - Россия.**  **Анализ текста**  **(тема, цель).**  **Рассуждение.**  **Сравнение**  **текстов разных**  **авторов.**  **УНТ: считалки,**  **небылицы.**  С.106-107 |  | Осознавать понятия «текст», «те­ма текста», «главная мысль». Уметь строить рассуждение, сравнивать тексты по содержа­нию и по способам его передачи. Познакомиться с жанрами счи­талки, небылицы. Практически познакомиться с особенностями современной уст­ной и письменной речи. Уметь различать и находить сходство произведений | Упражнение в чтении. Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации. Лексический анализ текстов. Упражнение в различении жанров УНТ. Чтение и осмысление произведений со­временных писателей и поэтов. Сравнение произведений старых буква­рей и современных, нахождение их сходства и различий. Упражнение в практическом пользова­нии при чтении изученными буквами, соотнесение рисунка с текстом, осмыс­ление произведений, накопление опыта в интонационном выразительном чте­нии |
| 88**. Праздник «Удивительный русский язык»** С. 108-110 |  | Демонстрировать полученные умения в период обучения гра­моте.  Осознавать красоту и рациональ­ность русского языка. Перейти к учебникам по русско­му языку и литературному чте­нию | Разучивание стихотворений к празд­нику.  Рассматривание и анализ рисунка, со­ставление по рисункам слов, предложе­ний и рассказов.  Соотнесение рисунка со схемой слов и отгадывание слова. Накопление опыта упорядоченного рас­сматривания рисунков с целью добыва­ния информации в соответствии с зада­ниями Азбуки и учителя. Уточнение, обогащение и активизация словаря |
| **Обучение письму (ФГОС)**  **5ч в неделю - 97 часов**  **Тетрадь по письму (№ 1, 2, 3, 4)**  **Н.В. Нечаева, Н.К. Булычева**  **Добуквенный период 22 часа** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | | **Планируемые результаты** | | | | | **Виды деятельности** | |
| **Предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** | | | |  | |
| 1 |  | Справочные страницы. Знакомство с правильной посадкой, положением ручки  Основные элементы письменных букв. С.3,4 +  с. 26-27 | | **Знать:**  - условные обозначения, рабочую строку, росчерк, штриховку, схемы слова;  - основные элементы письменных букв;  **Уметь:**  - ориентироваться в тетради по письму;  - различать печатный и письменный шрифты;  **- писать элементы букв**:  короткие и длинные наклонные линии;  -длинные наклонные линии с закруглением внизу и вверху,  **-** овалы против часовой стрелки;  **-** большие и маленькие полуовалы против часовой и по часовой стрелке;  -наклонную длинную прямую линию сверху с закруглением внизу влево;  - наклонную короткую прямую линию сверху с закруглением внизу вправо, сравнивать эти линии;  **-** анализировать поэлементный состав букв  **Иметь представление** о предложении, о знаках препинания в конце предложения. | **Личностные:**  -начало развития мотивации к учёбе, проявлять интерес к новому учебному материалу;  - начало формирования самооценки.  **Познавательные:**  - осуществлять поиск нужной информации в тетради;  - развивать знаково – символические действия, познавательные ,логические действия через подведение под понятие предложения.  **Коммуникативные:**  - строить речевые высказывания в устной речи;  - уважительно относиться к другой точке зрения.  **Регулятивные:**  - принимать и сохранять учебную задачу;  действовать с учётом выделенных учителем ориентиров действия,  -адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей,  вносить необходимые коррективы и действовать на  основе результатов обсуждения, выполнять учебные действия в материале, в устной речи, в уме.  *Личностные:*  начало развития мотивации к учёбе, проявлять интерес к новому учебному  материалу,  начало формирования самооценки. | | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию.  **Определять** наличие заданного звука в слове.  **Анализировать**: поэлементный состав букв  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи.  **Сравнивать**  Начертания заглавных и строчных букв  **Моделировать** предложение.  **Составлят**ь текст по серии сюжетных картинок.  **Описывать** случаи из своей собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением.  **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы  Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунков, в которых есть заданная буква.  Наблюдать: определять количество слов в предложении | |
| 2 |  | Справочные страницы  Письменные знаки. Знакомство с разлиновкой прописи. С.3-4 | |
| 3 |  | Звуки и буквы.  С.5+ с. 28-29 | |
| 4 |  | Печатный и письменный шрифты с.6-7 | |
| 5 |  | Части предметов, элементы букв С. 8 + с.30 | |
| 6 |  | Части предметов, элементы букв С. 9 | |
| 7 |  | Знакомство со штриховкой.    Наклонные палочки длинные и короткие с. 10 | |
| 8 |  | Наклонные палочки длинные и короткие | |
| 9 |  | Наклонные палочки с закруглением внизу с 12 | |
| 10 |  | Наклонные палочки с закруглением внизу.  Предложения. С. 13 | |
| 11 |  | Наклонные линии с закруглением внизу, вверху. С. 14 | |
| 12 |  | Звуковой и звукобуквенный анализ. С. 15 | |
| 13 |  | Написание большого овала. С. 16 | |
| 14 |  | Написание большого и маленького овала.  Предложения. С. 17 | |
| 15 |  | Написание изученных элементов. С.18 | |
| 16 |  | Наклонные линии с закруглением внизу, вверху. Звуковой и звукобуквенный анализ.с.19 | |
| 17 |  | Написание большого и маленького полуовала. Вопросительное предложение.    С.20 | |
| 18 |  | Написание большого и маленького полуовала.  С. 21 | |
| 19 |  | Написание наклонной линии с закруглением влево  ( большая клюшка и лыжа) Заглавная буква в именах.    С. 22 | |
| 20 |  | Написание наклонной линии с закруглением влево (маленькая клюшка и лыжа). Звуковой и звукобуквенный анализ слова. С.23 | |
| 21 |  | Написание наклонной линии с петелькой внизу и вверху с.24 | |
| 22. |  | Написание изученных элементов. Вопросительные предложения. С.25 | |
|  | | **Буквенный период 75 часов**  ***1) Буквы гласных***  ***Тетрадь по письму №2*** | | | | | | |  | |
|  |  | Справочные страницы. Письмо букв *Оо*  Верхнее и нижнее соединение. С.4 | | **Знать:**  - звуки гласные;  смыслоразличительную  роль звуков речи в слове;  **Уметь:**  - писать буквы (заглавные и строчные), обозначающие гласные звуки;  - сравнивать написанные буквы с предложенным образцом;  - ставить ударение в словах;  **Иметь представление**:  - о единственном и множественном числе | *Личностные:*  - сохранять мотивацию к учёбе,  - проявлять интерес к новому учебному материалу;  - развивать способность к самооценке.  *Регулятивные:*  - принимать и сохранять учебную задачу;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия, адекватно воспринимать оценку учителя.  *Познавательные:*  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки,  символы, модели, схемы;  - высказываться в устной и письменной форме.  *Коммуникативные:*  - допускать существование различных точек зрения;  - учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. | | | | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  **Наблюдать**: определять количество слов в предложении.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок  **Участвовать** в учебном диалоге, включаться в групповую работу | |
|  |  | Письмо букв *Ээ*. Большая буква в именах людей.  С.5 | |
|  |  | Письмо строчной буквы *а.* Большая буква в именах людей. с.6 | |
|  |  | Письмо букв *А а*  Верхнее и нижнее соединение с.7 | |
|  |  | Письмо строчной буквы *у*. Соединения  С.8 | |
|  |  | Письмо заглавной буквы *У* .  Написание изученных букв. Большая буква в именах людей с.9 | |
|  |  | Написание изученных букв. Большая буква в именах с.10 | |
|  |  | Письмо буквы *и*  Соединения. Большая буква в именах с.11 | |
|  |  | Письмо буквы *И*. Соединения. С.12 | |
|  |  | Буква *ы.* Соединения. Единственное и множественное число. Игра «Буква меняет слово».  С.13 | |
|  |  | Проверочная работа. Письмо изученных гласных: слуховой диктант – запись букв, обозначающих первые ударные гласные в словах  С.14-15 | |
|  |  | Письмо строчной буквы *л.*  Соединения. С.16 | |
|  |  | Письмо строчной буквы *м.*  Соединения. Слоги, письмо слов и предложений.  С.17 | |
|  |  | Письмо букв *Л, М.*  Слоги, письмо слов и предложений  С.18 | |
|  |  | Письмо буквы *н.*  Письмо слов и предложений  С.19 | |
|  |  | Написание буквы *Н.* Работа над предложением Единственное и множественное число.  С.20-21 | |
|  |  | Письмо буквы *р*, соединений *ри, ра, рл, рм.* Работа над предложениями.  С.22 | |
|  |  | Письмо буквы *Р*. Имена людей: полные и краткие. Составление предложения по схеме.  С.23 | |
|  |  | Закрепление написания изученных букв. Письмо буквы *й.* Диалог. Вопросительное предложение.  С.24 | |
|  |  | Письмо заглавной буквы *Й.* Деление слов на слоги.  С.25 | |
|  |  | Письмо букв и соединений. Большая буква в именах.  С.26-27 | |
|  |  | Проверка и учет знаний. Проверочная работа. | |
|  |  | Резерв | |  |  | | | |  | |
|  |  | Резерв | |  |  | | | |  | |
|  |  | Письмо строчной буквы б. Звуко-буквенный анализ слова *барабаны.*  *С.4* | | Знать:  - звонкие и глухие звуки  Уметь:  - использовать практические приёмы определения звонкости-глухости согласных звуков;  - классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые-мягкие согласные звуки) | *Личностные:*  - сохранять мотивацию к учёбе;  - проявлять интерес к новому -учебному материалу, развивать способность к самооценке.  *Регулятивные:*  - принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, адекватно воспринимать оценку учителя.  *Познавательные:*  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы;  - высказываться в устной и письменной форме.  *Коммуникативные:*  допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. | | | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  Выкладывать слова из разрезной азбуки  **Списывать** с печатного и письменного текста.  **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы | | |
|  |  | Письмо прописной буквы *Б.* Мягкие согласные звуки.  С.5 | |
|  |  | Строчная буква *д.* Звукобуквенный анализ*.*  *С.6* | |
|  |  | Прописная буква *Д.* Письмо изученных букв. Слабая и сильная позиция.  *С.7-8* | |
|  |  | Письмо строчной буквы *в.* Слабая и сильная позиция.  С.9 | |
|  |  | Прописная буква *В.* Составление предложения. Звуко-буквенный анализ.  С.10 | |
|  |  | Письмо букв *Г, г*. Мягкие согласные.  С.11 | |
|  |  | Письмо буквы *з.* Опасные места.  С.12 | |
|  |  | Написание заглавной буквы З. Фамилия, имя, отчество.  С.13 | |
|  |  | Строчная буква *ж.* Заглавная буква *Ж.* Звук [ж] – всегда твердый.  С.14 | |
|  |  | Письмо изученных букв. Слабая и сильная позиция. Деформированный текст  С.15 | |
|  |  | Письмо строчных буквы *п*, *т* Текст.  С.16 | |
|  |  | Письмо заглавных букв *П,Т. Опасные места.*  *С.17* | |
|  |  | Письмо изученных букв. Слабая и сильная позиция.  С.18 | |
|  |  | Заглавная буква *Ф*. Строчная буква *ф*. Работа над предложением.  С.19 | |  |
|  |  | Строчная буква *к*. Деформированный текст. Слова помощники.  С.20 | |
|  |  | Заглавная буква *К*. Единственное и множественное число.  С.21 | |
|  |  | Письмо строчной буквы *ш.*  Письмо заглавной буквы *Ш*  *С.22* | |
|  |  | Письмо изученных букв. Слабая и сильная позиция. Буквы, обозначающие твердые согласные звуки  С.23-24 | |
|  |  | Письмо строчной буквы с.  Письмо заглавной буквы *С.* Однокоренные слова.  С.25 | |
|  |  | Письмо изученных букв и их соединений.  С.26-27 | |
|  |  | Закрепление написания изученных букв и их соединений.  С.28-29 | |
|  |  | Проверочная работа | |
|  |  | Резерв | |  |  | | |  | | |
|  | | **4) *Двузвучные гласные буквы***  ***Тетрадь №4*** | | | | | | | | |
|  |  | Письмо строчной буквы *е*.  Письмо строчной буквы ё. Тест. Перенос слов.  С.4-5 | Знать:  - смыслоразличительная  роль звуков речи в слове;  - буквы обозначающие гласные звуки [е,ё,ю,я]  Уметь:  - использовать правила фонетического разбора;  - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами и, е, ё, я, ь | | | | **Личностные:**  - проявление интереса к новому содержанию занятия;  - толерантное отношение к своим сверстникам;  - оценка своего и чужого поведения  **Регулятивные:**  - умение сохранить заданную цель;  - умение видеть указанную ошибку, исправлять ее по указанию учителя.  **Познавательные:**  - поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;  - сравнение свойств наблюдаемых объектов  **Коммуникативные:**  - формирование умения советоваться друг с другом, спорить, подсказывать;  - понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной; | | | .  **Объяснять** работу гласной буквы как показателя мягкости предшествующего согласного  **Воспроизводить** заданный учителем образец  интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию  **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |
|  |  | Заглавная буква *Е*. Главные члены предложения.  С.6 |
|  |  | Заглавная буква *Ё*. Главные члены предложения. Закрепление с.7 |
|  |  | Письмо строчной буквы *ю*. Звукобуквенный разбор слов *утка, юбка.*  С.8 |
|  |  | Заглавная буква *Ю.* Мягкие согласные звуки  С.9 |
|  |  | Письмо строчной буквы *я.* Слова, обозначающие признаки предметов.  С.10 |
|  |  | Заглавная буква *Я.* Словосочетания.  С.11 |
|  |  | Закрепление написания ранее изученных букв. Звуко-буквенный анализ.  С.12 |
|  |  | Закрепление ранее изученных букв. Работа с текстом.  С.13 |
|  |  | Резерв |  | | | |  | | |  |
|  | ***5) Буква ь. Буквы непарных глухих согласных. Буква ъ*** | | | | | | | | | |
|  |  | Письмо *ь.* Работа с текстом  С.14 | **Иметь представление:**  - о грамматических группах слов: знаменательных словах, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета, словах-указателях и служебных словах;  - о различии предложений по цели высказывания и интонации  **Знать:**  - звуки и буквы русского алфавита, их основные различия  - мягкие и твердые непарные согласные звуки;  - глухие и звонкие непарные звуки  **Уметь:**  **-** находить границы предложения;  - различать гласные и согласные звуки;  - применять правила: написание слов с гласными **и, а, у** после согласных **ж, ш, щ, ч,** отсутствие **ь** в сочетаниях **ч, щ** с другими согласными, кроме **л**, перенос слов по слогам, оформление предложения, списывать текст с доски и учебника, писать диктанты, проговариваемые орфографически и орфоэпически. | | | **Личностные:**  **-** самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;  - самоопределение  **Регулятивные:**  - дифференциация способа и результата действия с помощью учителя;  - адекватное восприятие и понимание оценки учителя  - умение обобщать результаты, делать выводы с помощью учителя  **Познавательные:**  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы;  - высказываться в устной форме  **Коммуникативные:**  - учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве | | | | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания  **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями  **Оформлять** начало и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку  Задавать учителю и одноклассникам |
|  |  | Письмо *ь.* Обозначение мягкости на письме.  Письмо слов с мягким знаком  С.15-16 |
|  |  | Письмо строчной буквы *х.*  Письмо заглавной буквы *Х.*  *С.17* |
|
|  |  | Строчная буква *ц.* Единственное, множественное число.  С.18 |
|  |  | Заглавная буква *Ц*. Родственные слова  С.19 |
|  |  | Письмо строчной буквы *ч*. Слова, обозначающие действия предметов.  Письмо заглавной буквы *Ч.*  *С.20* |
|  |  | Письмо строчной буквы *щ.* Звуко-буквенный анализ слов и предложений с последующей их записью. Письмо заглавной буквы *Щ.* Письмо слов, написание которых не расходится с произношением. С.21 |
|  |  | Письмо строчной буквы *щ.* Непарные звонкие и глухие согласные. Шипящие звуки. Письмо заглавной буквы *Ш.* Перенос слов по слогам  С.22 |
|  |  | Сочетания *ча – ща, чу – щу.*  *С.23* |
|  |  | Обозначение гласных после шипящих ( *ча-ща, чу-щу, жи-ши)*  *С.24* |
|  |  | Письмо буквы *ъ*. Письмо слов с разделительным мягким и твёрдым знаками.  С.25 |
|  |  | Проверочная работа.  С.26-27 |
|  |  | Закрепление изученного материала. Письмо слов на изученные правила.  С.28 |
|
|  |  | Резерв |
|  |  | Резерв |  | | |  | | | |  |
|  |  | Резерв |  | | |  | | | |  |
|  |  | Резерв |  | | |  | | | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Математика**  **И.И. Аргинская, Е.П. Бененсон, Л.С. Итина, С.Н. Кормишина**  **1 КЛАСС (ФГОС)**  ***(4 часа в неделю 132 часа)***  **Тема 1**  ***СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ***  ***(9 часов)***  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  ***Личностные универсальные учебные действия***  -проявлять положительное отношение к изучению математики, интерес к учебно­му материалу:  *- понимать значение математики в жизни человека;*  *- иметь первоначальные представления о знании и незнании:*  *- осуществлять оценку работы и ответов одноклассников на основе заданных крите­риев успешности учебной деятельности.*  ***Регулятивные универсальные учебные действия***  - принимать учебную задачу:  - понимать выделенные учителем ориенти­ры действия в учебном материале;  - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих ос­нову осваиваемой деятельности (2-3 дейст­вия):  ***Познавательные универсальные учебные действия***  - выполнять учебные действия устно, пись­менно, мысленно;  *- находить в сотрудничестве с учителем, классом несколько вариантов решения учебной задачи.*  - кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях (с использованием 2-3 знаков или символов,1-2 операций);  - осуществлять анализ объекта (с выделени­ем 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и по представле­нию, сопоставление и противопоставление):  *- осуществлять поиск необходимой информации в открытом информационном пространстве:*  *- строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения):*  *- выполнять разные виды сравнения предметов (противопоставление, сопоставление, явное и неявное сравнение, непосред­ственное сравнение);*  *- проводить под руководством учителя классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию):*  *- устанавливать под руководством учителя отношения между понятиями (родови­довые - для изученных математических по­нятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явле­ний).*  ***Коммуникативные универсальные учебные действия***  - проявлять интерес к общению:  - воспринимать мнения одноклассников о математике;  - принимать участие в работе парами и группами:  *- высказывать свою точку зрения, рассуж­дать делать выводы и обобщения:*  *- использовать простейшие речевые сред­ства для передачи своего мнения.*  \* Задачи, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебно­го материала, набраны прямым шрифтом, в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих систему базовых требований, - курсивом.  **Планируемые предметные результаты** | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности учащихся (цифры в скобках - номера заданий учебника)** |
| 1. **Вводный урок.**  **Зачем людям математика.**  С. 4-5 |  | Ориентироваться в учебни­ке. *Понимать необходи­мость математических знаний* | Работа по рисункам в учебнике. Обсуждение вопросов о значении математики в жизни челове­ка, о необходимости ее изучения. Составление не­больших монологических высказываний, участие в диалоге |
| 2.  **Сравнение предметов.**  С. 6-7 |  | Сравнивать предметы по ко­личеству. *Выделять общие и отличительные призна­ки предметов.* Ориентироваться на плос­кости, в пространстве (вла­деть понятиями «вверху», «внизу», «слева», «справа») | (1) Наглядное сравнение предметов по количеству (дискретные множества).  (2) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Написание вертикальных палочек.  (3) Ориентирование в пространстве (использование слов «вверху», «внизу»).  (4) Выделение общих и отличительных признаков предметов на рисунках. Количественный счет предметов |
| 3. **Сравнение предметов по форме.**  С. 8-9 |  | Сравнивать предметы по форме. *Выделять такое свойство предметов, как форма.*  Осуществлять сравнение предметов по цвету. *Проводить сравнение пред­метов по 2-3 признакам.* Выстраивать хронологичес­кую цепочку событий | (5) Сравнение предметов по количеству (непрерывные множества), по форме, цвету.  (6) Сравнение предметов по форме (сличение формы данных предметов с абстрактными понятиями «круг», «квадрат», «треугольник»).  (7) Использование понятия «столько же». Сознательное овладение действием сравнения: выстраивание ориентировочной деятельности действия сравнения.  (8) Сравнение предметов по форме, цвету (выделение основания сравнения - таких признаков, как форма, цвет).  (9) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Написание горизонтальных палочек.  (10) Ориентирование во времени. Восстановление хронологической цепочки событий. Составление небольшого связного рассказа по рисункам |
| 4. **Сравнение предметов по размеру. По­рядковый счет предметов.**  С.10-11 |  | Сравнивать предметы по размеру.  Находить общие и отличи­тельные признаки предме­тов. *Выделять основания сравнения.*  Знакомиться с порядковым счетом предметов. *Овладевать навыком по­рядкового счета предметов* | (11) Выделение сходных признаков предметов по разным основаниям. Сравнение предметов по заданному признаку (по количеству).  (12) Сопоставление и противопоставление предметов по разным признакам. Нахождение «лишнего» предмета, т.е. предмета, который не обладает признаком, присущим другим предметам данной совокупности (выполнение операции из состава эмпирического обобщения). Переход от одного признака к другому (при нахождении разных вариантов выполнения задания ученики абстрагируются от предыдущего, приходя к выводу, что существенность признака зависит от ситуации).  (13) Ориентирование во времени. Упорядочивание рисунков по времени прохождения событий. Составление связного рассказа по рисункам.  (14) Порядковый счет предметов.  (15) Ориентирование в пространстве. Сравнение предметов по разным признакам (противопоставление) |
| 5. **Сравнение предметов по положению в простран­стве.** С. 12-13 |  | Сравнивать предметы по по­ложению в пространстве. *Формулировать вывод на основании сравнения.* Использовать термины «ме­жду», «раньше», «позже». Составлять связный рассказ из 2-3 предложений по се­рии рисунков | (16) Наглядное сравнение предметов по положению в пространстве.  (17) Сравнение предметов по разным признакам. Выделение признаков, существенных для формулирования вывода (Какой цветок из нижнего ряда по выделенному признаку можно отождествить с цветками из верхнего ряда?).  (18, 19) Сравнение предметов (палочек) по поло­жению и по длине. Выделение оснований сравне­ния. Ориентирование в пространстве. Сравнение предметов по количеству.  (20) Ориентирование во времени прохождения событий. Составление связного рассказа по рисункам |
| 6. **Сравнение**  **множеств**  **предметов**  **по количеству**  **элементов.**  **Знакомство**  **с простейшими**  **схемами.**  С. 14-15 |  | Устанавливать взаимно-од­нозначное отношение между элементами разных мно­жеств.  Овладевать способами пре­образования неравночис­ленных множеств в равно­численные и наоборот, *нахо­дить несколько таких спо­собов.*  *Выполнять операцию коди­рования в простейших слу­чаях* | (21, 22) Сравнение множеств предметов по количеству элементов способом установления взаимно-однозначного соответствия между мно­жеством и подмножеством другого множества. Преобразование неравночисленных множеств в равночисленные. Поиск разных способов вы­полнения задания.  (23) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Выполнение узоров из точек и линий.  (24) Сравнение количества предметов в группах на основании установления взаимно-однозначного соответствия. Выполнение операции кодирования, входящей в операционный состав действия моделирования (каждому реальному предмету ставится в соответствие некоторый знак). Построение простейших моделей, количественно описывающих данную в задании ситуацию.  (25) Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Выделение «лишнего» предмета на основании сравнения, то есть предмета, который не обладает признаком, присущим всем другим предметам из данной совокупности (выполнение операции из состава эмпирического обобщения).  (26) Ориентирование на плоскости. Выполнение узоров из кругов и квадратов с чередованием цветов |
| 7. **Знакомство с линиями и точкой.**  С.16-17 |  | Формировать представле­ния о точках и линиях. Устанавливать родо-видо­вые отношения между поня­тиями.  *Овладевать умениями ус­танавливать отношения «часть - целое» между зна­комыми понятиями.* Проводить порядковый счет предметов | (27) Проведение порядкового счета предметов. Выполнение операции кодирования. Построение простейшей схемы (модели) по рисунку. Выстраивание хронологической цепочки событий. Составление связного рассказа по рисункам. Построение простейших умозаключений (нахождение причинно-следственной связи).  (28) Количественный счет предметов. Ориентирование на плоскости. Сравнение геометрических объектов (линий) по форме.  (29) Сравнение количества элементов двух множеств способом установления взаимно-однозначного соответствия между ними. Ориентирование в пространстве. Порядковый счет предметов.  (30) Установление родо-видовых отношений между понятиями; отношений между частями и целым. Построение объектов (вопросительных предложений) с заданными свойствами (включение в вопросы слов «больше», «меньше»).  (31) Ориентирование на бумаге в клетку. Нахождение закономерности в построении узора |
| 8. **Взаимное расположение линий и точек.** С.18-19 |  | Использовать предлоги «пе­ред», «за», «под», «над», «на» при рассмотрении про­странственных отношений. *Устанавливать законо­мерности в расположении фигур (оперирование про­странственными объекта­ми первого типа)* | (32) Сравнение предметов по разным основаниям. Соотнесение схемы, данной в учебнике, с учебной ситуацией. Ориентирование в пространстве.  (33) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Выполнение узора.  (34, 35) Выявление разных способов расположе­ния точек и линий на плоскости. Сравнение множеств по количеству элементов.  (36) Установление родо-видовых отношений между понятиями. Осознание отношений между частями и целым.  (37) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Выявление закономерности. Продолжение узора в соответствии с установленной закономерностью. |
| 9. **Сравнение предметов и множеств по разным признакам.**  С. 20-21 |  | Познакомиться с разными случаями взаимного распо­ложения точек и линий. *Выполнять операцию коди­рования, построения и пре­образования простейших математических моделей.* Проводить количественное сравнение, *разносторонний анализ объекта* | **(38)** Количественный счет предметов. Сравнение предметов по разным основаниям.  **(39)** Сравнение предметов по разным основаниям. Выполнение операции кодирования, построение и преобразование модели учебной ситуации. Проведение количественного сравнения.  **(40, 43)** Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Установление закономерности.  **(41)** Выделение признаков предмета (разносторонний анализ); оснований для классификации. Построение простейшей модели учебной ситуации (соотнесение количества листьев и геометрических фигур, которые нужно нарисовать).  (**42)(43)** Работа с понятиями «точка», «линия», определение взаимного расположения точек и линий. |
| **Тема 2**  **ЧИСЛА И ЦИФРЫ**  **(18 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  - проявлять положительное отношение к урокам математики, интерес к учебному материалу;  - иметь представления о нормах поведения в школе;  - проявлять уважение к мыслям и настроениям других людей;  - формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - овладевать умением выполнять учебные действия в устной и письменной формах;  - принимать учебные задачи и инструкции учителя;  - под руководством учителя находить несколько вариантов решения учебной задачи.  **Познавательные универсальные учебные действия**  - ориентироваться в материале учебника;  - использовать рисуночные и простые символические варианты математической записи;  - строить небольшие математические сообщения устно (1-2 предложения);  - осуществлять анализ объектов (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  - под руководством учителя осуществлять классификацию изучаемых объектов;  -понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях;  - осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, справочных материалах;  - давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**    - принимать участие в работе парами;  - проявлять интерес к общению;  - использовать простые речевые средства для выражения своего мнения. | | | |
| **Номера и темы уроков** | **Дата** | **Предметные результаты** | **Возможные виды деятельности учащихся (цифры в скобках - номера заданий учебника)** |
| 10. **Знакомство с понятием «знак», видами знаков.** С.22-25 |  | Иметь представление о зна­ках и их роли в жизни лю­дей.  Уметь распознавать знаки в окружающей обстановке, читать знакомые знаки, *обозначать знаками изве­стные математические объекты и отношения* | (44, 45) Анализ рисунка с целью выделения от­дельных знаков. Определение существенных признаков понятия «знак». Формулирование вывода на основе анализа.  (46) Ориентирование в пространстве.  (47) Чтение знаков, получение информации с по- мощью символов. Понимание информации, данной в символической форме.  Поиск объектов с заданными свойствами (матема­тические знаки).  (48) Количественное сравнение множества объектов |
| 11.  **Число и цифра 1.** С.26-27 |  | Познакомиться с цифрой и числом 1, с написанием цифры 1. | (49) Сравнение множества предметов по количе­ству элементов способом установления взаимно­однозначного соответствия между множеством и подмножеством другого множества. |
|  |  | Иметь представление о воз­можности обозначения од­ного реального объекта раз­ными знаками | Проведение количественного сравнения. Рассмотрение примеров обозначения одного и то­го же объекта с помощью разных символов (использования разных алфавитов). Ориентирование на плоскости.  (50) Соотнесение математических фактов с фактами повседневной жизни.  (51) Правописание цифры 1. Сопоставление (сличение) образца со своим вариантом написания цифры 1 (самооценка) |
| 12.  **Число и цифра 1**. С.28-29 |  | Совершенствовать навыки порядкового счета. Сравнивать предметы по форме.  *Формировать представле­ния о шаре как геометри­ческом теле. Преобразовы­вать объекты по заданно­му описанию* | (52) Порядковый счет предметов.  (53) Выделение признаков, существенных для цифры 1.  (54) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Анализ узора. Установление закономерности. Получение нового объекта из отдельных элементов (узор из треугольников, квадратов и кругов разного размера).  (55) Проведение сериации. Нахождение закономерности в расположении предметов.  (56) Сравнение предметов по форме. Объединение предметов по сходному признаку (по форме).  (57) Преобразование объектов по заданному описанию. Изменение узора по цвету |
| 13.  **Число и цифра 4,**  **знакомство**  **с отношениями**  **«больше на**  **несколько**  **единиц»,**  **«меньше**  **на несколько**  **единиц».**  С.30-32 |  | Познакомиться с правопи­санием цифры 4. Получать число 4 из преды­дущего и последующего с помощью счета. *Анализировать расположе­ние чисел в натуральном ряду чисел.*  Сравнивать предметы по разным признакам, *последо­вательно выделяя разные основания сравнения. Составлять по рисунку ма­тематический рассказ* | (58) Сравнение предметов. Выделение основания для сравнения. Сопоставление предметов по выделенному основанию.  Выделение отдельных элементов целого (элемен­ты написания цифры 4), сравнение (сличение) на­писанных цифр с образцом.  (59) Присчитывание и отсчитывание по единице. Количественное сравнение числа и его соседей по натуральному ряду. Получение натурального чис- ла из предыдущего и единицы, из последующего и единицы.  (60) Ориентирование в пространстве. Составление связного рассказа с использованием слов «в», «у», «на», «под».  (61) Нахождение закономерности на основании сравнения.  (62) Анализ расположения чисел в натуральном ряду.  (63) Ориентирование в пространстве.  (64) Выявление существенных свойств отношений «больше на несколько единиц», «меньше на несколько единиц».  (65) Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Определение «лишнего» предмета, то есть предмета, который не обладает признаком, присущим всем другим предметам из данной совокупности. Выполнение операции из состава эмпирического обобщения |
|  |  | Научиться писать цифру 6.  Получать число 6 из преды­дущего и последующего, с помощью счета. Определять место числа 6 в натуральном ряду чисел. *Анализировать расположе­ние чисел в натуральном ряду.*  *Овладеть разными спосо­бами получения натураль­ного числа.*  Восстанавливать сюжет рас­сказа по серии рисунков. *Соотносить рисунок и схе­му к нему* | (66) Количественное сравнение предметов. Упражнение в счете предметов. Знакомство с цифрой 6.  (67) Поиск закономерностей. Знакомство с составом числа 6.  (68) Непосредственное сравнение предметов по за- данному признаку. Проведение сериации. Соотнесение числа и количества предметов. Обозначение числа предметов цифрами.  (69) Ориентирование во времени. Анализ рисунков (выделение их отдельных элементов).  (70) Присчитывание и отсчитывание по единице. Количественное сравнение числа и его соседей по натуральному ряду. Знакомство со способом получения натурального числа 6 из предыдущего и единицы, из последующего и единицы.  (71) Дополнение рисунка необходимыми элементами.  (72) Ориентирование в пространстве. Анализ свойств отрезка натурального ряда чисел. Выявление места числа 6 в натуральном ряду чисел.  (73) Установление закономерностей. Продолжение рисунка из изученных чисел и фигур согласно выявленной закономерности |
| 14-15.  **Число и цифра 6.** С.33-35 |  |  |  |
| 16. **Равенство.** С.36-37 |  | Составлять равенства по ри­сунку. *Соотносить схему и рисунок.*  Получить представление о числовом равенстве. *Овла­деть понятием «числовое равенство».*  Устанавливать хронологи­ческую цепочку событий по рисунку | (74) Анализ: выявление существенных признаков понятия «равенство». Составление равенств по рисунку, по заданным свойствам. (75, 76) Чтение равенств. Соотнесение математи­ческой записи с реальной ситуацией (конкретиза­ция модели, в качестве которой выступает равен­ство, составленное учениками, а его конкретиза­ции - рисунок). Соотнесение рисунков со схемами (сравнение, отождествление рисунка и схемы по одному признаку - количеству). (77) Ориентирование во времени |
| 17.  **Число и цифра 9.** С. 38-39 |  | Научиться писать цифру 9. Получать число 9 из преды­дущего и последующего с помощью счета. Определять место числа 9 в натуральном ряду чисел. *Составлять число 9 из двух меньших чисел. Изменять объект по задан­ным свойствам* | (78) Сравнение предметов по разным признакам. Формулирование вывода на основании сравнения. Сравнение написанных цифр с образцом. Проведение самооценки.  (79) Анализ учебной ситуации. Выполнение задания на основе знаний свойств натурального ряда чисел. Установление места числа 9 в натуральном ряду чисел.  (80) Выявление закономерности на основании сравнения. Определение в неявном виде состава числа 9.  (81) Классификация предметов по разным признакам. Формулирование вывода на основании сравнения. Знакомство с составом числа 9.  (82) Ориентирование на бумаге в клетку (на плоскости). Установление закономерности. Анализ изменений свойств узора |
| 18.  **Неравен­ство.**  С. 40-41 |  | Познакомиться с понятием «неравенство». *Использовать термин «не­равенство» при выполне­нии учебных заданий.*  Устанавливать отношения между множествами «боль­ше на...» на наглядной осно­ве. *Выявлять соответствие между реальной ситуацией и ее математической мо­делью (в простейших слу­чаях* | (83) Установление взаимно-однозначного соответ­ствия между элементами двух множеств, между реальной ситуацией и моделью. Установление отношения «больше на...». Выявление существенных свойств понятия «чис­ловое неравенство»  (84) Поиск закономерностей. Продолжение узора. (85) Установление отношения «больше на...» между элементами двух множеств (количественное сравнение).  Составление объекта с заданными в ситуации свойствами.  (86) Поиск закономерностей. Счет предметов.  (87) Сравнительный анализ написания цифр 6 и 9 |
| 19**. Знакомство со знаками сравнения, запись и чтение числовых неравенств**.  С.42-43 |  | Познакомиться со знаками сравнения. *Составлять простейшие числовые равенства и нера­венства и записывать их с помощью знаков.* Проводить классификацию математических объектов. *Распознавать такие про­странственные тела, как «шар», «куб»* | (88, 89) Счет предметов. Преобразование объекта в соответствии с заданием. Количественное срав­нение элементов множеств.  (90) Восстановление объекта по его свойствам (синтез).  (91) Классификация предметов по выделенному признаку. Различение объектов, имеющих форму шара, куба. Установление отношений «больше на...».  (92, 93) Составление и записывание неравенств. Построение логических выводов (цепочки сужде­ний с формулированием вывода). Дополнение математических записей недостающими элементами.  (94) Установление родо-видовых отношений меж­ду понятиями |
| 20.  **Число и цифра 5.** С.44-45 |  | Познакомиться с цифрой 5. Получать число 5 из преды­дущего и последующего, с помощью счета. Составлять число 5 из двух меньших чисел. Научиться писать цифру 5. *Использовать термины «увеличилось», «уменьши­лось» при описании ситуа­ции. Соотносить разные модели одной и той же си­туации.*  Осознать место числа 5 в натуральном ряду чисел. Конструировать математи­ческий объект по его описа­нию | (95) Сравнение множеств по количеству элементов. Правописание цифры 5. Получение числа 5 с помощью счета.  (96) Работа по установлению значения терминов «увеличилось», «уменьшилось».  Получение «соседей» числа 5 с помощью присчи­тывания и отсчитывания единицы. Выявление места числа 5 в натуральном ряду чисел.  (97) Анализ объектов с целью подведения их под понятие «равенство».  Соотнесение моделей разной степени абстракт­ности (графической и знаковой).  (98) Количественное сравнение, запись и чтение на его основе числовых неравенств. Построение знаковых моделей, отражающих существенные характеристики учебной ситуации. Счет предметов.  (99) Конструирование объекта по его описанию |
| 21.  **Число и цифра 3.** С.46-47 |  | Познакомиться с цифрой 3 и научиться ее писать. Получать число 3 из преды­дущего и последующего, с помощью счета. Составлять число 3 из двух меньших чисел. Проводить анализ рисунков с целью выделения количе­ственных отношений. *Находить разные способы выполнения задания* | (100) Выделение общих признаков у равночисленных множеств - числа их элементов (3). Правописание цифры 3. Сравнение написанных цифр с образцом. Проведение самооценки.  (101) Нахождение разных способов выполнения задания (комбинирование).  (102) Сравнение разных способов решения. Восстановление объекта по его свойствам (синтез). (103, 104) Анализ рисунка. Счет предметов. Получение числа 3 с помощью отсчитывания и присчитывания единицы |
| 22.  **Число и цифра 3.** С.48-49 |  | Уметь ориентироваться на плоскости (устанавливать и описывать расположение предметов).  Определять место числа 3 в натуральном ряду чисел. Сравнивать изученные чис­ла с помощью знаков «боль­ше», «меньше». *Записывать и читать чис­ловые неравенства и равен­ства* | (105) Ориентирование на плоскости. Количественное сравнение, запись и чтение на его основе числовых неравенства.  (106) Классификация объектов по выделенному признаку. Количественное сравнение предметов.  (107) Определение места числа 3 в натуральном ряду чисел. Запись числовых неравенств с числом 3.  (108) Количественное сравнение, запись и чтение числовых неравенства.  (109) Восстановление объекта по его свойствам (синтез). Количественное и качественное сравнение |
| 23. **Прямая.**  С.50-51 |  | Получить представление о прямой линии как гео­метрической фигуре. Выде­лять прямую линию среди множества других линий. *Строить чертеж прямой линии с помощью линейки. Овладеть понятием «пря­мая»* | (110) Проведение классификации объектов. Выделение существенных признаков понятия «прямая». Построение прямой линии с помощью линейки.  (111) Ориентирование в пространстве. Количественное сравнение. Запись числовых неравенства на основании сравнения (построение знаковой модели данной учебной ситуации).  (112) Анализ данных геометрических фигур с целью подведения их под понятие «прямая».  (113) Чтение числовых равенств и неравенств. Конкретизация понятий «равенство» или «неравенство» (приведение конкретной ситуации, описываемой выбранной учеником модели).  (114) Анализ с целью подведения данных в задании линий под понятие «прямая».  (115) Ориентирование на бумаге в клетку. Дополнение и продолжение узора |
| 24.  **Число и цифра 2.** С.52-53 |  | Научиться писать цифру 2. Получать число 2 из преды­дущего и последующего, с помощью счета. Составлять число 2 из двух единиц. Осознать место чис­ла 2 в натуральном ряду чисел. *Записывать и чи­тать числовые неравен­ства и равенства. Находить закономерности по­строения числовых рядов* | (116) Анализ данных (по рисунку). Выделение общего признака у равночисленных множеств - числа их элементов (2). Правописание цифры 2. Сравнение написанных цифр с образцом. Самооценка выполнения задания.  (117) Поиск закономерностей. Количественное сравнение.  (118) Определение места числа 2 в натуральном ряду чисел.  (119) Чтение и запись числовых неравенств |
| 25.  **Число и цифра 7.** С.54-55 |  | Познакомиться с цифрой 7 и научиться писать ее. Получать число 7 из пре­дыдущего и последующего, с помощью счета. Состав­лять число 7 из двух мень­ших чисел. Осознать место числа 7 в натуральном ряду чисел.  *Изменять объекты по за­данным свойствам.* Состав­лять математический рас­сказ по рисунку | (120) Выделение общего признака у равночисленных множеств - числа их элементов (7). Правописание цифры 7. Сравнение написанных цифр с образцом. Самооценка выполненной работы. Качественное и количественное сравнение.  (121) Ориентирование во времени. Установление хронологической последовательности.  (122) Получение числа 7 с помощью присчитывания единицы к предыдущему числу и отсчитывания единицы от последующего числа. |
| 26. **Проведе­ние линий через точку**. С.56-57 |  | Познакомиться с разными способами взаимного распо­ложения точек и линий. Получить представление о существовании и един­ственности прямой, про­ходящей через две точки. Преобразовывать объект по схеме | (123) Построение цепочки суждений (импликаций). Формулирование вывода. Количественное сравнение. Установление отношений «меньше на...» на наглядной основе.  (124) Количественное сравнение и на его основании запись и чтение числовых равенств и неравенств.  (125) Выявление возможных способов взаимного расположения точек и линий (прямой и кривой). Построение и проверка гипотезы о существовании и единственности прямой, проходящей через две данные точки. Формулирование вывода.  (126) Сравнение предметов по разным основаниям, по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Формулирование вывода на основании сравнения.  (127) Поиск закономерностей на основании сравнения фигур.  (128, 129) Восстановление объекта по его свой­ствам (синтез). Работа с простейшими схемами. Изменение объекта по схеме |
| 27.  **Число и цифра 8.**  С. 58-59 |  | Научиться писать цифру 8. Получать число 8 из пре­дыдущего и последующего, с помощью счета. Составлять число 8 из двух меньших чисел. Осознать место числа 8 в на­туральном ряду чисел. Сравнивать предметы по разным признакам. Форму­лировать простейшие вы­воды на основании сравне­ния. Читать и записывать простейшие числовые нера­венства | (130, 131) Сравнение множеств по количеству элементов. Правописание цифры 8. Получение числа 8 с помощью счета.  Количественное сравнение и на его основании за­пись и чтение числовых неравенств.  (132) Срисовывание предложенного узора (ориентирование на бумаге в клетку).  (133) Получение числа 8 с помощью присчитывания и отсчитывания единицы. Установление места числа 8 в натуральном ряду чисел.  (134) Сопоставление и противопоставление предметов по разным признакам. Нахождение «лишнего» предмета, т.е. предмета, который не обладает признаком, присущим всем другим предметам из данной совокупности.  (135) Чтение и запись числовых неравенств |
| 28. **Знакомство с понятием «луч».**  С. 60-61 |  | Иметь представление о луче как геометрической фигу­ре. Распознавать луч на ри­сунке. Овладеть понятием «луч».Устанавливать отношение «часть - целое» между лучом и прямой. Выделять осно­вания для классификации данных объектов. Оперировать пространст­венными объектами по пер­вому типу | (136) Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Формулирование вывода на основании сравнения.  (137) Сравнение математических объектов (частей прямой). Установление отношения «целое - часть» между понятиями «луч» и «прямая».  (138) Распознавание лучей на рисунке.  (139) Классификация предметов по выделенному признаку.  (140) Запись и чтение числовых неравенств. Поиск разных вариантов записи числовых неравенств (вариативность мышления).  (141) Оперирование пространственными объектами |
| 29. **Знакомство с понятием «отрезок».** С.62-63 |  | Получить представление об отрезке и его изображении на чертеже.  Различать понятия «отре­зок», «луч» и «прямая». Распознавать отрезки на чертежах. Строить отрезки и лучи с помощью линейки. Читать простейшие таб­лицы. Самостоятельно вы­делять основание класси­фикации | (142, 143) Анализ учебной ситуации с целью выявления существенных свойств отрезка. По­строение модели отрезка с помощью линейки.  **(144)**Сравнение объектов (противопоставление).  **(145***)* Анализ данных таблицы и рисунка. Чтение таблицы. Построение отрезков и визуальное сравнение их по длине.  **(146)**Классификация объектов по самостоятельно выделенному основанию. Подведение анализируемых объектов под понятия «прямая», «кривая».  **(147***)* Восстановление объекта по его свойствам (синтез) |
| **Тема 3**  **ЛУЧ, ПРЯМАЯ, ОТРЕЗОК**  **(7 часов)**  *Планируемые результаты (универсальные учебные действия)*  ***Личностные универсальные учебные действия***  -Проявлять положительное отношение к изучению математики, к школе;  - иметь представление о нормах поведения в школе;  - осознавать роль математики в жизни человека.  ***Регулятивные универсальные учебные действия***  -принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  овладевать умениями выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  -понимать учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;  — под руководством учителя находить несколько вариантов решения учебной задачи.  ***Познавательные универсальные учебные действия***  -строить небольшие математические сообщения в устной форме (2-3 предложения);  осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  -проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  -под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий: луч, прямая, отрезок);  -давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;  - под руководством учителя выполнять эмпирическое обобщение на основе сравнения изучаемых объектов.  ***Коммуникативные универсальные учебные действия***  - принимать участие в работе парами и группами;  - воспринимать мнение других людей и их позицию. | | | |
| *30****.* Знакомство с понятием «ломаная».**  С. 64-65 |  | Познакомиться с понятия­ми «ломаная линия», «зве­нья ломаной». Чертить ло­маные линии с заданным ко­личеством звеньев. Восстанавливать объекты по их описанию. Устанав­ливать отношения «боль­ше на несколько единиц», «меньше на несколько еди­ниц» между сравниваемы­ми объектами | **(148)**Анализ учебной ситуации с целью выявления существенных свойств ломаной и звена ломаной.  **(149***)* Сравнение на основе противопоставления. Построение моделей ломаной с помощью линейки.  **(150)** Составление схемы, отражающей отношения «больше на несколько единиц», «меньше на несколько единиц» между сравниваемыми объектами на рисунке.  **(151)**Сопоставление и противопоставление предметов по разным признакам.  **(152)** Создание объекта по его описанию |
| 31-32.  **Элементы**  **ломаной,**  **обозначение**  **ломаной**  **буквами.**  С. 66-68 | \ | Познакомиться с понятием «вершина ломаной». Опери­ровать понятиями «лома­ная», «вершина ломаной». Чертить ломаные с заданны­ми характеристиками с по­мощью линейки. Распознавать ломаные на чертежах. Обозначать вер­шины ломаной буквами. Осознавать относитель­ность понятия «сущест­венный признак» | **(153)** Построение чертежа ломаной. Выделение существенных признаков понятий «вершина ломаной», «звено ломаной».  **(154)**Распознавание изученного понятия (ломаная) на рисунке. Составление числового неравенства по рисунку (модели ситуации, данной в задании).  **(155, 156)**Нахождение ломаной на рисунке. Сравнение (сличение) предложенных способов ре­шения с объективно верным способом. Формули­рование на этой основе вывода.  **(157)**Конструирование объекта (ломаной) по его описанию.  **(158)**Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Формулирование вывода на основании сравнения (нахождение «лишнего» предмета). Осуществление перехода от одного признака к другому.  **(159)**Сопоставление рисунков |
| 33. **Знакомство с терминами «в порядке увеличения (уменьше­ния)».**  С.68-71 |  | Распознавать изученные ви­ды линий на чертежах. Проводить сериацию по раз­ным основаниям. Устанавливать отношения между числами: «больше на...», «меньше на...». Овла­девать понятиями «в по­рядке увеличения (умень­шения)».  Читать и записывать прос­тейшие числовые нера­венства. Проводить поиск закономерностей постро­ения числовых рядов | **(160, 162)**Сериация по разным основаниям. Установление отношений «больше на несколько единиц», «меньше на несколько единиц» между сравниваемыми объектами.**(163)**Сравнение, формулирование вывода на основании сравнения.  **(164)**Распознавание изученного понятия (прямая) на рисунке.  **(165)**Поиск закономерностей. Определение признаков изменений. Восстановление объекта по его свойствам (синтез).  **(166)**Чтение и запись числовых равенств и неравенств. Нахождение разных способов решения (вариативность мышления).  **(167)** Сериация и сравнение по разным основаниям.  **(168)** Поиск закономерностей на основе разностороннего анализа |
| 34. **Обобщаю­щий урок. Че­му я научился за первую чет­верть. Мате­матический ка­лейдоскоп.**  С. 72-73 |  | Совершенствовать сформи­рованные в первой четверти умения | (A) Составление связного математического рас- сказа. Ориентирование во времени. (Б) Нахождение закономерностей на основании сравнения.  (B) Составление простейших алгоритмов действий. Поиск всех возможных способов выполнения заданий. (Г) Проведение аналогии. Формулирование выво­да по аналогии.  (Д) Получение логического заключения |
| **Тема 4**  ***НАТУРАЛЬНЫЙ РЯД ЧИСЕЛ И ЧИСЛО «НУЛЬ»***  *(6 часов)*  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  ***Личностные универсальные учебные действия***  - проявлять положительное отношение к изучению математики, интерес к учеб­ному материалу;  - иметь общее представление о причинах успеха в учебе;  проявлять доброжелательное отношение к окружающим людям;  ***-*** *понимать роль математики в современной жизни.*  ***Регулятивные универсальные учебные действия***  -принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  -понимать выделенные учителем ориенти­ры действия в учебном материале;  -выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  **-**понимать разнообразные учебно-познавательные задачи;  -в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.  ***Познавательные универсальные учебные действия***  **-** осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;  - строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);  - осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (последовательно и по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  **-** под руководством учителя осуществлять классификацию изучаемых объектов;  - под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);  - давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;  - строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях.  ***Коммуникативные универсальные учебные действия***  **-** принимать участие в работе парами и группами;  - использовать простые речевые средства в учебной деятельности;  - адекватно воспринимать различные точки зрения и позиции;  - высказывать свое мнение, рассуждать, используя простые речевые средства. | | | |
| 35. **Знакомство с понятием «натуральные числа».** С. 74-75 |  | Получить представление о натуральном числе. Овла­деть понятием «натураль­ные числа».  Составлять равенства и не­равенства по рисунку. Рас­полагать числа в порядке возрастания на основе зна­ний о свойствах натураль­ного ряда чисел | (169) Запись натуральных чисел. Выявление существенных признаков понятия «натуральные числа» (это числа, которые используются при счете предметов).  (170) Чтение и запись натуральных чисел.  (171) Расположение чисел в порядке возрастания на основе знаний о свойствах натурального ряда чисел.  (172) Восстановление числовых равенств и неравенств. Поиск разных способов выполнения заданий. Работа в группе. (173, 174) Чтение и запись натуральных чисел в заданном порядке. Использование чисел для счета и нумерации |
| 36. **Упорядоче­ние чисел.**  С. 76-77 |  | Упорядочивать натураль­ные числа в порядке уве­личения и уменьшения. Ра­ботать с таблицей. Допол­нять таблицу данными, по­лученными на основе ана­лиза рисунка | (175) Запись натуральных чисел в заданном по- рядке.(176) Поиск закономерностей на основании срав- нения.  (177) Создание объектов из элементов, выделенных в результате анализа.(178) Анализ данных. Дополнение таблицы данными, полученными на основе анализа рисунка. Запись числовых неравенств с использованием данных таблицы.  (179) Оперирование пространственными моделями |
| 37. **Натураль­ные числа.**  С. 78-79 |  | Выполнять порядковый счет предметов. Читать таблицы. Опери­ровать пространственными объектами (первый тип опе­рирования). Использовать данные таблицы для вы­полнения задания | (180) Создание объекта (неравенства) по его описанию. Запись натуральных чисел в заданном порядке. Количественное сравнение предметов. Составление новых заданий с данными, полученными в процессе выполнения задания.  (181) Количественное сравнение.  (182) Проведение неявного сравнения. Сравнение чисел на основе знаний об упорядоченности числового ряда.(183) Срисовывание сложного узора.  (184) Математический диктант. Ориентирование на плоскости.(185) Получение натуральных чисел с помощью счета. Порядковый счет.  Проведение неявного сравнения (поиск предме­тов, похожих по форме на шар, круг) |
| 38. **Натураль­ный ряд чисел**  С. 80-81 |  | Получить представление о натуральном ряде чисел. Овладеть понятием «на­туральный ряд чисел». Записывать натуральные числа в порядке возраста­ния.  Получать следующее число из предыдущего на основе знаний нумерации. Проводить сериацию по раз­ным основаниям | (186) Установление существенных признаков понятия «натуральный ряд чисел». Выявление порядка записи чисел в натуральном ряду (эмпирическое обобщение - на основании сравнения). (187) Рассмотрение оснований для расположения книг в разном порядке. Составление числовых неравенств.  (188) Анализ данных, полученных в результате чтения рисунка, преобразование множеств в соответствии с заданием.  (189) Выявление свойств натурального ряда чисел. Количественное сравнение |
| 39. **Свойства упорядочен­ности и беско­нечности числового ряда.**  С. 82-83 |  | Уяснить свойства натураль­ного ряда чисел: бесконеч­ность и дискретность, поря­док записи чисел в нату­ральном ряду. Устанавливать на примерах факт вариативности спосо­бов решения математичес­ких задач. Анализировать данные столбчатой диаг­раммы | (190) Анализ свойств натурального ряда чисел.  (191) Запись натуральных чисел.  (192) Проведение анализа данных, полученных в результате чтения диаграммы. Преобразование неравночисленных множеств в равночисленные.  (193) Анализ учебной ситуации с целью подведения данных объектов под понятие «натуральный ряд чисел».  (194) Запись числовых неравенств. Подбор разных способов выполнения задания |
| 40. **Знакомство с числом.**  С. 84-85 |  | Научиться писать цифру 0. Уметь получать число 0 из последующего числа. Определять место числа 0 в ряду целых неотрицатель­ных чисел | (195, 197) Получение числа 0 способом отсчитывания единицы. Правописание цифры 0. Выявление места числа 0 в ряду целых неотрица­тельных чисел.  Установление отношений между понятиями «на­туральный ряд чисел» и «число нуль».  (198) Поиск закономерностей |
| **Тема 5**  **СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ**  **(23 часа)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  - проявлять положительное отношение к изучению математики, к учебному материалу;  - иметь общее представление о причинах успеха в учебе;  - проявлять ответственность за свои действия;  - положительно относиться к школе, различным видам учебной деятельности;  - иметь первоначальные представления о знании и незнании.  ***Регулятивные универсальные учебные действия***  - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - проговаривать последовательность своих действий при освоении учебного материала;  - выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.  ***Познавательные универсальные учебные действия***  - использовать простые символические варианты математической записи;  - кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях (с использованием 2-3 знаков или символов, 1-2 операций);  - на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;  - осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  - под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);  - осуществлять под руководством учителя действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);  - строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;  - давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа.  ***Коммуникативные универсальные учебные действия***  - воспринимать мнение других людей; - выражать свою точку зрения;  - понимать задаваемые вопросы; -адекватно относиться к мнению одноклассников, взрослых, принимать их позицию.  - строить понятные высказывания | | | |
| 41. Подготови­тельный урок к введению сложения.  С. 88-89 |  | Находить число элементов объединения непересекаю­щихся множеств (на пред­метном уровне). Распознавать натуральный ряд чисел | **(199)** Анализ рисунка. Проведение количественного сравнения, запись и чтение числовых неравенств.  **(200)** Выделение отдельных элементов рисунка. Соединение двух рисунков.  **(201)** Объединение непересекающихся множеств (апельсины, которые принес папа и которые при- несла мама).  **(202)** Анализ объектов с целью подведения их под понятие «натуральный ряд чисел».  **(203)** Ориентирование на бумаге в клетку |
| 42. Знакомство с действием сложения.  С.90-91 |  | Находить число элементов объединения непересекаю­щихся множеств (на пред­метном уровне). Овладеть конкретным смыслом дей­ствия сложения как объе­динения непересекающихся множеств | **(204)** Выявление существенных признаков действия сложения.  **(205)** Установление конкретного смысла сложения как нахождения числа элементов объединения двух непересекающихся множеств.  **(206)** Самостоятельный поиск ответа на поставленные вопросы. Анализ учебной ситуации с целью подведения данных в задании объектов под понятие отрезка.  **(207)** Объединение множеств и счет элементов объединения |
| 43. Знак действия сложения «+ ».  С. 92-93 |  | Записывать сложение с по­мощью знака « + ». Составлять суммы по рисун­ку.  Читать простые выраже­ния со знаком «+» | **(208)** Запись действия сложения с помощью знака « + ».  **(209)** Составление математического рассказа по рисунку. Построение знаковой модели действия сложения.**(210)** Проведение анализа: выявление признака изменения. **(211)** Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Формулирование вывода на основании сравнения (нахождение «лишнего» предмета).  **(212)** Составление и чтение выражений со знаком « + ».  **(213)** Запись состава чисел 2 и 3. Составление таблицы сложения |
| 44-45.  Сумма чисел.  С.94-95 |  | Познакомиться с термина­ми «сумма», «значение сум­мы». Овладеть понятиями «сумма», «значение сум­мы». Составлять равенства и неравенства по рисунку. Составлять суммы по ри­сунку. Сравнивать одно­значные числа. Выполнять классификацию по разным основаниям  Приводить примеры, ил­люстрирующие равенства и неравенства | **(214)** Составление неравенств на основании коли­чественного сравнения. Запись выражений со знаком  « + ». Определение существенных призна­ков понятия «сумма», составление сумм. **(215, 216)** Выполнение предметных действий сло­жения (конкретизация модели действия сложе­ния - иллюстрация сложения с помощью счетных палочек). **(217)** Анализ: выделение отдельных элементов ра­венства, в левой части которого сумма двух чисел, а в правой - значение суммы. **(218)** Проведение классификации. Поиск возможных способов выполнения задания.  **(219)** Сравнение чисел. Конкретизация полученных равенств и неравенств с помощью рисунков, соответствующих реальной ситуации.  **(220)** Составление суммы по рисунку |
|  |  |  |  |
| 46.  **Слагаемые.**  С.96-97 |  | Познакомиться с термином «слагаемое» и его значе­нием.  Понимать и использовать понятие «слагаемые». Составлять суммы по рисун­ку. Находить значения сумм однозначных чисел (в пре­делах 10) на наглядной ос­нове | **(221)** Выявление существенных признаков понятия «слагаемое».**(222)** Ориентирование на бумаге в клетку. Анализ данных, представленных на рисунке.  **(223, 224)** Составление сумм по рисунку. Сравнение предметов по разным признакам: со­поставление и противопоставление. Формулиро­вание вывода на основании сравнения (нахожде­ние «лишнего» предмета). Составление математической модели исходной реальной ситуации, сравнение получившихся ра­венств |
| 47-48.  **Состав чисел 7 и 8.**  С. 98-99 |  | Составлять суммы по рисун­ку с заданным значением. Выполнять сложение одно­значных чисел (в пределах 10) на наглядной основе. Анализировать простей­шие схемы, преобразовы­вать их.  Оперировать понятиями «луч», «отрезок» | **(225)** Запись натуральных чисел в порядке увеличения. Составление сумм по рисунку (синтез), нахождение значения составленных сумм.  **(226)** Составление сумм со значением 7. Установление разных вариантов сложения.  **(227)** Выполнение сложения однозначных чисел.  **(228)** Анализ сумм с целью выявления слагаемых и результата (значения суммы). **(229)** Использование изученных понятий «прямая», «луч», «отрезок».  **(230)** Выявление признаков изменения |
|  |  |  |  |
| 49.  **Состав числа 9.**  С. 100-101 |  | Читать простые столбчатые диаграммы.  Формулировать выводы на основе анализа диаграм­мы.  Составлять суммы по рисун­кам и находить их значения | **(231, 232)** Составление модели (суммы) для каждой конкретной ситуации, описанной в зада­нии.  **(233)** Срисовывание узора. Выявление закономерности. **(234)** Составление целого из частей и на основе этого составление суммы.  **(235)** Анализ данных. Чтение диаграммы. Формулирование вывода на основе чтения диаграммы |
| 50.  **Пересчет и присчиты­вание.** С.102-103 |  | Выполнять операцию при­считывания (прибавление числа по частям без нагляд­ной основы) на примере при­бавления числа 3. Строить чертежи лучей и от­резков. Обозначать линии буквами двумя способами | **(236)** Выявление приемов прибавления чисел 2 и 3 к некоторому числу. Анализ разных способов сложения. Сравнение своего способа сложения с образцом рассуждения в учебнике.  **(237)** Анализ рисунка, соотнесение его с натуральным рядом чисел.  **(238)** Оперирование изученными понятиями. Построение моделей разных линий. Чтение названий прямых и лучей. **(239)** Подведение данных в задании объектов под понятие «натуральный ряд чисел». Запись суммы двух чисел |
| 51. **Сложение с помощью натурального ряда чисел.**  С.104-105 |  | Выполнять сложение чисел с помощью натурального ря­да чисел.  Выстраивать цепочки из двух суждений и строить логические выводы на этом основании | **(240)** Выявление разных способов сложения чисел. Сравнение своего способа сложения с образцом рассуждения в учебнике. Формулирование на основании сравнения вывода об удобстве способов сложения.  **(241)** Ориентирование в пространстве.  **(242)** Выполнение сложения чисел.  **(243)** Составление суммы по рисунку (построение модели реальной ситуации).  **(244)** Построение цепочки рассуждений (импликаций) и формулирование вывода |
| 52. **Прибавле­ние**  **чисел 1 и 2.**  С.106-107 |  | Формировать умение счи­тать двойками. Читать простые таблицы, дополнять их недостающи­ми данными.  Строить простейшие ин­дуктивные обобщения (об общем способе получения натурального числа ) | **(245)** Сравнение сумм со вторым слагаемым, равным 1, и значение этих сумм. Формулирование на этом основании обобщенного вывода (эмпирическое обобщение).  **(246)** Анализ рисунка. Составление числовых равенств, неравенств, сумм по рисунку. **(247)** Счет через единицу (счет двойками).  **(248)** Анализ данных таблицы. Дополнение таблицы. Сложение с помощью натурального ряда чисел.  **(249)** Сравнение рисунков по разным признакам |
| 53.  **Замкнутые и незамкнутые линии.**  С. 108-109 |  | Получить представление о замкнутых и незамкнутых линиях. Овладеть поняти­ями «замкнутая линия» и «незамкнутая линия». Распознавать замкнутые и незамкнутые линии на чертежах. Прибавлять чис­ла с помощью натурального ряда чисел | **(250, 253)** Выявление существенных признаков понятий «замкнутая линия» и «незамкнутая ли­ния». Выполнение чертежей замкнутой и незамк­нутой линий.  **(251)** Прибавление числа 3 разными способами. Выявление алгоритма каждого из способов и их сравнение. **(252)** Анализ данного ряда чисел. Составление суммы и неравенств из данных чисел.  **(254)** Распознавание изученных объектов на ри­сунке |
| 54.  **Замкнутые и незамкнутые ломаные.**  С.110-111 |  | Выполнять классификацию по разным основаниям. Составлять однозначные чи­сла из меньших частей. Прибавлять числа с по­мощью натурального ряда чисел.  Определять истинность или ложность суждений относительно натураль­ных чисел. Строить чертежи замкнутых и незамкнутых ломаных | **(255)** Классификация данных объектов. Построение чертежей замкнутой и незамкнутой ломаных линий.  **(256)** Составление чисел 3, 7, 8, 9 из частей, используя разные варианты. **(257)** Счет «через 2».  **(258)** Выявление разных способов прибавления числа 4. **(259)** Ориентирование на бумаге в клетку. Построение чертежей замкнутой и незамкнутой ломаных.  **(260)** Установление истинности или ложности высказывания. |
| 55.  **Знакомство с действием вычитания и со знаком «-».**  С. 112-113 |  | Познакомиться с действием вычитания и значением символа «-», с терминами «разность», «значение раз­ности». Установить взаи­мосвязь между сложением и вычитанием.  Овладеть понятиями «раз­ность», «значение разнос­ти». Выполнять вычитание на основе разных теорети­ческих фактов: как нахож­дение числа элементов до­полнения к подмножеству до множества и как дей­ствие, обратное сложению. Составлять разности по рисунку и находить их зна­чения | **(261)** Выявление конкретного смысла вычитания как выполнения операции дополнения к множеству и определения числа элементов этого подмножества.  **(262)** Определение взаимосвязи между сложением и вычитанием. Составление суммы и соответствующих разностей.  **(263)** Выполнение предметного действия вычитания.  **(264)** Построение чертежей отрезков. Обозначение их буквами латинского алфавита.  **(265,266)** Составление математического рассказа по рисунку разными способами. Понимание взаимосвязи между сложением и вычитанием. |
| 56. **Сложение и вычитание. Взаимное расположение линий**  **на плоскости.**  С. 114-115 |  | Составлять разности и сум­мы по рисункам и находить их значения.  Осознать взаимосвязи слов «увеличение» и «уменьше­ние» с действиями сложе­ния и вычитания. Овладеть понятием «точ­ки пересечения линий» | **(267, 268)** Составление сумм и разностей по ре­альной ситуации (построение простейшей мате­матической модели ситуации).  **(269)** Выявление возможных способов расположения линий относительно друг друга.  **(270,271)** Установление связи слов «увеличение» и «уменьшение» с математическими действиями сложения и вычитания |
| 57. **Знакомство с компонента­ми вычитания.**  С.116-117 |  | Познакомиться с термина­ми «уменьшаемое», «вычи­таемое». Овладеть поняти­ями «уменьшаемое», «вычи­таемое».  Устанавливать возможные случаи взаимного располо­жения отрезков и лучей. Определять взаимное рас­положение лучей и отрез ков | **(272)** Выявление существенных признаков понятий «уменьшаемое» и «вычитаемое».  **(273)** Вычитание с помощью натурального ряда чисел.  **(274)** Ориентирование на бумаге в клетку. Составление разности по рисунку.  **(275)** Выявление возможных случаев взаимного расположения отрезков и лучей.  **(276)** Выполнение чертежей пересекающихся прямых и лучей. Обозначение отрезков, лучей и прямых латинскими буквами |
| 58.  **Вычитание единицы.**  С.118-119 |  | Осуществлять вычитание однозначных чисел по еди­нице с помощью натураль­ного ряда чисел. Устанавливать истин­ность или ложность сужде­ний на основе имеющихся знаний | **(277)** Анализ учебной ситуации, формулирование вывода о способе вычитания единицы с помощью натурального ряда чисел.  **(278)** Нахождение разностей (конкретизация общего вывода). Счет через 1.  **(279)** Определение истинности или ложности суждения. Нахождение закономерности ряда.  **(280)** Соотнесение выражения и способа нахождения значения этого выражения.  **(281)** Вычитание чисел 2, 3, 4 по единице с помощью натурального ряда чисел.  **(282)** Ориентирование в пространстве. Оперирование (мысленно) пространственными объектами |
| 59. **Вычитание.** С.120-122 |  | Составлять и находить зна­чения разностей на основе анализа рисунка. Устанавливать отношения «больше на...», «меньше на...».  Проводить количественное сравнение | **(283)** Анализ учебной ситуации (рисунка).  **(284)** Проведение неявного сравнения количества животных каждого вида, изображенных на рисунке, и их числа в зоопарке (данных в тексте). Составление новых объектов с заданными свойствами. Разностное сравнение. |
| 60.  **Итоговый контроль результатов I полугодия** |  |  |  |
| 61-63.  **Повто­рение пройден­ного**  **за I полу­годие.**  С.123-127 |  | Различать понятия «число» и «цифра».  Читать числа первых двух десятков и круглые дву­значные числа, записывать их с помощью цифр. Сравнивать изученные чис­ла с помощью знаков боль­ше (>), меньше (<),  равно (=)  Понимать и использовать термины «равенство» и «не­равенство».  Упорядочивать натураль­ные числа и число «нуль» в соответствии с указанным порядком.  Устанавливать закономер­ность, по которой составле­на числовая последователь­ность, и продолжать ее | **(285)** Неявное сравнение цифр, находящихся на рисунке, и образцов написания. **(286)**Формулирование цепочки суждений (импликаций) и вывода. Проведение количественного сравнения.  **(287)** Неявное сравнение (сравниваются записи на рисунке с образом разности (суммы), сформированным у учащихся). Нахождение значения сумм и разностей.  **(288)** Оперирование пространственными объектами.  **(289)** Проведение неявного сравнения двух рисунков. Определение сходства и различия. Построение алгоритма вычисления суммы.**(290)**Формулирование цепочки суждений (импликаций) и вывода.  **(291)** Срисовывание узоров. Неявное сравнение узоров в тетради и учебнике. **(292)** Поиск закономерности. **(293)** Неявное сравнение (сравниваются записи на рисунке с образом разности (суммы), сформированным у учащихся).**(294)** Анализ данных. Чтение таблицы. Создание объектов с заданными свойствами.**(295)** Анализ данных. Чтение и внесение изменений и добавлений в таблицу. Составление сумм. Сравнение чисел |
| 64-66. Резерв |  |  |  |
| **Тема 6**  **ТАБЛИЦА СЛОЖЕНИЯ**  **(11 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  **-** проявлять положительное отношение к школе, изучению математики, интерес к учебной деятельности;  - понимать причины успеха в учебе;  - иметь первичные представления о знании и незнании;  - понимать значение математики в жизни современного человека.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  **-** выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  - осуществлять под руководством учителя пошаговый контроль своих действий;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения.  - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - адекватно воспринимать предложения учителя;  **Познавательные универсальные учебные действия**  **-** кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях (с использованием 2-4 знаков или символов, 1-2 операций);  - на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;  - строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);  - осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и попредставлению; сопоставление противопоставление);  - под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов;  - под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);  - давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;  - понимать содержание эмпирических обобщений;  - выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изученных математических объектов.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  **-** принимать участие в парной и групповой работе;  - использовать простые речевые средства;  - понимать задаваемые вопросы;  - адекватно использовать средства речевого общения;  - следить за действиями других участников учебного процесса. | | | |
| 67.  **Сложение и вычитание с числом 0.**  С. 4-5 |  | Познакомиться с правилами прибавления и вычитания числа 0.  Анализировать данные таб­лицы.  Составлять суммы по рисун­ку.  Формулировать обобщен­ные выводы на основании сравнения и нахождения общего | **(1)** Поиск закономерности с помощью проведения аналогии.  **(2)** Нахождение значения сумм. Проведение сравнения, эмпирического обобщения. Получение обобщенного вывода о прибавлении нуля к числу.  **(3)**Конкретизация полученного обобщенного вывода для частных случаев.  **(4)**Составление заданий на основе анализа рисунка.  **(5)** Сериация. Составление новых объектов (сумм).  **(6)**Нахождение значений сумм. Соотнесение записей сумм и способов их нахождения.  **(7)** Установление закономерностей. Анализ рисунка (выделение отдельных его элементов) |
| 68-69.  **Знаком­ство с табли­цей сложения.**  С. 6-8 |  | Познакомиться с понятием «таблица сложения». Уметь прибавлять и вычитать 0. Составлять суммы по рисун­ку.  Формулировать обобщен­ные выводы на основании сравнения и нахождения общего.  Уметь прибавлять числа 3 и 4 по частям. Владеть об­щим способом прибавления однозначного числа по час­тям.  Использовать приемы сло­жения для составления таблицы сложения | **(8)** Составление сумм и нахождение их значений (прибавление 1 и 2).  **(9)** Классификация. Выделение основания классификации. **(10)** Формулирование обобщенных выводов о вычитании 0 и 1.  **(11)** Сравнение. Составление равенств или неравенств.  **(12)** Составление связного рассказа по рисунку. Сравнение чисел.  **(13)** Оперирование пространственными объектами. Счет предметов.  **(14)** Сравнение разных способов прибавления числа 4, составление сумм и нахождение их значений.  **(15)** Сравнение предметов по высоте. Использование разных мерок.  **(16)** Составление сумм с заданными свойствами (прибавление чисел 3 и 4). Работа с таблицей сложения |
| 70-71. **Переместительное свойство сложения.**  С.9-11 |  | **Познакомиться с переместительным свойством сложе­ния.** Формулировать обоб­щенные выводы (индук­ция) на основании сравне­ния частных случаев. Использовать переместительное свойство сложе­ния при прибавлении боль­шего числа к меньшему. **Прибавлять числа 5, 6, 7, 8, 9 к однозначным числам без перехода через разрядную единицу** | **(17)** Анализ таблицы сложения с целью выделения ее свойств.  **(18)** Анализ рисунков. Составление сумм разными способами. Проведение аналогии.  **(19, 20)** Сравнение частных выводов, нахождение общих признаков. Формулирование на этой основе обобщенного вывода о переместительном свойстве сложения (эмпирическое обобщение). Применение полученного вывода для частных случаев.  **(21)** Использование переместительного свойства сложения для частных случаев. Формулирование общего вывода о способе прибавления большего числа к меньшему.  **(22)** Анализ рисунка. Составление по рисунку сумм, равенств и неравенств.  **(23)** Соотнесение реальной ситуации и ее математической модели.  **(24)** Построение цепочки суждений (импликаций). Выполнение чертежей линий. Анализ учебной ситуации.  **(25)** Нахождение значения сумм и разностей |
| 72. **Прямо­угольник. Взаимосвязь сложения и вычитания.**  С. 12-13 |  | Использовать переместительное свойство сложения при прибавлении большего числа к меньшему. Осознавать взаимосвязь меж­ду сложением и вычитани­ем.  На основе взаимосвязи меж­ду сложением и вычитани­ем составлять разности и находить их значения (вы­читание чисел 5, 6, 7, 8, 9). Выявить существенные при­знаки понятия «прямо­угольник». Овладеть поня­тием «прямоугольник» | **(26)** Анализ рисунков с целью выявления порядка их расположения. Составление суммы или разности.  **(27)** Конкретизация переместительного свойства сложения для частных случаев (прибавление чисел 6, 7, 8). Дополнение таблицы сложения.  **(28)** Знакомство с понятием «прямоугольник».  **(29, 30)** Сравнение сумм и разностей. Формулиро­вание общего вывода о взаимосвязи сложения и вычитания (эмпирическое обобщение). Конкре­тизация полученного обобщения.  **(31)** Анализ рисунка. Составление по рисунку сумм и разностей.  **(32)** Составление нового объекта с заданными свойствами |
| 73. **Таблица сложения однозначных чисел (в пре­делах 10).**  С. 14-15 |  | Использовать свойство мо­нотонности суммы для сос­тавления и запоминания таблицы сложения. Оперировать разными мер­ками при измерении длины. Находить разности разными способами (с помощью нату­рального ряда чисел и на ос­нове таблицы сложения). Осознать свойство моно­тонности суммы | **(33)** Сравнение таблицы в учебнике с таблицей в справочнике, составленном учениками.  **(34)** Нахождение сумм и разностей на основе знаний таблицы сложения.  **(35)** Наблюдение за зависимостью суммы от слагаемых (свойство монотонности суммы); разности от уменьшаемого (монотонность разности). Формулирование обобщенного вывода.  **(36)** Опосредованное и непосредственное сравнение отрезков по длине. Формулирование правила опосредованного сравнения отрезков с помощью мерок.  **(37)** Сравнение способов нахождения значений разностей. Выбор оптимального способа вычисления. Сравнение числа и выражения.  **(38)** Поиск закономерностей. Повторение состава числа 7 |
| 74. **Приемы**  **запоминания**  **таблицы**  **сложения**  **(использование**  **переместительного свойства**  **сложения).**  С.16-17 |  | Составлять математические рассказы по рисунку. Находить значения раз­ностей, используя таблицу сложения и взаимосвязь между сложением и вычи­танием.  Использовать свойства таблицы сложения для об­легчения ее запоминания | **(39)** Анализ таблицы сложения с целью выявления способа ее запоминания.  Преобразование (сокращение) таблицы сложе­ния с помощью переместительного свойства.  **(40)** Анализ рисунка. Создание математической модели (суммы), описывающей количественные отношения на рисунке.  **(41)** Преобразование рисунка по описанию. Составление новых объектов (сумм) с заданными свойствами (синтез).  **(42)** Упорядочивание множества по некоторому отношению.  **(43)** Нахождение значения выражений с использованием взаимосвязи между сложением и вычитанием.  **(44)** Анализ рисунка и срисовывание его (ориентирование на бумаге в клетку) |
| 75. **Приемы**  **запоминания**  **таблицы**  **сложения**  **(использование**  **знания**  **нумерации).**  С.18-19 |  | Использовать знания раз­ных способов получения числа для облегчения запо­минания таблицы сложе­ния.  Читать и преобразовывать таблицы (дополнять их но­выми данными). Оперировать пространст­венными образами (по пер­вому типу оперирования) | **(45)** Анализ таблицы сложения с целью выявления способа ее запоминания. Преобразование (сокращение) таблицы сложе­ния с помощью использования знаний о нумера­ции чисел (способов получения следующего или предыдущего чисел).  **(46)** Анализ данных. Дополнение таблицы новы- ми данными. Использование данных таблицы для нахождения значений выражений.  **(47)** Опосредованное сравнение (использование мерки (карандаша) для сравнения парт по длине.  **(48)** Конструирование новых объектов по описанию. Классифицирование полученных объектов по разным основаниям.  **(49)** Анализ рисунка. Оперирование пространственными объектами |
| 76.  **Выраже­ние. Значение числового выражения.**  С.19-21 |  | Классифицировать матема­тические знаки (знаки дей­ствий, знаки отношений). Записывать числовые вы­ражения по их описанию. Сравнивать выражение и чи­сло.  Измерять длину разными меркам.  Выявлять существенные признаки понятий выраже­ние», «значение выраже­ний».  Понимать и использовать понятия «выражение», «значение выражения» | **(50)** Классификация знаков по их назначению. Конструирование новых объектов с заданными свойствами.  **(51)** Сравнение разных математических объектов с целью определения отличительных признаков. Выделение существенных признаков понятий «выражение», «значение выражения». Сравнение числа и значения выражения.  **(52)** Неявное сравнение (нахождение суммы и разности).  **(53)** Выявление разных значений термина «выражение».  **(54)** Запись выражения по его описанию.  **(55)** Составление выражения на основе анализа рисунка.**(56)** Измерение длины отрезка с помощью разных мерок. Сравнение результатов измерения и формулирование на этой основе вывода о выборе «удобных» мерок |
| 77.  **Разностное сравнение.**  С. 22-23 |  | Познакомиться со способом решения задач на разност­ное сравнение. Сформулиро­вать правило решения задач нового вида.  Сравнивать предметы по разным признакам | **(57)** Поиск нового способа действия. Проведение сравнения. Формулирование общего вывода на основании сравнения.  **(58, 60)** Разностное сравнение чисел с использова­нием сформулированного вывода. (59) Решение логической задачи (построение це­почки суждений) и формулирование вывода (умо­заключения).  (61) Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Формули­рование вывода на основе сравнения (нахождение «лишнего» предмета, то есть предмета, который не обладает признаком, присущим всем другим предметам из данной совокупности) |
| **Тема 7**  ***ИЗМЕРЕНИЕ ДЛИНЫ***  *(4 часа)*  ***Планируемые результаты (универсальные учебные действия)***  **Личностные универсальные учебные действия**  проявлять интерес к учебному материалу, в частности, к изучению математики;  - *осознавать свою гражданскую идентичность на основе исторического математического содержания;*  осознавать причины успеха в учебе;  выражать доброжелательное отношение к окружающим людям;  **Регулятивные универсальные учебные действия**    - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (2-3 действия);  - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий;  - выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.  **Познавательные универсальные учебные действия**  - самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;  - кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях (с использованием 2-5 знаков или символов, 1-2 операций);  - строить простейшие модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;  - строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);  - осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  - проводить классификацию изучаемых объектов (выделять основание классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);  - проводить сериацию объектов;  - под руководством учителя выполнять эмпирические обобщения в несложных случаях на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;  - под руководством учителя проводить аналогию и на ее основе строить и в несложных случаях проверять выводы по аналогии;  - строить простейшие индуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения 2-3 объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);  - под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий), устанавливать отношения между понятиями (родовидовые - для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явлений);  - осуществлять поиск необходимой информации в адаптированной для возраста справочной литературе, в сети Интернет;  - характеризовать изучаемые математические объекты на основе их анализа;  - подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;  - самостоятельно выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы;  - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  ***Коммуникативные универсальные учебные действия***  - принимать участие в работе парами и группами;  - допускать существование различных точек зрения;  - использовать простые речевые средства в учебной деятельности;  - понимать необходимость использования в общении правил вежливости;  - принимать другое мнение и позицию;  - адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. | | | |
| 78-79.  **Сантиметр.**  С.24-27 |  | Познакомиться с понятием «меры длины», историей возникновения и исполь­зования разных мер длины. Анализировать данные таб­лицы и выбирать нужные для решения задач. Проводить качественное и количественное, явное и неявное сравнение. Решать задачи на разност­ное сравнение на основе правила сравнения двух чи­сел | **(62)** Знакомство с сантиметром и его обозначением.  **(63)** Анализ данных таблицы и использование их для ответа на вопросы задания. Разностное сравнение.  **(64)** Ориентирование во времени. Анализ объектов (выделение формы).  **(65)** Сравнение предметов по разным признакам, качественное и количественное сравнение.  **(66)** Неявное сравнение (данных объектов с образом выражения, существующим в памяти ученика).  **(67)** Разностное сравнение |
| 80. **Измерение отрезков.**  С. 28-29 |  | Использовать линейку для измерения длины отрезка. Сравнивать числа и выраже­ния.  Находить разные вариан­ты выполнения заданий (вариативность мышле­ния) | **(68)** Визуальное сравнение отрезков по длине.  **(69)** Составление алгоритма измерения длины отрезка. Измерение длины отрезков по составлен- ному алгоритму. '  **(70)** Ориентирование на бумаге в клетку. Опери- рование пространственными объектами.  **(71)** Построение цепочки суждений (импликаций). Формулирование на этой основе логического вывода.  **(72)** Сравнение числа и выражения. Преобразование объектов, данных в задаче. Сравнение разных способов выполнения задания.  **(73)** Ориентирование на бумаге в клетку. Опери- рование пространственными объектами |
| 81. **Сантиметр. Измерение отрезков.**  С.30-31 |  | Составлять математические рассказы по рисунку. Строить математическую модель (составлять выраже­ния) и преобразовывать ее (находить значения выра­жения). Выдвигать гипоте­зы о характере математи­ческой зависимости между данными объектами (изме­нение суммы в зависимос­ти от изменения задания). Проверять гипотезы вы­числениями | **(74)** Сравнение разных способов изображения отрезков заданной длины. Выбор удобного спо­соба. Выполнение чертежей отрезков. **(75, 77)** Создание и преобразовывание математи­ческой модели, описывающей данную в задании ситуацию. Прогнозирование. Проверка гипотез об изменении значений каждой суммы. Проведение разностного сравнения. **(76)** Составление выражения по рисунку. **(78)** Оперирование пространственными объек­тами |
| **Тема 8**  ***СОСТАВЛЕНИЕ И РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ***  *(11 часов)*  ***Планируемые результаты (универсальные учебные действия)***  ***Личностные универсальные учебные действия***  *- проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, в частности, к изучению математики;*  *- проявлять интерес к учебному материалу;*  *- осознавать причины успеха в учебе;*  *- иметь общее представление о моральных нормах поведения;*  *- иметь первоначальные представления о знании и незнании;*  *- осуществлять первоначальную оценку собственной учебной деятельности;*  *- осознавать свою гражданскую идентичность на основе исторического математического содержания.*  ***Регулятивные универсальные учебные действия***    *- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;*  *- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;*  *- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (2-3 действия);*  *- осуществлять совместно с учителем или одноклассниками контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;*  *- выполнять учебные действия в устной и письменной речи;*  *- принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;*  *- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;*  *- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;*  *- адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителями.*  ***Познавательные универсальные учебные действия***  *- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;*  *- кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях (с использованием 2-5 знаков или символов, 1-2 операций);*  *- строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);*  *- осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);*  *- проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);*  *- под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);*  *- под руководством учителя проводить аналогию и на ее основе строить и в несложных случаях проверять выводы по аналогии;*  *- строить простейшие индуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения 2-3 объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);*  *- под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);*  *- под руководством учителя устанавливать от-ношения между понятиями (родо-видовые -для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явлений);*  *- осуществлять поиск необходимой информации в открытом информационном пространстве (в адаптированной для возраста справочной литературе, в сети Интернет и пр.);*  *- давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;*  *- подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения;*  *- самостоятельно выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых ма-тематических объектов и формулировать выводы;*  *- понимать отношения между изучаемыми понятиями.*  ***Коммуникативные универсальные учебные действия****.*  *- принимать участие в работе парами и группами;*  *- допускать существование различных точек зрения;*  *- понимать необходимость использования в общении правил вежливости;*  *- строить понятные для партнера высказывания;*  *- адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.* | | | |
| 82. **Подготовка к введению понятия «задача».**  С. 32-33 |  | Использовать монотонность разности для нахождения значений выражений. Преобразовывать фигуры по заданному описанию. Составлять задания с пред­ложенными данными | (79) Конкретизация данных в задании схем (составление заданий к ним).  (80) Преобразование фигуры по данному описанию.  (81) Нахождение значения разностей. Установление зависимости между компонентами и результатом действия вычитания. Прогнозирование и проверка выдвинутой гипотезы. Составление задания с заданными характеристиками.  (82) Анализ учебной ситуации и дополнение рисунков на основе анализа.  (83) Ориентирование на плоскости |
| 83. **Знакомство с понятием «задача».**  С. 34-35 |  | Познакомиться с понятием «задача». Распознавать за­дачи в ряду похожих объек­тов.  Записывать выражения по их описанию.  Складывать и вычитать ве­личины, выраженные одной меркой | (84) Выделение существенных признаков понятия «задача» на основе сравнения и анализа. Составление задачи с ориентацией на выделенные признаки.  (85) Измерение отрезков. Построение отрезков за- данной длины. Сложение и вычитание величин, выраженных одной меркой.  (86) Составление и запись выражения. Нахождение его значения.  (87) Построение цепочки суждений (импликаций). Формулирование логического вывода |
| 84.  **Выбор задачи из текста.**  С. 36-37 |  | Различать задачи в ряду по­хожих объектов. Записывать выражения по их описанию. Уметь читать диаграммы. Использовать данные диаг­раммы для выполнения за­даний | (88) Распознавание данного понятия (задачи) на основе анализа объекта, сравнения выделенных признаков с признаками понятия «задача».  (89) Сравнение предметов по разным признакам: сопоставление и противопоставление. Формулирование вывода на основании сравнения (нахождение «лишнего» предмета). Проведение разностного сравнения.  (90) Оперирование пространственными объектами.  (91) Анализ данных. Чтение диаграммы. Составление выражения по данным диаграммы.  (92) Прогнозирование и проверка гипотезы с по- мощью нахождения значений выражений.  (93) Ориентирование на плоскости |
| 85. **Верные и неверные равенства.**  С.38-39 |  | Познакомиться с понятия­ми «верные равенства», «не­верные равенства». Находить верные равенства и неравенства. | (94) Сравнение текстов с целью подведения под понятие «задача». Решение задачи.  (95) Поиск закономерности при составлении выражений. Нахождение значения выражений.  (96) Неявное сравнение. Выделение существенных признаков понятий «верное равенство», «неверное равенство». |
|  |  | Сравнивать выражения на основе вычисления их зна­чений и с помощью перемес-тительного свойства сложе­ния, монотонности суммы и разности.  Выполнять действия по за­данному алгоритму | *(97)* Составление новых объектов (свободное конструирование). Нахождение значений выражений.  *(98)* Сравнение двух выражений с использованием свойств действий (монотонности суммы и разности, переместительного свойства сложения).  *(99)* Выполнение заданного алгоритма |
| 86.  **Задачи**  **на нахождение**  **суммы.**  С. 40-41 |  | Использовать способ рас­суждения при решении задач нового вида (задачи на нахождение суммы). Составлять задачи по пред­ложенному рисунку. Строить дедуктивные выво­ды о математических фак­тах (изменении значений выражений).  Измерять длины отрезков. Определять взаимное рас­положение лучей и отрез­ков | *(100)* Преобразование данного в задании объекта на основе ориентации на существенные признаки задачи. Анализ учебной ситуации. Составление новых объектов по заданным свойствам.  *(101)* Сравнение выражений. Преобразование объекта по заданному правилу.  *(102)* Ориентирование на плоскости.  *(103)* Оперирование понятиями «луч», «отрезок». Определение взаимного расположения лучей и отрезков. Выполнение чертежей луча и отрезка. *(104)* Сравнение (качественное) выражений. Прогнозирование и проверка выдвинутой гипотезы. Поиск закономерности.*(105)* Измерение реальных объектов (пальцев своей руки) |
| 87. **Задачи**  **на нахождение**  **остатка.**  С. 42-43 |  | Использовать способ рас­суждения при решении за­дач нового вида (задачи на нахождение остатка). Сравнивать выражения на основе вычислений и рас­суждений.  Составлять выражения по их описанию | *(106)* Составление задачи. Восстановление задачи по ее решению.  *(107)* Установление закономерности на основании сравнения. Нахождение значения выражений.  *(108)* Построение цепочки суждений (импликаций).  *(109)* Определение закономерности. Измерение отрезков.  *(110)* Сравнение выражений. Неявное сравнение полученных результатов и на этой основе форму- лирование вывода.  *(111)* Составление выражения по заданным свойствам |
| 88. **Общий алгоритм решения простых задач.** С.44-45 |  | Решать задачи, используя составленный план. Находить закономерности. Определять способы дей­ствия в незнакомой ситу­ации | *(112)* Решение задачи по составленному плану.  *(113)* Составление объекта по аналогии. Нахождение значения выражений.  *(114)* Поиск закономерностей на основе сопоставления.  *(115)* Определение способов выполнения задания. Формулирование вывода о нахождении длины отрезка, ни один конец которого не совмещен с нулем, как разности значений концов отрезка.  *(116)* Нахождение значений выражений. Установление закономерности.  *(117)* Проведение сериации по разным основаниям |
| 89. **Задачи на увеличение числа**  **на несколько единиц.**  С.46-47 |  | Составлять задачи по воп­росу.  Определять скрытые мате­матические объекты. Читать и дополнять данные таблицы | *(118)* Составление задачи нового вида по рисунку (синтез).  *(119)* Сравнение выражений. Преобразование данных в задании «деформированных» равенств и неравенств в верные равенства и неравенства.  *(120)* Поиск скрытых в условии объектов. Измерение отрезков. |
|  |  |  | *(*121) Анализ данных таблицы. Прогнозирование и проверка гипотезы.  (122) Неявное сравнение (нахождение значения выражений и сравнение полученных значений с данными в условии).  Составление новых объектов (конструирование).  (123) Построение цепочки суждений. Формулирование логических выводов |
| 90. **Преобразо­вание задач.**  С. 48-49 |  | Устанавливать взаимосвязь между вопросом и выбором действия для решения зада­чи.  Записывать числовые выра­жения по их описанию. Проводить порядковый и количественный счет. Выстраивать цепочки рас­суждений.  Чертить отрезки заданной длины.  Складывать и вычитать ве­личины, выраженные в од­них мерках | *(124)* Преобразование задачи (изменение вопроса и в зависимости от этого изменение решения задачи).  *(125)* Выполнение чертежей отрезков с заданными свойствами. Сложение и вычитание величин.  *(126)* Распознавание изученных понятий в конкретной ситуации.  *(127)* Порядковый и количественный счет.  *(128)* Построение цепочки суждений. Формулирование логических выводов. Сравнение выражений.  *(129)* Запись выражений по их описанию |
| 91. **Знакомство с составными выражениями.** С.50-51 |  | Составлять и решать задачи. Определять значения вира жений в два действия. Записывать длину ломаной в сантиметрах. Находить разные отноше­ния между величинами в ус­ловии | *(130)* Выделение существенных признаков понятия «составное выражение».  *(131)* Составление задачи по рисунку (синтез). Сравнение составленных задач.  *(132)* Измерение отрезков.  *(133)* Составление выражений по рисункам. Разностное сравнение |
| 92. **Обобщаю­щий урок. Математи­ческий калейдоскоп.**  С. 54-55 |  | Определять истинность или ложность суждений об изу­ченных математических объектах.  Выполнять обобщения (находить закономерности в расположении предметов в таблице).Оперировать пространст­венными образами (первый тип оперирования) | (A) Создание нового объекта на основе аналогии. (Б) Установление истинности или ложности суждений, опираясь на знания об изученных математических объектах.  (B) Определение общих существенных признаков ряда объектов.  (Г) Дополнение объекта в соответствии с выявлен­ной закономерностью |
| **Тема 9**  **УГЛЫ. МНОГОУГОЛЬНИКИ (5 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  - проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности; интерес к учебному материалу;  иметь представление о причинах успеха в учебе;  - осуществлять первоначальную оценку собственной учебной деятельности;  - формировать первоначальные умения оценивать ответы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (2-3 действия);  - выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями и одноклассниками;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  - осуществлять пошаговый контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности под руководством учителя.  **Познавательные универсальные учебные действия**  - на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;  - строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);  - осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  - под руководством учителя выполнять эмпирические обобщения в несложных случаях на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;  - под руководством учителя проводить аналогию и на ее основе строить и в несложных случаях проверять выводы по аналогии;  - строить простейшие индуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения 2-3 объектов о наличии у них общих свойств);  - под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);  - под руководством учителя устанавливать отношения между понятиями (родо-видовые -для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явлений);  осуществлять поиск необходимой информации в открытом информационном пространстве (в адаптированной для возраста справочной литературе, в сети Интернет и пр.);  - давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;  - подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения;  - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  - принимать участие в работе парами и группами;  - воспринимать различные точки зрения, мнения других людей о математических явлениях;  - понимать необходимость использования в общении правил вежливости;  - контролировать свои действия в классе;  - следить за действиями других участников учебной деятельности;  - адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. | | | |
| 93. **Латинские буквы**  **в математике.** С.52-53 |  | Познакомиться с буквами латинского алфавита для обозначения геометричес­ких фигур.  Овладение умением обозна­чать геометрические фигу­ры буквами латинского ал­фавита | (134) Беседа по рисункам в учебнике. Приведение примеров использования латинских букв.  (135) Знакомство с обозначением геометрических фигур латинскими буквами.  (136) Составление задания по рисунку |
| 94.  **Угол.**  С.56-57 |  | Строить чертежи углов. Обозначать углы буквами латинского алфавита и чи­тать названия углов. Читать таблицы и использо­вать данные в них для вы­полнения заданий. Решать задачи нового типа -на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Формировать понятие «угол» | (137) Выделение существенных признаков и эле­ментов угла. Выполнение чертежа угла. (138, 141) Анализ и представление данных в виде таблицы. Дополнение таблицы числовыми дан­ными.  (139) Знакомство с названиями и обозначениями углов. Обозначение данных углов.  (140) Составление и решение задачи на увеличение числа на несколько единиц |
| 95.  **Виды уг­лов.**  С.58-59 |  | Познакомиться с разными видами углов (прямые, острые, тупые). Выделять существенные признаки углов разного вида. Распознавать виды углов на планиметрических черте­жах.  Строить чертежи углов. Сравнивать числа первого десятка | (142) Выделение существенных признаков поня­тий «прямой», «тупой» и «острый» углы через анализ способов их построения. (143, 144) Подведение данного в задании объекта под понятие угла (прямого, тупого или острого) через выделение существенных признаков.  (145) Составление задачи по рисунку разными способами (варьирование вопросов).  (146) Сравнение выражений.  (147) Анализ рисунка и его преобразование |
| 96.  **Знакомство с угольником.**  С.60-61 |  | Строить углы разных видов с помощью угольника. Читать таблицы и диаграм­мы. Преобразовывать дан­ные таблицы в соответ­ствии с заданием. Решать задачи на увеличе­ние числа на несколько еди­ниц на наглядной основе | (148) Выполнение чертежей разных видов углов с использованием угольника.  (149) Анализ и представление данных в виде таблицы. Дополнение таблицы числовыми данными.  (150) Преобразование данных таблицы. Выдвижение гипотезы о зависимости данных и проверка ее.  (151) Составление задачи (дополнение ее недостающими структурными элементами - вопросом).  (152) Составление суммы по рисунку на основе его анализа (синтез). Поиск закономерностей. Соотнесение рисунка и математической записи |
| 97. **Много­угольники и их виды. Нахож­дение неизвест­ного слагаемо­го по известно­му слагаемому и сумме.**  С.62-63 |  | Решать задачи на нахожде­ние неизвестных компонен­тов сложения по известным результату и другому ком­поненту.  Знакомиться с понятием « многоугольник ». | (153) Выделение общих признаков многоугольни- ков и отождествление их по выделенному признаку. Объединение всех многоугольников под одним названием. Выделение отличительных признаков разных видов многоугольников.  (154) Составление выражений с заданными свойствами по рисунку.  (155) Сравнение задач нового вида. Соотнесение их со схемами. Анализ условия, решение задач. |
|  |  | Различать и называть мно­гоугольники по количеству углов.  Распознавать углы разных видов с помощью угольника | (156) Поиск изученных понятий (разных видов углов) на рисунке - конкретизация понятия.  (157) Поиск «лишнего» объекта на основании сравнения и выделения общих признаков у всех объектов |
| **Тема 10**  **ОДНОЗНАЧНЫЕ И ДВУЗНАЧНЫЕ ЧИСАА**  **(15 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**    - проявлять положительное отношение к школе, урокам математики, интерес к учебной деятельности;  - иметь представление о причинах успеха в учебе;  - понимать необходимость соблюдения правил поведения в школе, в коллективе;  - осуществлять первоначальную оценку результатов собственной деятельности;  - уметь оценивать работу одноклассников на основе заданных критериев успешности в учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (2-3 действия);  - оценивать совместно с учителем и одноклассниками результаты своей учебной деятельности, вносить в нее коррективы под руководством учителя;  - выполнять учебные действия в устной и письменной речи, мысленно;  - адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителями, товарищами;  - в сотрудничестве с учителем, одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;  - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.  **Познавательные универсальные учебные действия**    - самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;  - кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях;  - строить простейшие модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;  - строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);  - осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - проводить сравнение (последовательно по 2-3 основаниям, наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление);  - под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);  - под руководством учителя выполнять эмпирические обобщения в несложных случаях на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;  - под руководством учителя проводить аналогию и на ее основе строить и в несложных случаях проверять выводы по аналогии;  - строить простейшие индуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения 2-3 объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);  - под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);  - под руководством учителя устанавливать отношения между понятиями (родо-видовые - для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явлений);  - осуществлять поиск необходимой информации в открытом информационном пространстве (в адаптированной для возраста справочной литературе, в сети Интернет и пр.);  - давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;  - подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения;  самостоятельно выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать вывод  проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.    **Коммуникативные универсальные учебные действия**  **-** принимать участие в работе парами и группами;  - допускать существование различных точек зрения;  - корректно формулировать свои ответы и вопросы;  - понимать необходимость использования в общении правил вежливости;  - строить понятные для партнера высказывания;  - использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;  - адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. | | | |
| 98.  **Знакомство с числом 10.**  С.64-65 |  | Считать десятками. Записы­вать число 10.Сравнивать число 10 с изу­ченными числами. Получать число 10 из пре­дыдущего и счетом. Выполнять последователь­но несколько арифметичес­ких действий. Читать диаграммы (столбча­тые). Использовать данные диаграммы для решения за­дач. Составлять число 10 из двух меньших чисел. Иметь пред­ставление о числе 10 как счетной единице | (158) Получение числа 10 как числа, следующего за числом 9, путем присчитывания к нему единицы.  (159) Анализ записи числа 10 (в десятичной системе счисления). Установление места числа 10 в ряду изученных чисел.  (160) Сравнение выражений.  (161) Составление задачи по схеме (конкретизация обобщенной схемы для конкретной ситуации).  (162) Анализ данных диаграммы. Представление их в другой форме (предметные действия - изучение состава числа 10).  (163) Использование алгоритма (последовательное выполнение арифметических действий) |
| 99.  **Состав числа 10 (таблица сложения).**  С.66-67 |  | Считать десятками. Сопос­тавлять число 10 с другими изученными числами. Получать число 10 из пре­дыдущего и счетом. Выполнять последователь­но несколько арифметичес­ких действий. | (164) Составление сумм, значение которых равно 10.  (165) Составление числа 10 разными способами из нескольких частей (комбинаторная задача).  (166) Нахождение значений разностей на основе знаний таблицы сложения.  (167) Анализ ситуации с целью подведения данных объектов под понятие многоугольника (сравнение признаков данных фигур с набором существенных признаков понятия многоугольника). |
|  |  | Читать и дополнять недоста­ющими данными таблицу. Составлять число 10 разны­ми способами | (168) Анализ и представление данных в виде таблицы. Дополнение таблицы числовыми данными. Представление данных таблицы в другой форме.  (169) Составление задачи по рисунку.  (170) Запись и нахождение значения составных числовых выражений |
| 100.  **Новая счетная единица - десяток.**  С.68-69 |  | Считать десятками. Выполнять сложение и вы­читание с числом 10. Составлять и записывать числовые неравенства по их описанию.  Определять длины отрезков | (171, 172) Объединение более мелких мерок (еди­ниц) в более крупную новую (десяток). Счет де­сятками.  (173) Составление задачи по рисунку. Сравнение и решение составленных задач.  (174) Нахождение значений выражений. Сравнение получившихся равенств.  (175) Измерение отрезков и построение чертежей. Преобразование полученных объектов по заданным свойствам.  (176) Запись числовых неравенств |
| 101.  **Названия круглых десятков.**  С. 70-71 |  | Выучить названия круглых десятков.  Сравнивать круглые десят­ки.  Устанавливать соответствие между задачами и схемами. Составлять задачи по схеме. Классифицировать предме­ты по разным основаниям | (177) Соотнесение круглых десятков и их названий. Сравнение названий круглых десятков с целью выделения общего способа образования.  (178) Установление закономерностей. Анализ ситуации с целью выделения существенного признака понятия «двузначное число».  (179) Сравнение двузначных чисел.  (180, 181) Соотнесение текста задачи и ее краткой записи в виде схемы. Конкретизация дан­ных общих схем (составление разных задач по одной схеме). Сравнение решений задач, составленных по одной схеме. Формулирование вывода об общности решений задач, имеющих од­ну структуру.  (182) Сравнение выражений. Чтение получившихся неравенств.  (183) Классификация объектов по разным признакам |
| 102.  **Дециметр,**  **метр.**  С.72-73 |  | Измерять длину ломаной. Читать и дополнять таблицу данными.  Знакомиться с новыми ме­рами длины - дециметром и метром и соотношениями между ними.  Знать соотношение между сантиметром, дециметром и метром. Использовать эти соотношения для пе­ревода одних единиц в дру­гие. Преобразовывать зада­чи в соответствии с задан­ными условиями | (184) Знакомство с новой мерой длины. Выявление соотношений между сантиметром и дециметром. Практическая работа: изготовление модели метра. Определение соотношения между метром и дециметром.  (185) Измерение длин ломаных. Сравнение ломаных на рисунке.  (186) Ориентирование на плоскости. Количественное сравнение.  (187) Анализ и представление данных в виде таблицы. Дополнение таблицы числовыми данными. Преобразование данных таблицы.  (188) Составление, решение и изменение задач (синтез на основе анализа учебной ситуации, в данном случае - рисунка).  (189) Повторение состава числа 10. Нахождение разных способов решения задачи (вариативность) |
| 103-104. **Названия и образование чисел второго десятка.**  С. 74-77 |  | Называть числа второго де­сятка.  Записывать числа второго десятка в виде суммы десят­ков и единиц.  Устанавливать соответ­ствие между текстом за­дачи и ее схемой | (190) Запись чисел второго десятка по данному алгоритму.  (191) Анализ и представление данных в виде таблицы. Чтение таблицы.  (192) Выполнение действий по данному алгоритму.  (193) Построение цепочки суждений. Формулирование логического вывода. Ориентирование на признаки, существенные для понятий «однозначное число», «двузначное число».  (194) Сопоставление схемы и текста задачи. Сравнение задач. Выделение признаков, существенных для каждой задачи, и отражение их на схемах. (195, 196) Знакомство с записью чисел второго десятка и их образованием. Запись чисел второго десятка в виде суммы разрядных слагаемых.  (198) Обозначение фигур буквами и чтение их названий.  (199) Установление соответствий между текстами задач и их графическими схемами. Решение задач.  (200) Запись простых числовых выражений |
| 105. **Состав чисел второго десятка.**  С.78-79 |  | Использовать знание соста­ва чисел второго десятка для выполнения вычитания. Выделять отдельные эле­менты многоугольника: уг­лы и стороны.  Сравнивать числа и выраже­ния.  Составлять задачи по схе­ме.  Строить цепочку рассуж­дений для решения логичес­ких задач | (201) Анализ и представление данных в виде таблицы. Дополнение таблицы числовыми данными (выявление состава числа).  Выполнение вычитания на основе взаимосвязи сложения и вычитания.  (202) Составление задач по схеме.  (203) Установление соотношений между отрезками на чертеже как между частями и целым.  (204) Анализ учебной ситуации (выделение признаков у данных в задании фигур).  (205) Построение цепочки суждений. Формулирование логического вывода.  (206) Неявное сравнение выражений |
| 106-107.  **Сложение и вычитание чисел второго десятка.**  С. 80-83 |  | Устанавливать истинность или ложность суждений об изученных математических объектах.  Составлять задачи по усло­вию.  Складывать и вычитать чис­ла второго десятка на основе предметных действий или по аналогии со сложением и вычитанием однозначных чисел.  Сравнивать условия задач и на этой основе формули­ровать вывод о сходстве или различии их решений. Переводить изученные еди­ницы, длины из одних еди­ниц измерения в другие | (207) Сложение и вычитание чисел второго десятка.  (208) Составление задач по условию (подбор вопросов к задаче). Решение составленных задач.  (209) Измерение длины ломаной.  (210) Перенос изученных приемов действий на более широкое множество чисел (нахождение значений выражений с числами второго десятка на основе таблицы сложения в пределах 10).  (211) Поиск математических ошибок в тексте.  (212) Ориентирование на бумаге в клетку.  (213) Определение истинности или ложности суждения (полная индукция - перебор всех вариантов, выделение общего и на этом основании формулирование суждения). Выполнение чертежей четырехугольников.  (214) Составление сумм по рисунку на основе его анализа. Разностное сравнение.  (215) Измерение длины отрезков в разных мерах. Перевод величины из одних единиц измерения в другие. |
|  |  |  | (216) Сравнение задач. Формулирование вывода о сходстве или различии в их решении на основании сравнения условий и вопросов задач.  (217) Выполнение арифметических действий (составление и нахождение значения составного выражения) |
| 108.  **Порядок действий в выражениях со скобками.**  С.84-85 |  | Познакомиться с порядком действий в выражениях со скобками. Выполнять дей­ствия в выражениях со скобками в соответствии с правилом.  Записывать двузначные числа. Составлять двузнач­ные числа из десятков и еди­ниц. Сравнивать двузнач­ные числа | (218) Составление выражения по рисунку. Сравнение выражений, составленных разными способами, по рисунку. Знакомство с порядком действий в выражениях со скобками. Составление выражения со скобками.  (219) Нахождение значений выражений в два действия.  (220) Сравнение двузначных чисел, проведение сериации. Составление двузначных чисел с помощью данных таблицы.  (221) Составление выражений по тексту задач.  (222) Измерение длины ломаной. Построение чертежа ломаной с заданными характеристиками |
| 109.  **Порядок действий в выражениях без скобок.**  С.86-87 |  | Выполнять действия в выра­жениях без скобок в соответ­ствии с правилом. Записывать двузначные чи­сла.  Проводить сравнение дву­значных чисел | (223) Знакомство с порядком действий в выражениях со скобками.  (224) Неявное сравнение и на этом основании классификация объектов (выражений).  (225) Классификация ломаных по выделенным самостоятельно признакам.  (226) Составление составных выражений по текс- ту и нахождение их значений.  (227) Запись выражений и нахождение их значений |
| 110. **Ассоциа­тивное свой­ство сложения.**  С. 88-89 |  | Иметь представление об ас­социативном свойстве сло­жения.  Решать задачи на нахожде­ние вычитаемого. Преобразовывать схемы в соответствии с условием и вопросом задачи. Составлять выражения по их описанию | (228) Сравнение значений выражений со скобка- ми (оба действия в выражении - сложение). Формулирование вывода о способах нахождения значений выражений, содержащих только сложение.  (229) Нахождение значений выражений с одинаковым уменьшаемым.  (232) Составление математического рассказа по рисунку.  (233) Запись выражений по их описанию, нахождение значений выражений.  (234) Сравнение выражений, определение сходства между ними, формулирование вывода |
| 111. **Вычита­ние суммы из числа.** С. 90-91 |  | Выделять разные способы вычитания суммы из числа. Проводить вычитание сум­мы из числа разными спосо­бами.  Составлять суммы и разнос­ти по рисунку | (235) Формулирование обобщенного вывода о способах вычитания суммы из числа на основе сравнения.  (236) Сравнение выражений на основе полученного вывода.  (237) Составление выражений по рисунку.  (238) Запись числовых выражений с заданными свойствами.  (239) Решение задач на нахождение суммы.  (240) Составление выражений по их описанию, нахождение значений выражений |
| 112. **Обобщающий урок по теме «Однозначные и двузначные числа». Математический калейдоскоп.** С.92-93 |  |  |  |
| **Тема 11**  **СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ С ПЕРЕХОДОМ ЧЕРЕЗ ДЕСЯТОК**  **(18 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**    **-**проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, в частности, к изучению математики;  -проявлять интерес к учебному материалу;  -осознавать причины успеха и неуспеха в учебе;  -понимать значение математики в жизни современного человека;  осуществлять оценку работ и ответов, одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**    -принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  -понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  -проговаривать вслух последовательность производимых действий;  -оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  -выполнять учебные действия в устной и письменной речи;  -осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;  - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;  -в сотрудничестве с учителем, классом находить варианты решения учебной задачи;  -осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.  **Познавательные универсальные учебные действия**    -кодировать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях (с использованием 2-5 знаков или символов, 1-2 операций);  -на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;  -строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме (2-3 предложения);  -осуществлять анализ объекта (с выделением 2-3 существенных признаков);  - под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);  -самостоятельно проводить сериацию объектов;  -выполнять эмпирические обобщения в несложных случаях на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;  -под руководством учителя проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;  -строить простейшие индуктивные рассуждения (формулировать общий вывод на основе сравнения 2-3 объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);  -под руководством учителя осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);  -устанавливать отношения между понятиями (родо-видовые - для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явлений);  -осуществлять поиск необходимой информации в открытом информационном пространстве (в адаптированной для возраста справочной литературе, в сети Интернет и пр.);  -давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;  -подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения;  -проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  - принимать участие в работе парами и группами;  - понимать необходимость использования в общении правил вежливости;  - воспринимать различные точки зрения, в том числе о математических явлениях;  - принимать другое мнение и позицию;  - строить понятные для партнера высказывания;  - использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;  - адекватно использовать средства устного общения;  - понимать задаваемые вопросы; | | | |
| 113-114.  **Состав числа 10**.  С. 94-97 |  | Выполнять арифметические действия на основе знаний состава чисел.  Складывать и вычитать ве­личины, выраженные в од­них мерках.  Осуществлять разносто­ронний анализ учебной си­туации и на его основе вы­являть закономерности. Определять состав числа 11 | (241) Составление выражений по рисунку.  (242) Сравнение выражений. Выдвижение и проверка гипотезы о равенстве или неравенстве их значений.  (243) Нахождение значений выражений с использованием знаний о составе числа 10.  (244) Дополнение текста до задачи (добавление условия и вопроса). Сравнение получившихся задач.  (245) Ориентирование на бумаге в клетку. Составление выражений по получившемуся рисунку.  (246) Построение чертежа отрезка. Вычитание величин, выраженных в одних единицах.  (247) Разностное сравнение чисел на основе правила.  (248) Чтение и преобразование таблицы (выполнение задания на основе знаний состава числа 10).  (249) Различение понятий «острый угол», «тупой угол», «прямой угол».  (250) Поиск закономерностей на основе разностороннего анализа.  (251) Дополнение текста до задачи. Решение задачи.  (252) Заполнение пустых клеток рисунка пропущенными числами, используя знания о составе числа 10. Проведение аналогии и на ее основе выявление состава числа 11 |
| 115. **Прием**  **сложения**  **чисел**  **с переходом через десяток.**  С. 98-99 |  | Складывать однозначные числа с переходом через де­сяток разными способами. Использовать прием при­бавления числа по частям при нахождении суммы. Выполнять вычитание с переходом через разряд­ную единицу (табличные случаи) на основе взаимо­связи между сложением и вычитанием | (253) Анализ учебной ситуации и выявление разных способов сложения с переходом через десяток.  (254) Нахождение значений выражений на основе выявленного способа прибавления числа.  (255) Составление и нахождение значений выражений на сложение с переходом через десяток.  (256) Установление способов составления числа 11 из нескольких меньших частей.  (257) Конкретизация общего правила прибавления числа по частям (дедуктивное рассуждение). Нахождение значений выражений.  (258) Нахождение значений разностей на основе знаний таблицы сложения.  (259) Сравнение предметов по форме |
| 116. **Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.**  С. 100-101 |  | Составлять и дополнять таб­лицу сложения (суммы со значением 13). Находить значения разностей и сумм на основе таблицы сложе­ния | (260, 263) Составление таблицы сложения (стол­бика со значением суммы 13). Использование таблицы сложения для нахождения сумм и раз­ностей.  (264) Классификация многоугольников. Построение чертежей многоугольников и обозначение их буквами.  (265) Нахождение значений выражений в два действия |
| 117-118**. Таблица сложения.**  С.102-105 |  | Выполнять действие сложе­ния на основе знания табли­цы сложения и приема при­бавления числа по частям. Решать простые задачи разных видов. Распознавать виды мно­гоугольников. Обозначать многоугольники буквами и читать их названия. Выполнять разностное срав­нение | (266) Разностное сравнение чисел.  (267) Составление и сравнение сумм со значением 12. Дополнение таблицы сложения соответствующим столбиком.  (268) Решение задач на нахождение уменьшаемого и увеличение числа на несколько единиц.  (269) Анализ рисунка и определение «скрытых» его элементов.  (270) Составление верных неравенств на основе сравнения выражений.  (271) Решение ребусов.  (272) Установление закономерностей. Составление таблицы сложения с переходом через десяток.  (273) Нахождение значений сумм и разностей. Сравнение получившихся равенств.  (274) Ориентирование на бумаге в клетку. Сериация объектов.  (275) Составление задачи по схеме и ее решение.  (276) Составление выражений на основе разностного сравнения.  (277) Восстановление объекта по его форме и другим характеристикам.  (278) Построение цепочки суждений и на ее основе решение логической задачи |
| 119**. Прием**  **вычитания**  **числа**  **по частям.**  С.106-107 |  | Познакомиться с разными способами вычитания с пе­реходом через разрядную единицу. Вычитать числа с переходом через десяток разными способами: по час­тям и на основе таблицы сложения.  Распознавать квадрат среди других фигур | (279) Сравнение разных способов вычитания числа с переходом через десяток и выявление наиболее удобного из них. Использование этого способа при нахождении значения разностей.  (280) Сравнение выражений и способов нахождения их значений.  (281) Составление и решение задач на нахождение неизвестного слагаемого по схеме.  (282) Восстановление схемы на основе таблицы сложения.  (283) Распознавание геометрической фигуры (квадрата) на рисунке |
| 120-121. **Сокращение таблицы сложения.**  С. 108-111 |  | Использовать прием при­бавления и вычитания по частям для составления таб­лицы сложения. Применять разные спосо­бы нахождения разностей (с переходом через десяток). Читать диаграммы и таб­лицы, использовать их дан­ные для выполнения зада­ний | (284) Анализ рисунок. Составление по рисунку сумм со значением 16 и нахождение их значений. Дополнение таблицы сложения соответствующим столбиком.  Сокращение таблицы сложения на основе переместительного свойства.  (285) Определение состава числа 16.  (286) Анализ рисунка и составление задачи на разностное сравнение.  (287) Составление задачи по условию, нахождение разных вариантов решения задачи.  (288) Нахождение значений выражений. |
|  |  |  | (289) Сравнение составленной самостоятельно таблицы сложения с предложенной в учебнике.  (290) Восстановление схемы и использование ее данных для составления недостающих столбиков таблицы сложения.  (291) Вычитание чисел по частям.  (292) Чтение таблицы и дополнение ее недостающими данными. Использование данных таблицы для выполнения задания.  (293) Составление задачи по ее решению. •  (294) Чтение и анализ диаграммы |
| 122-123.  **Числа третьего десятка.**  С. 112-114 |  | Читать и записывать числа третьего десятка. Определять количество де­сятков и единиц в двузнач­ных числах.  Составлять задачи по схеме. Выполнять действия по за­данному линейному алго­ритму (4-5 действий ) | (295) Классификация объектов по заданному признаку.  (296) Запись и чтение чисел третьего десятка.  (297) Ориентирование на плоскости. Составление выражений по рисунку.  (298) Составление и решение задачи по схеме.  (299) Различение многоугольников и выделение их отдельных элементов (анализ рисунка). Выполнение чертежей многоугольников с заданным количеством вершин.  (300, 301, 306) Восстановление схемы (сложение и вычитание в пределах 20).  (302) Сравнение чисел второго и третьего десятков. Объединение их под одним названием (обобщение) |
| 124. **Сложение и вычитание в третьем десятке.** С.114-115 |  | Сравнивать способы вычис­ления однозначных и дву­значных чисел. Решать задачи на разност­ное сравнение | (303) Проведение аналогии в способах вычисления сумм и разностей однозначных и двузначных чисел.  (304) Решение задач на разностное сравнение.  (305) Ориентирование на бумаге в клетку.  (307) Сравнение выражений.  (308) Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого.  (309) Составление двузначных чисел из меньших чисел |
| 125. **Числа четвертого десятка.**  С. 116-117 |  | Называть и записывать чис­ла четвертого десятка. Обра­зовывать числа четвертого десятка из десятков и еди­ниц.  Составлять и решать за­дачи на разностное срав­нение на основе данных текста | (310) Предметные действия по образованию чисел четвертого десятка.  (311) Соотнесение названий чисел с количеством палочек. Запись двузначных чисел.  (312) Переработка информации, представленной в виде текста, и составление задач по выделенным числовым данным.  (313) Нахождение «лишнего» рисунка на основе сравнения |
| 126.  **Итоговый контроль** |  |  |  |
| 127-128.  **Итоговое повторение.**  С.118-121 |  | Систематизировать знания и совершенствовать умения, сформированные в первом классе | (A) Составление и решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.  (Б) Построение чертежей луча, угла.  (B) Нахождение закономерности в числовых рядах.  (Г) Чтение диаграмм. |
|  |  |  | (Д) Восстановление цепочки вычислений (преоб­разование алгоритмов действий). (Е) Установление истинности или ложности суж­дений об изученных объектах. (Ж) Составление двузначных чисел из данных в задании цифр (комбинаторная задача). **(3)** Выполнение вычислений по заданному цик­лическому алгоритму.  **(И)** Решение математического кроссворда с использованием изученных математических терми­нов |
| 129-130.  **Итоговое повторение. Работа с инфор­мацией.**  С.122-126 |  | Осознавать значение терми­на «информация». Уметь находить нужную информацию в тексте, таблице, диаграмме, на ри­сунке | (К) Обработка информации, полученной  в результате анализа рисунка.  (Л) Использование информации, содержащейся  в таблице сложения, для нахождения значений  выражений.  (М) Обработка информации, представленной в ви­де текста.  (Н — О) Обобщение знаний о различных источни­ках информации и возможности использования информации, полученной на уроках математики. (П — С) Переработка информации, представлен­ной в виде схемы, таблицы, рисунка, и использо­вание ее для составления и решения задач. (Т) Поиск информации во внешних источниках для выполнения задания.  (У — X) Представление информации, полученной из разных источников |
| 131-132. Резерв |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Окружающий мир**

**66 ч. 2 ч. в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебник **Дмитриева Н. Я., Казаков А. Н. Мы и окружающий мир.**  **Учебник для 1 класса. Часть 1.- Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2011г.**  **Дмитриева Н. Я., Казаков А. Н. Мы и окружающий мир.**  **Учебник для 1 класса. Часть 2.- Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2011г.** | | | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Ожидаемый результат** | | | **Внеурочная форма** |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| **1** |  | **Что такое окружающий мир(32)** | **Природа родного края в осенний период** | **различать объекты**  **живой и неживой природы, приводить примеры;**  **– различать объекты**  **природы и предметы,**  **сделанные человеком;**  **– сравнивать объекты**  **живой и неживой природы на основе внешних**  **признаков;** | **Регулятивные**  **– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу**  **обучения;**  **– понимать выделенные**  **учителем ориентиры**  **действия в учебном материале;**  **– проговаривать вслух**  **последовательность**  **производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;**  **оценивать совместно с**  **учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить со\_**  **ответствующие коррективы;** | **положительное отношение к школе и учебной деятельности;**  **представление о причинах успеха в учебе;**  **– интерес к учебному**  **материалу;**  **природного мира , природоохране, здоровьесбегающем поведении.** | **Урок-экскурсия** |
| **2** |  | **Где мы живем** | **Окружающий мир, понятие «природа»** |  |
| **3** |  | **Природа и её изменчивость** | **Осенние изменения в живой и неживой природе. Растительный мир родного края. Мир растений и животных** | **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** | **Урок-экскурсия** |
| **4** |  | **Природа – первый «учебник» человека** | **Наблюдение за происходящим  Объекты природы. Природные явления** |  |
| **5** |  | **Вселенная, или космос** | **Вселенная – необъятное пространство со звездами, планетами и другими телами. Космос и космические тела** | **узнавать государственную символику Российской Федерации и**  **своего региона; различать прошлое,**  **настоящее и будущее;**  **– определять родственные связи в семье;**  **– соблюдать правила общения со взрослыми и**  **сверстниками в официальной обстановке**  **школы;**  **– использовать правила**  **поведения в общественных местах и на улице.** | **Познавательные– осуществлять поиск**  **нужной информации в**  **учебнике и учебных пособиях;**  **– понимать знаки, символы, модели, схемы,**  **приведенные в учебнике**  **и учебных пособиях; понимать заданный**  **вопрос, в соответствии с**  **ним строить ответ в устной форме;**  **– анализировать изучаемые объекты окружающего мира с выделением**  **их отличительных признаков;**  **– осуществлять синтез**  **как составление целого**  **рисунка из его частей;**  **– проводить сравнение,**  **сериацию и классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);**  **– устанавливать при\_**  **Чинно-следственные**  **связи в изучаемом круге**  **явлений;**  **– обобщать (выделять**  **класс объектов по заданному признаку).** | **– этические чувства**  **(стыда, вины, совести)**  **на основе анализа простых ситуаций;**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **– первичных умений**  **оценки работ, ответов**  **одноклассников на основе заданных критериев**  **успешности учебной деятельности;**  **представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;**  **представления о ценности и уникальности** | **Урок путешествие** |
| **6** |  | **Земля как планета.** | **Земля как планета Солнечной системы. Причины смены дня и ночи** |  |
| **7** |  | **Луна – спутник Земли** | **Изменения в живой и неживой природе** | **Экскурсия** |
| **8** |  | **Значение воды на Земле** | **Вода – важнейшее условие жизни на Земле** | **различать объекты**  **живой и неживой природы, приводить примеры;**  **– различать объекты**  **природы и предметы,**  **сделанные человеком;**  **– сравнивать объекты**  **живой и неживой природы на основе внешних**  **признаков;**  **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** |  |
| **9** |  | **Значение воздуха на Земле** | **Воздух – газообразное вещество** |  |
| **10** |  | **Разнообразие природы** | **Окружающий мир** |  |
| **11** |  | **Неживая и живая природа. Наблюдение за комнатными растениями. Движение их к свету** | **Природа живая и неживая. Признаки, присущие объектам живой природы. Комнатные, садовые и дикорастущие цветы** | **Урок -сказка** |
| **12** |  | **Живая природа. Животные** | **Живая природа. Животные и растения** | **различать объекты**  **живой и неживой природы, приводить примеры;**  **– различать объекты**  **природы и предметы,**  **сделанные человеком;**  **– сравнивать объекты**  **живой и неживой природы на основе внешних**  **признаков;** | **Коммуникативные**  **принимать участие**  **в работе парами и группами;**  **– допускать существование различных точек**  **зрения;**  **– договариваться, при\_**  **ходить к общему решению;**  **– использовать в общении правила вежливости.** | **положительное отношение к школе и учебной деятельности;**  **представление о причинах успеха в учебе;**  **– интерес к учебному**  **материалу;**  **природного мира , природоохране, здоровьесбегающем поведении.** |  |
| **13-14** |  | **Царства живой природы. Растения. Строение растений. Деревья, кустарники, травы** | **Понятие «растение». Строение растений** |  |
| **15** |  | **Зависимость растений от природных условий. Растения и человек.** |  |  |
| **16** |  | **Животные** |  |  |
| **17** |  | **Разнообразие растений и животных** | **Многообразие животного и растительного мира** | **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;** | **Регулятивные**  **– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу**  **обучения;**  **– понимать** | **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **– первичных** |  |
| **18** |  | **Природа и человек** | **Природные богатства Земли. Красная книга** |  |
| **19** |  | **Земная поверхность** | **Почва, полезные ископаемые** | **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** | **выделенные**  **учителем ориентиры**  **действия в учебном материале;**  **– проговаривать вслух**  **последовательность**  **производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;**  **оценивать совместно с**  **учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;** | **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **– первичных** |  |
| **20** |  | **Труд людей** | **Труд человека** |
| **21** |  | **Проверь себя** |  |  |  |
| **22** |  | **Поздняя осень** | **Живая и неживая природа осенью** | **узнавать государственную символику Российской Федерации и**  **своего региона; различать прошлое,**  **настоящее и будущее;**  **– определять родственные связи в семье;**  **– соблюдать правила общения со взрослыми и**  **сверстниками в официальной обстановке**  **школы;**  **– использовать правила**  **поведения в общественных местах и на улице.** | **Экскурсия** |
| **23** |  | **Модели и изображения Земли** | **Форма планеты Земля. Модель Земли – глобус** | **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** | **Познавательные– осуществлять поиск**  **нужной информации в**  **учебнике и учебных пособиях;**  **– понимать знаки, символы, модели, схемы,**  **приведенные в учебнике**  **и учебных пособиях; понимать заданный**  **вопрос, в соответствии с**  **ним строить ответ в устной форме;**  **– анализировать изучаемые объекты окружающего мира с выделением**  **их отличительных признаков;**  **– осуществлять синтез**  **как составление целого**  **рисунка из его частей;**  **– проводить сравнение,**  **сериацию и классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);**  **– устанавливать при\_**  **Чинно-следственные**  **связи в изучаемом круге**  **явлений;**  **– обобщать (выделять**  **класс объектов по заданному признаку).** | **– этические чувства**  **(стыда, вины, совести)**  **на основе анализа простых ситуаций;**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **– первичных умений**  **оценки работ, ответов**  **одноклассников на основе заданных критериев**  **успешности учебной деятельности;**  **представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;**  **представления о ценности и уникальности** |  |
| **24** |  | **Географическая карта** | **Виды карт: физическая карта полушарий; физическая карта России; карта родного края, области** |  |
| **25** |  | **Азбука географии** | **Географические знаки** |  |
| **26** |  | **Тепловые пояса.** | **Планета Земля** | **узнавать государственную символику Российской Федерации и**  **своего региона; различать прошлое,**  **настоящее и будущее;**  **– определять родственные связи в семье;**  **– соблюдать правила общения со взрослыми и**  **сверстниками в официальной обстановке**  **школы;**  **– использовать правила**  **поведения в общественных местах и на улице.** |  |
| **27** | **Облик Земли постоянно меняется.** |
| **28** |  | **Наш город** | **Достопримечательности нашего города** | **Экскурсия в краеведческий музей** |
| **29** |  | **Так или не так? Проверь себя.** |  | **различать объекты**  **живой и неживой природы, приводить примеры;**  **– различать объекты**  **природы и предметы,**  **сделанные человеком;**  **– сравнивать объекты**  **живой и неживой природы на основе внешних**  **признаков;**  **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** | **Коммуникативные**  **принимать участие**  **в работе парами и группами;**  **– допускать существование различных точек**  **зрения;**  **– договариваться, при\_**  **ходить к общему решению;**  **– использовать в общении правила вежливости.** |  |
| **30** |  | **Место и время** | **Историческое время** | **Урок-путешествие** |
| **31** |  | **Как открывали новые земли** | **Понятие «путешествие»** |  |
| **Часть вторая** | | | | | | | |
| **33** |  | **Главная особенность Земли.(15ч)**  **Появление и развитие жизни на Земле** | **Древние растения и животные** | **различать объекты**  **живой и неживой природы, приводить примеры;**  **– различать объекты**  **природы и предметы,**  **сделанные человеком;**  **– сравнивать объекты**  **живой и неживой природы на основе внешних**  **признаков;**  **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** | **Регулятивные**  **– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу**  **обучения;**  **– понимать выделенные**  **учителем ориентиры**  **действия в учебном материале;**  **– проговаривать вслух**  **последовательность**  **производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;**  **оценивать совместно с**  **учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;** | **– этические чувства**  **(стыда, вины, совести)**  **на основе анализа простых ситуаций;**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **– первичных умений**  **оценки работ, ответов**  **одноклассников на основе заданных критериев**  **успешности учебной деятельности;**  **представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;**  **представления о ценности и уникальности** |  |
| **34** |  | **Древние растения и животные** | **Древние растения и животные** |  |
| **35** |  | **Современные растения и животные** | **Современные растения и животные** | **Урок-викторина** |
| **36** |  | **Древняя и современная природа Земли. История Земли в схеме** | **Гипотезы возникновения жизни на Земле** |  |
| **37** |  | **Растительноядные и хищные животные** | **Животные – объекты природы** | **узнавать государственную символику Российской Федерации и**  **своего региона; различать прошлое,**  **настоящее и будущее;**  **– определять родственные связи в семье;**  **– соблюдать правила общения со взрослыми и**  **сверстниками в официальной обстановке**  **школы;**  **– использовать правила**  **поведения в общественных местах и на улице.** | **Познавательные– осуществлять поиск**  **нужной информации в**  **учебнике и учебных пособиях;**  **– понимать знаки, символы, модели, схемы,**  **приведенные в учебнике**  **и учебных пособиях; понимать заданный**  **вопрос, в соответствии с**  **ним строить ответ в устной форме;**  **– анализировать изучаемые объекты окружающего мира с выделением**  **их отличительных признаков;**  **– осуществлять синтез**  **как составление целого**  **рисунка из его частей;**  **– проводить сравнение,**  **сериацию и классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);**  **– устанавливать при\_**  **Чинно-следственные**  **связи в изучаемом круге**  **явлений;**  **– обобщать (выделять**  **класс объектов по заданному признаку).** | **Урок-викторина** |
| **38** |  | **Природа зимой** | **Объекты природы** | **Урок-экскурсия** |
| **39** |  | **Становление человека. Предки человека** | **Строение предков человека. Причины изменений, произошедших** |  |
| **40** |  | **Человек-охотник и кочевник** | **Причины расселения человека  на новые земли и условия изобретения простейших орудий и оружия** |  |
| **41** |  | **Человек прямоходящий** | **Этапы развития человека** | **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** |  |
| **42** |  | **Орудия труда** | **Орудия труда древнего человека** | **– этические чувства**  **(стыда, вины, совести)**  **на основе анализа простых ситуаций;**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **– первичных умений**  **оценки работ, ответов**  **одноклассников на основе заданных критериев**  **успешности учебной деятельности;**  **представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;**  **представления о ценности и уникальности** |  |
| **43** |  | **Родовой строй** | **Этапы развития человека** |  |
| **44** |  | **Одомашнивание животных. Домашние животные и их предки** | **Домашние и дикие животные** |  |
| **45** |  | **Начало оседлой жизни** | **Древние люди** | **узнавать государственную символику Российской Федерации и**  **своего региона; различать прошлое,**  **настоящее и будущее;**  **– определять родственные связи в семье;**  **– соблюдать правила общения со взрослыми и**  **сверстниками в официальной обстановке**  **школы;**  **– использовать правила**  **поведения в общественных местах и на улице.** |  |
| **46** |  | **Земля рассказывает о себе** | **Понятия археология, палеонтология, история** | **Экскурсия в краеведческий музей** |
| **47** |  | **Что ты узнал о Земле и наших предках. Проверь себя.** |  | **Урок обобщения** |
| **48** |  | **Мы – часть окружающего мира(19)**  **Кто такие мы?** | **Современное человечество** | **узнавать государственную символику Российской Федерации и**  **своего региона; различать прошлое,**  **настоящее и будущее;**  **– определять родственные связи в семье;**  **– соблюдать правила общения со взрослыми и**  **сверстниками в официальной обстановке**  **школы;** | **Коммуникативные**  **принимать участие**  **в работе парами и группами;**  **– допускать существование различных точек**  **зрения;**  **– договариваться, при\_**  **ходить к общему решению;**  **– использовать в общении правила вежливости.** | **– этические чувства**  **(стыда, вины, совести)**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;** |  |
| **49** |  | **Мы разные по внешнему виду и по возрасту** | **Своеобразие природы определяет внешний облик человека** |  |
| **50** |  | **Мы живем в разных природных условиях.** | **Природные зоны** |  |  |
| **51** |  | **Люди живут в разных странах** | **Многообразие стран на планете** |  |  |
| **52** |  | **Мы живем в разном времени суток.** | **Часовые пояса** |  |  |
| **53** |  | **Мы заняты разным делом** | **Профессии людей** | **– использовать правила**  **поведения в общественных местах и на улице.** | **Коммуникативные**  **принимать участие**  **в работе парами и группами;** | **– интерес к учебному**  **материалу;**  **природного мира , природоохране, здоровьесбегающем поведении.**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе.** |  |
| **54** |  | **Охрана окружающей среды** | **Живая и неживая природа. Охрана природы** | **различать объекты**  **живой и неживой природы, приводить примеры;**  **– различать объекты**  **природы и предметы,**  **сделанные человеком;**  **– сравнивать объекты**  **живой и неживой природы на основе внешних**  **признаков;**  **различать и называть**  **основные части растений;**  **– узнавать растения –**  **деревья, кустарники,**  **травы, приводить примеры;**  **– использовать иллюстративный определитель**  **растений и животных.** | **Регулятивные**  **– принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу**  **обучения;**  **– понимать выделенные**  **учителем ориентиры**  **действия в учебном материале;**  **– проговаривать вслух**  **последовательность**  **производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;**  **оценивать совместно с**  **учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;**  **Познавательные– осуществлять поиск**  **нужной информации в**  **учебнике и учебных пособиях;**  **понимать заданный**  **вопрос, в соответствии с**  **ним строить ответ в устной форме;** | **положительное отношение к школе и учебной деятельности;**  **представление о причинах успеха в учебе;**  **– интерес к учебному**  **материалу;**  **природного мира , природоохране, здоровьесбегающем поведении. – этические чувства**  **(стыда, вины, совести)**  **на основе анализа простых ситуаций;**  **– знание основных моральных норм поведения. внутренней позиции**  **школьника на уровне положительного отношения к школе;**  **представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;**  **представления о ценности и уникальности** |  |
| **55** |  | **Весна в природе** | **Объекты природы. Весенние изменения** | **Урок-экскурсия** |
| **56** |  | **Россия - любимая наша страна.** | **Символика** |  |
| **57** |  | **Транспорт и связь** | **Виды транспорта, связь.** | **Урок-игра** |
| **58** |  | **Что вы знаете о своей стране** | **Страна, где мы живем** |  |
| **59** |  | **Из истории Древней Руси.**  **как** | **Как жили наши предки. Древнерусское государство** |  |
| **60-61** |  | **Жизнь современной жизни** | **Правила поведения в общественных местах, на улице, в школе. Профессии.** |  |
| **62** |  | **Законы современной жизни** |  |
| **63** |  | **Проверь себя.**  **Что мы узнали на уроках окружающего мира** | **Живая и неживая природа** |  |  |
| **64-66** |  | **Резерв** |  |  |  |  |  |

**Русский язык**

**Н.В. Нечаева**

**1 класс 5 ч в неделю 50 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема разде**  **ла** | **Тема урока** | **Дата** | **Возможные виды**  **деятельности**  **обучающихся** | **Планируемые предметные**  **результаты** | **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)** |
|
| 1 | **Речь**  **устная и**  **письменная**  **5 ч** | Слово и предложение  С.6-7 |  | Упражнение в понимании и овладении устной речью: в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устно го общения: мелодики речи, логического ударения, паузы, силы, тембра голоса, темпа речи, мимики, жестов, движений (терминологией пользуется учитель) в естественной ситуации общения на уроке, в школе, а также при инсценировании заданной учителем ситуации. Например: «Расскажи, как надо переходить дорогу, используя только мимику, жесты, движения». Разыгрывание ситуаций, предложенных в учебнике: выбор поведения, речевых средств, адекватных роли. Наблюдение соответствия интонационных средств смыслу предложения или текста. Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых и внеязыковых средств устно го общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста, внесение необходимых коррективов. Пользование в повседневной жизни нормами речевого эти кета: словами приветствия, прощания, благодарности, обращения. Совместная выработка правил участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор). Самоанализ и взаимоанализ успешности участия в диалоге. Привлечение собственного опыта при анализе речевых ситуаций, представленных в учебнике и возникающих в классе. Слушание ответа одноклассников, высказывание своей точки зрения в понятной для партнера форме. Комментирование ситуации, выражение согласия или несогласия с мнением. Выражение удовлетворения по поводу своих достижений и достижений одноклассников. Упражнение в понимании письменной речи и владении ею. Адекватное восприятие оценки своей речи и выполненной работы со стороны учителя. Ознакомление с содержанием, знаками, символами и справочным материалом учебника.  Освоение правил работы с заданиями к упражнениям. Установление числа и после  довательности звуков в слове. Определение характеристики гласных и согласных звуков. Анализ звукового состава слов. Составление модели слова, подбор слова к заданной модели. Сравнение роли в речи звуков и букв. Упражнение в произнесении трудных в орфоэпическом отношении слов для учеников данного класса. Выделение в речи и демонстрация понимания смысла многозначных слов. Упражнение в их использовании.  Различение предложения и слова по внешним признакам. На практическом уровне определение существенных признаков предложения: законченность мысли и особенности интонации конца. Наблюдение зависимости цели произношения предложения, его интонации и знака в конце. Выделение (маркировка) в предложении «опасных мест» при его записи (написание с большой буквы первого слова, пробелы между словами, знаки препинания в середине и конце предложения). Анализ слов с точки зрения расхождения написания и произношения гласных и согласных звуков (букв). Группировка слов, в которых есть орфограммы и в которых их нет.  Нахождение и маркировка в словах орфограмм (знакомых и еще не изученных). Упражнение в написании слов с непроверяемыми орфограммами (в соответствии с этапом обучения). Упражнение в ориентировании в орфографическом словаре и в словарных статьях, приведенных в учебнике. | **Развитие речи.** Различать устную (слушание, говорение) и письменную (чтение, письмо) формы речи; средства устной и письменной речи (в рамках изученного). *Различать особенности общения в школе, на улице и дома; со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми***2***.* Участвовать в инсценировании предлагаемых речевых ситуаций. *Оценивать соответствие средств устного общения речевой ситуации. Пользоваться правилами речевого этикета в соответствии с речевой ситуацией.* Анализировать свой жизненный опыт общения, а также ситуации из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов.  **Фонетика, орфоэпия,**  **графика.** Различать звуки речи. Уметь давать характеристику звуков в простых по слоговому со ставу словах. Выполнять  звукобуквенный разбор  слова по данному в учебнике образцу. Различать звуки и буквы. *Использовать небуквенные графические средства при списывании: пробел между словами, абзац,*  *знаки препинания. Обращать внимание на орфоэпические нормы речи, чистоту произношения.*  ***Лексика.*** *Среди данных словосочетаний находить словосочетания с прямым и переносным значением заданного многозначного слова.*  ***Синтаксис.*** *Понимать роль в речи предложения и слова,* их оформление в письменной речи*. Соотносить знак в конце предложения с интонацией его произношения.*  ***Орфография и пунктуация.*** *Раздельно писать слова при списывании. Употреблять прописную букву в начале предложения. Иметь представление о понятии «о соотношении звука и буквы. Осваивать написание слов с непроверяемыми орфограммами. Находить опасные места при оформлении предложения.* Пользоваться справочником правописания «*орфограмм».* | **Личностные:**  *ориентироваться на понимание причин успеха в учебе,* проявлять интерес к новому учебному материалу, *ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести)*,  проявлять знание основных моральных норм поведения.  **Регулятивные:**  принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу  обучения, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, *адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей,* вносить необходимые коррективы в действия на основе результатов обсуждения с учителем,  одноклассниками,  выполнять учебные действия в устной и *письменной* речи,  в уме.  **Познавательные:**  *осуществлять поиск нужной информации в учебнике,*  *пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебниках,* понимать заданный вопрос,  в соответствии с ним строить ответ в устной форме,  *анализировать изучаемые факты языка, выделять их отличительные признаки,*  находить в тексте ответ на поставленный вопрос,  активизировать словарь при общении, при работе с информацией (учебные книги, художественная, справочная литература, телевидение, Интернет…).  *Осуществлять синтез (как составление целого из его частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию языкового материала по заданным основаниям,*  *обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку), подводить анализируемые объекты под понятие, устанавливать аналогии.*  **Коммуникативные:**  принимать участие в работе парами и группами,  допускать существование раз  личных точек зрения,  использовать в общении правила вежливости,  договариваться, приходить к общему решению,  *формулировать собственное*  *мнение и позицию,*  *строить понятное для партнера высказывание*. |
| 2 | Существенные признаки предложения.  С. 8-10 |  |
| 3 | Составление предложений из слов, данных в начальной форме.  С.11-15 |  |
| 4 | Главные члены предложения  С.14-15 |  |
| 5 | Восстановление деформированного текста.  С.16 |  |
| 6 | **Звуки**  **и буквы**  **17 ч** | Обозначение  буквами  гласных  и согласных  звуков.  Связь звуковой структуры слова и его значения.  С.17-19 |  | Классификация звуков по заданному основанию (твердые мягкие, звонкие-глухие согласные звуки). Определение наличия заданного звука в слове. Группировка слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков. Различение звуков: гласные и согласные, согласные твердые  и мягкие, звонкие и глухие. Различение в слове звуков речи. Группировка звуков по их характеристике. Дополнение групп звуков в соответствии с их характеристикой.  Анализ слов с целью определения признаков ударения в русском языке. Соотнесение количества звуков и количества букв в слове. Объяснение причины их расхождения. Определение количества слогов в слове. Классификация слов по количеству слогов. Сравнение деления слов на слоги и для переноса. Моделирование звукового состава слова (с использованием  схемы слова). Анализ предложенной модели звукового состава слова, подбор слова, со  ответствующего заданной модели. Соотнесение заданного слова с моделью, ее выбор из ряда предложенных. Сравнение модели звукового состава слов: нахождение сходства и различия. Соотнесение звука и соответствующей буквы. Характеристика функции букв, обозначающих гласные звуки: буквы гласных как показатели твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ***(сз, шж, сш, зж, рл, цч)*** и т.д.  Объяснение функции буквы ***ъ***. Объяснение функции буквы ***ь***. Дифференциация букв, имеющих графическое сходство: ***оа, иу, пт, лм, хж, шт, вд*** и т.д. Сравнение звуков и букв в рифмующихся словах (нос слёз, колпак враг). Анализ предложения (текста):  находить слова с буквосочетаниями ***ча\_ща***, ***чу\_щу***, ***жи\_ши***, ***ч***, ***щ*** с другими согласными,  выписывать слова с данными буквосочетаниями. Выполнение звукобуквенного и фонетического анализа слова по данному в учебнике образцу.  Сравнение фонетической и графической системы русского языка с фонетической и графической системой родного языка (в общем плане, при возможности). Демонстрация знания алфавита. Составление в алфавитном порядке списков заданных слов. Применение знания алфавита при пользовании словарями. Литературное произношение (по орфоэпическим нормам) слов, предусмотренных программой (например, что, чего, сегодня, звонить, щавель и др.), упражнение в правильном произношении слов, трудных для учеников данного класса. Самооценка и взаимооценка правильности произношения. Сравнение лексического значения многозначных слов и слов омонимов с целью определения смысло-различитель ной функции ударения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Объяснение значения слов с опорой на контекст. Расширение активного и пассивного словаря при общении, при работе с информацией. Ознакомление с толковым, этимологическим, орфографическим и орфоэпическим словарями. Узнавание родственных слов среди данных. Совместное обсуждение признаков родственных слов при их сравнении со словами, включающими омонимичный корень (водитель, водяной), с формами слов, с синонимами. Объяснение связи цели предложения, его интонации произношения и знака в конце. Ознакомление со смыслом многоточия как знаком препинания и передачи цели речи,  ее интонации. Составление схем предложений, подбор предложений к заданной схеме. Восстановление деформированного предложения. Установление связи слов с помощью заданного вопроса. Освоение средств устного общения: громкость речи, особенности обращения к незнакомому человеку, общение с человеком с физическими проблемами; участие в инсценировках, обсуждениях речевых ситуаций. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога, диалога, полилога. Групповая работа по определению критериев оценки говорения и слушания, их учет при анализе естественно возникающих и представленных в учебнике речевых ситуаций. Накопление опыта использования русского языка как средства межнационального общения в России. Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых и внеязыковых средств устного общения в разных речевых ситуациях, внесение необходимых коррективов. Определение структурных час  тей текста (начало, основная часть, заключение). Накопление опыта составления  собственных текстов: загадок с опорой на данные, повествовательных текстов по опорным словам, по заданной (на вы бор) заключительной части или началу текста. Восстановление деформированных текстов. Определение слабых и сильных позиций гласных и согласных звуков. Выделение (маркирование) случаев расхождения произношения и написания гласных и согласных звуков.  Упражнение в написании слов с непроверяемыми орфограммами. Упражнение в делении слов для переноса, сравнение со слогоделением. Соблюдение пробелов между словами. Упражнение в списывании предложений и текстов, в на писании диктантов. Составление схем предложений и предложений по задан ной схеме. Применение изученных правил  при списывании и записи под диктовку.  Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания при руководящей роли учителя. Стремление к обоснованию своей точки зрения в совместной деятельности, выслушивание одноклассников. Осознание учеником своего продвижения в овладении навыком письма. Групповая работа по определению критериев оценки письма, их учет при самоанализе и взаимопроверке списанного текста, а также написанного под диктовку или самостоятельно. Участие в парной, групповой или фронтальной работе, в т.ч. в обсуждении смысла заданий. Приобретение опыта клавиатурного письма при использовании ПК и мобильного теле  фона (smsсообщения). | **Фонетика, орфоэпия,**  **графика.**  Осознавать смыслоразличительную роль звуков речи в слове.  Устанавливать связь звуковой структуры слова и его значения. Дифференцировать звуки языка: гласные, согласные; гласные звуки; согласные звуки парные непарные мягкие, твердые; парные непарные звонкие, глухие; шипящие звуки. Отличать понятия «звук» и «буква». Осознавать взаимозависимость количества слогов от количества гласных. Осознавать словообразующую функцию ударения. Называть ударные, безударные гласные. Производить звукобуквенный разбор слов по данному в учебнике образцу. *Применять правила переноса слов, знать случаи невозможности его применения. Сравнивать*  *деление слов на слоги и*  *для переноса.* Осознавать роль гласных и мягкого знака в обозначении твердости/мягкости согласных. *Осознавать роль разделительных* ***ь*** *и* ***ъ****.* Различать функции йотированных гласных. *Различать варианты обозначения звука [й’] буквами*. Выделять в слове непарные твердые согласные ***(ж, ш, ц)***, непарные мягкие согласные ***(ч, щ)***. Писать ***и*** после ***ж*** и ***ш***; ***а***, ***у*** после ***ч*** и ***щ****. Не писать* ***ь*** *в сочетаниях* ***ч****,* ***щ*** *с другими согласными, ознакомиться с трудными случаями произношения и постановки ударения. Осваивать произношение слов с соблюдением орфоэпических норм,* пользоваться справочником произношения, данным в учебнике. *Пытаться оценивать орфоэпическую правильность произношения.* Использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, *знак переноса*, при списывании абзац и знаки препинания.  **Орфография.** *Определять сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков, опасных мест при написании слов и предложений. Выделять в слове орфограммы. роме* ***л****. Осваивать написание слов с непроверяемыми орфограммами. Уметь пользоваться алфавитом.*  **Лексика.** Различать слово от набора букв и слога. *Различать значение слов-омонимов в предложении. Находить словосочетания с прямым и переносным значением*  *заданного многозначного*  *слова. Толковать значение слова в рамках контекста.*  **Состав слова.** *Узнавать*  *среди данных слов родственные слова по смыслу и их общей части корню.*  **Синтаксис.** *Соотносить*  *цель предложения, его интонацию произношения и знак в конце.* Писать предложения под диктовку, составлять их схемы. Подбирать предложения к данной схеме. *Составлять предложение из слов, данных в начальной форме. Учиться устанавливать связи слов с помощью заданного вопроса.*  **Развитие речи.** *Уметь*  *оценивать правильность*  *выбора средств устного общения в соответствии с целью и ситуацией.*  *Демонстрировать умение пользоваться средствами устного общения (логического ударения, паузы, темпа речи, силы голоса, мимики, жестов,*  *движений). Овладевать нормами речевого этикета в ситуациях делового и бытового общения.* Адекватно воспринимать звучащую речь. При анализе речевых ситуаций  устанавливать аналогии со своим жизненным опытом, знакомыми рассказами, фильмами. Анализировать написанные тексты на предмет соответствия поставлен ной задаче. Восстанавливать деформированные тексты, состоящие из простых коротких предложений. Осваивать средства устного общения: громкость речи, особенности обращения к незнакомому человеку, общение с чело веком с физическими проблемами. *Осознавать особенности жанра загадки. Сочинять свою загадку по заданному образцу. Осознавать роль в речи пословиц. Иметь представление о структурных частях текста (начало, основная часть, заключение).*  *Накапливать опыт по*  *составлению собственных текстов. Иметь представление о толковом, этимологическом, орфографическом, орфоэпическом словарях. Приобретать опыт клавиатурного письма при*  *использовании ПК и мобильного телефона (sms-сообщения).* | **Личностные:**  проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, *иметь представление о причинах успеха в учебе,* сохранять интерес к учебному материалу, *оценивать нравственное содержание поступков, ситуаций,*  *переживать этические чувства на основании анализа простых ситуаций, проявлять знание основных моральных норм поведения, участвовать в оценке работ, ответов одноклассников,*  *иметь представление о своей*  *этнической принадлежности,*  *иметь представление о русском языке как средстве межнационального общения.*  **Регулятивные:**  принимать и *сохранять* учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,  проговаривать вслух последовательность производимых действий, *адекватно воспринимать*  *оценки учителя, товарищей,*  *при необходимости вносить*  *коррективы в действия,*  выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме, *в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи*.  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, понимать знаки, символы, моде  ли, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях, строить ответ в устной форме в соответствии с заданным вопросом, *анализировать факты языка с выделением их отличительных признаков,*  *осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям),*  *устанавливать причинно-следственные связи,*  *обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку), ориентироваться на возможное разнообразие способов решения задач,*  *владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения, проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*  **Коммуникативные:**  принимать участие в работе па рами и группами, допускать существование различных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению,  *использовать в общении правила вежливости, формулировать собственное мнение и позицию,*  *строить понятное для партнера высказывание, задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.* |
| 7 |  |
| 8 | Слоги  С.19-20 |  |
| 9 | Двусложные слова  С. 21-22 |  |
| 10 | Ударение.  С. 23-24 |  |
| 11 | Перенос слов.  С. 25-26 |  |
| 12 | Деление слов для переноса и на слоги. Сходства и различия.  С. 27-28 |  |
| 13 | Обозначение  на письме мягких  и твердых согласных  звуков.  С.29-32 |  |
| 14 |
| 15 | Правописание слов с буквами я, е, ё, ю, я.  С. 33-34 |  |
| 16 | Правило переноса с удвоенными буквами в середине.  С. 35-36 |  |
| 17 | Обозначение на письме звука [й']  С. 37-39 |  |
| 18 | Проверочная работа по теме «Перенос слов» |  |
| 19 | Шипящие согласные звуки  С.40-41 |  |
| 20 | Правописание жи, ши.  С.42-43 |  |
| 21 | Правописание ча, ща, чу, щу.  С.44-45 |  |
| 22 | Буквосочетания чк, чн, щн.  С.46 |  |
| 23 | **Слово**  **(23 ч)** | Лексическое  и грамматическое значение слова.  С.47-49 |  | Упражнение в фонетическом анализе слов. Соотношение звукового и буквенного состава (в словах типа крот, соль, ёлка). Характеристика гласных и согласных звуков. Определение наличия заданного звука в слове. Группировка слов в соответствии с заданным фонетическим критерием: по наличию гласных - согласных, твердых - мягких, звонких - глухих, шипящих, звуков парных - непарных по звонкости/ глухости, по мягкости/твердости. Установление соотношения количества звуков и букв в словах. Сравнение слогоделения и деления слова для переноса. Упражнение в правильном назывании букв в алфавит ном порядке подряд и выборочными рядами: буквы, находящиеся в начале, в середине  и в конце алфавита. Упорядочивание слов по алфавиту по первым буквам слов. Наблюдение упорядочивания слов по алфавиту по вторым, третьим, четвертым буквам слов. Пользование словарями, справочниками с расположенным по алфавиту содержанием.  Сравнение орфоэпического и орфографического произношения слов. Накопление опыта правильного произношения слов, указанных в учебнике в справочнике произношения. Восприятие коррективов учи теля произносительной стороны речи. Упражнение в осознании смысла пробелов между словами. Осознание слова как понятия лексики и грамматики. Различение слова и обозначаемого им предмета. Осознание назывной функции слова, его отличия от предложения и текста. Адекватный выбор слов в соответствии с речевой ситуацией. Упражнение в согласовании слов по смыслу, в т.ч. понимание нелепицы. Объяснение значения слов с опорой на контекст. Расширение словаря этикетных слов, употребление их в речи. Нахождение в речи и самостоятельное употребление слов и словосочетаний с прямым и переносным значением, с близким и противоположным по смыслу значением. Группировка слов по тематическому признаку. Упражнение в правильном выборе слова. Расширение активного и пассивного словаря учащегося при общении, при работе с информацией (учебные книги, художественная, справочная литература, телевидение, Интернет…). Этимологический анализ данных мотивированных названий предметов с опорой на рисунок (подсолнух, снегирь и др.). Анализ фамилий с точки зрения их происхождения. Сравнение однокоренных слов по смыслу, их употребление в речи. Наблюдение образования однокоренных слов при сравнении ряда родственных слов. Группировка слов по общему значению и как родственных. Различение слов по их грамматическому значению (слова, обозначающие предмет, действие предмета, признак предмета) и соответствующих вопросов. Определение грамматических признаков слов, обозначающих предметы (одуш./неодуш., собст., род, число). Анализ речевых ситуаций с целью осознания необходимости введения понятия «имя собственное». Самостоятельное нахождение в предложении и словосочетании имен собственных. Классификация слов по грамматическому значению. Наблюдение грамматической связи слов в предложении (с помощью вопросов и без них). Подбор слов, подходящих по смыслу и грамматическим признакам к заданным словам. Накопление опыта по осознанию связи: название предмета слово, указывающее на него. Накопление опыта по различению самостоятельных (знаменательных) слов, слов-указателей и служебных слов. Наблюдение роли в предложении служебных слов (предлогов и союзов, без их называния). Сравнение грамматической системы русского языка с грамматической системой родного языка (в общем плане, при возможности). Сравнение интонации предложений, различных по цели высказывания (сообщение, вопрос, просьба, побуждение). Составление схем предложений и предложений по их схемам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Подбор слова, соответствующего по своей форме смыслу предложения. Наблюдение роли служебных слов (предлогов, союзов) в построении предложения и передаче смысла высказывания. Сравнение предложений по смыслу при замене слова на слово, близкое по смыслу. Сравнение результатов общения при изменении употребляемых речевых средств. Сравнительный анализ реагирования в похожих, но не одинаковых речевых ситуациях. Адекватное использование речевых средств при инсценировании предложенных в учебнике и придуманных речевых ситуаций. Анализ учебных ситуаций на предмет выбора адекватных средств реагирования. Расширение опыта монологической, диалогической, полилогической речи. Чтение текстов, просмотр эпизодов из фильмов, мультфильмов с целью осознания значения правил вежливости, этикетных слов в жизни человека. Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых и внеязыковых средств в разных условиях устного общения в соответствии с совместно выработанными критериями. Сравнение текстов по их функции: воздействие на чувства человека или передача знаний. Составление текста повествования по опорным словам, с последующим обсуждением вариантов работ. Анализ текста записки с точки зрения ее обязательных составных частей, составление собственной записки, с последующим анализом тона текста записки в зависимости от выбранных слов. Сравнение структурных частей записки и письма. Составление поздравительной открытки, заполнение адреса. Обсуждение особенностей структурных частей поздравительной открытки. Иметь представление о структурных частях записки, открытки, письма. Составление описания животного в форме загадки. Самостоятельное составление описания животного с опорой на рисунок. Накопление опыта в анализе и составлении текста описания. Сравнение полноты описания одного и того же объекта (необходимое и достаточное для узнавания объекта). Составление рассказа (текста повествования) по опорным словам. Накопление опыта правильного употребления в речи форм слов, обозначающих предметы, действия предметов и признаки предметов. Редактирование текста (устранение повторов слова с помощью слов-указателей и близких по смыслу слов). Наблюдение функций русского языка как средства межнационального общения в России. Анализ случаев употребления прописных букв. Объяснение случаев употребления заглавной буквы. Адекватный выбор строчной или заглавной буквы. Выделение слабых позиций гласных и согласных. Нахождение изученных орфограмм. Упражнение в написании слов  с изученными орфограммами. Упражнение в написании словарных слов. Комментирование написания слов. Участие в парной, групповой или фронтальной работе, в том числе в обсуждении смысла заданий. | **Фонетика, орфоэпия,**  **графика.**  Различать звуки речи, устанавливать число и последовательность звуков в  слове, давать характеристику звукам гласным и согласным, делить слова на слоги, различать звуки и буквы, определять функцию ***ь***, ***ъ***, букв  ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, обозначать на письме звук [й’], выполнять звукобуквенный разбор слов по данному в учебнике образцу.  *Использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса,* при списывании абзац и знаки препинания. Называть правильно буквы русского алфавита, знать их порядок.  *Уметь ранжировать слова в алфавитном порядке по первым буквам слов. Иметь представление о рациональном поиске слова в словаре*.  *Осваивать произношение слов с соблюдением орфоэпических норм,* пользоваться справочником произношения в учебнике. *Расширять опыт пользования толковым, этимологическим, орфографическим, орфоэпическим словарями. Приобретать опыт клавиатурного письма при использовании ПК и мобильного телефона (sms-сообщения).*  **Лексика.** *Осознавать*  *слово как единство звучания и значения.* Осознавать *назывную функцию слова,* его отличия  от предложения и текста.  *Иметь представление о*  *лексическом и грамматическом значении слов.* Понимать смысловые связи слов в предложении и тексте.  Употреблять в соответствии с ситуацией этикетные слова.  *Различать однозначные*  *и многозначные слова,*  *прямое и переносное их значение. Находить близкие и противоположные по значению слова среди данных слов.*  **Состав слова.** *Узнавать, родственные (однокоренные) слова. Находить у однокоренных слов корень. Различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы, однокоренные слова*  *и слова с омонимичными корнями, однокоренные*  *слова и слова, близкие по значению (синонимы).*  **Морфология.** *Различать*  *грамматические группы слов: самостоятельные (знаменательные),* слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета, *слова-указатели; служебные слова* (без дифференциации).  *Различать слова в форме*  *ед. и мн. числа, муж.,*  *жен. и ср. рода.* Опознавать имена сущ. одушевленные и неодушевленные, собственные.  Различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» *Набирать опыт соотнесения имени существительного и слова-указателя на этот предмет.*  *Устанавливать связи*  *слов в предложении при помощи вопроса; по заданному вопросу устанавливать связи слов в предложении.*  **Синтаксис.** *Соотносить*  *цель высказывания со знаком в конце предложения.* Ориентироваться на знак в конце предложения при его чтении. Находить границы предложения. Писать предложения под диктовку, составлять их схемы, по схеме составлять предложение. *Составлять предложения из слов, данных в начальной форме. Сравнивать предложения по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации. Сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространении другими словами.*  **Устная и письменная**  **речь.** Осваивать средства устного общения. Участвовать в инсценировках, групповой и фронтальной работе, адекватно используя средства устного общения. *Набирать опыт в составлении текста-повествования по опорным*  *словам, текста записки, почтовой открытки, в заполнении адреса, а также текста-описания.*  *Иметь представление о структурных частях записки, открытки, письма, о полноте описания животного.*  **Орфография.** Решать орфографические задачи, соответствующие этапу обучения. Находить сильные и слабые позиции букв гласных и согласных. Употреблять прописную букву в начале предложения, в именах  собственных. *Происхождения написания и произношения. Применять орфографическое проговаривание как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.*  *Пользоваться орфографическим справочником в учебнике как средством самоконтроля.*  Применять изученные правила правописания, правильно писать словарные слова, изученные к данному времени. Без ошибочно списывать текст с учебника и с доски, писать тексты и предложения под диктовку. | **Личностные:**  проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, иметь представление о причинах успеха в учебе, сохранять интерес к учебному материалу, переживать этические чувства на основании анализа простых ситуаций, проявлять знание основных моральных норм поведения, *оценивать нравственное содержание поступков, ситуаций, участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности, иметь представление о русском языке как средстве межнационального общения*.  **Регулятивные:**  принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале,  проговаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, выполнять учебные действия в устной, письменной речи, в уме,  *адекватно воспринимать оценку учителя, одноклассников, в сотрудничестве с учителем,*  *классом находить несколько вариантов решения учебной задачи, осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.*  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной ин формации в учебнике и учебных пособиях, использовать знаки, символы,  модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме,  анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличи тельных признаков,  осуществлять синтез как составление целого из его частей, проводить сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям), устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге  явлений, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку), *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи, владеть основами смыслового чтения текста,*  *подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения, проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом*.  **Коммуникативные:**  принимать участие в работе парами и группами,  допускать существование раз  личных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению, использовать в общении правила вежливости, *принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы,*  *адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач*. |
| 24 |  |
| 25 | Грамматические группы слов.  С .50-51 |  |
| 26 | Одушевленные и неодушевлённые группы слов.  С.52 |  |
| 24 |  |
| 28 | Слова отвечающие на вопросы кто? что?  *С.53* |  |
| 29 |  |
| 30 | Слова отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?  Антонимы  С.54 |  |
| 31 |  |
| 32 | Самостоятельные и служебные слова, слова-указатели.  С.55 |  |
| 33 | Слова, отвечающие на вопросы что делает? что делают?  С.56 |  |
| 34 | Составление рассказа по началу предложения.  С.58 №135 |  |
| 35 | Имена собственные.  58-59 |  |
| 36 | Правописание имён, фамилий, отчеств.  С.60-61 |  |
| 37 | Правописание кличек животных.  С.60-64 |  |
| 38 | Правописание названий рек, улиц, городов.  С.65-67 |  |
| 39 | Алфавит.  С.68-70 |  |
| 40 |  |
| 41 | Упражнение в правописании слов в алфавитном порядке.  С.71-72 |  |
| 42 |  |
| 43 |  | Лексическое значение слова.  С.74-76 |  |
| 44 | Слова близкие и противоположные по значению.  С.77-78 |  |
| 45 | Родственные слова. Корень.  С. 79-84 |  |
| 46 | **Предложение**  **и текст**  **5ч** | Итоговая контрольная работа (диктант) |  | Сравнение слова с предложением. Сравнение набора слов с предложением. Сравнение слова с предложением из одного слова. Различение предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные). Восстановление предложения из слов, данных в начальной форме. Моделирование предложения (в том числе в ходе игры), распространение и сокращение предложения в соответствии с изменением модели. Сравнение составленного предложения с заданной моделью. Анализ правильности предложений, корректировка выполненной работы. Составление предложений, разных по цели речи из данных слов с добавлением других слов. Подборка пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл высказывания. Составление предложения по его началу. Чтение предложения и небольших текстов с соблюдением интонации в соответствии со  знаками препинания. текста на предложения. Упражнения в правильном оформлении предложений. Сравнение набора предложений с текстом. Составление текста из набора предложений. Наблюдение и установление смысловой связи между предложениями в тексте. Анализ текста: осознание смысла прочитанного, определение главной мысли. На основе совместного анализа рассказа о тексте составление определения, что такое текст. (Текст это группа предложений, объединенных одной мыслью, которые стоят в определенном порядке. Обычно в тексте бывают вступление, основная часть и заключение). Практическое использование выводов при анализе текстов. Экспериментирование с частями текста: перестановка частей текста или предложений внутри части текста с последующим обсуждением возможности или невозможности этих изменений. Составление текста с опорой на рисунок, пиктограмму, план. Сочинение вступления или заключения на основе анализа  этих частей на материале нескольких сказок. Продолжение текста по его началу. Написание поздравительной открытки. В ходе работы по осознанию существенных признаков предложения и текста обобщение материала по фонетике, орфоэпии, графике; лексике, морфологии, синтаксису и орфографии. | **Синтаксис.** Понимать  различие между словом,  предложением и текстом.  Формулирование существенных признаков предложения: законченность мысли и интонация конца. *Различать предложения по цели высказывания:*  *повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации:*  *восклицательные.* Правильно оформлять предложения (первое слово пишется с большой буквы, *в конце ставятся знаки (.?!)*, слова пишутся раздельно. *Наблюдение изменения смысла предложения при распространении другими словами.* Составление схем предложений под диктовку.  **Развитие речи.** Понимать различие между набором предложений и текстом.  *Иметь представление осуществленных признаках*  *текста.* Составлять текст из на  бора предложений. *Наблюдать взаимосвязи между содержанием и формой речи в различных речевых ситуациях*.  Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.  Использовать в общении собственный жизненный опыт, ситуации из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и фильмов.  Применять на практике  умение звукобуквенного разбора слов с характеристикой гласных и согласных звуков; различать слова по их грамматическому значению; применять изученные правила  правописания, в том числе написание словарных слов.  *Приобретать опыт клавиатурного письма при*  *использовании ПК и мобильного телефона (sms-сообщения).* | **Личностные:**  проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, иметь представление о причинах успеха в учебе, сохранять интерес к учебному материалу, переживать этические чувства на основании анализа простых ситуаций, проявлять знание основных моральных норм поведения, *оценивать нравственное содержание поступков, ситуаций, участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности,*  *иметь представление о русском языке как средстве межнационального общения*.  **Регулятивные:**  принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу  обучения, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, проговаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, выполнять учебные действия в устной, письменной речи, в уме, *адекватно воспринимать оценку учителя, одноклассников, в сотрудничестве с учителем,*  *классом находить несколько вариантов решения учебной задачи, осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.*  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, использовать знаки,  символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме, анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков,  осуществлять синтез как составление целого из его частей, проводить сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям), устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку), *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи, владеть основами смыслового чтения текста,*  *подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения, проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом*.  **Коммуникативные:**  принимать участие в работе парами и группами, допускать существование различных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению, использовать в общении правила вежливости,  *принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач*. |
| 47 | Предложение и текст.  С.85 |  |
| 48 | Предложения по цели высказывания, по интонации.  С. 86-88 |  |
| 49 | Вступление, основная часть, заключение.  С.90-91 |  |
| 50 | Секреты речи. |  |

**Литературное чтение 1 класс**

**В.А. Лазарева**

4 часа в неделю 40 часов

**Характеристика деятельности учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пропедевтика.**  **Основные литературоведческие термины** | **Виды читательской**  **деятельности** | **Виды речевой и творческой деятельности** |
| Художественный текст: его изобразительно-выразительная природа; | – Соотнесение изображенного в художественном тексте с действительностью;  – сопоставление художественных и нехудожественных текстов на одну тему;  – чтение художественного произведения с максимальной скоростью, необходимой для его понимания;  – представление картин, нарисованных автором;  – выявление простейших способов художественного изображения;  – осмысление изображенного в художественном тексте;  – сопереживание изображенному в художественном тексте; | – Рисование картин (в т.ч. устное словесное рисование) на основе художественного текста;  – сопоставление изображения действительности в литературе и живописи;  – сочинения по картине;  – адекватная передача настроения в выразительном чтении;  – создание классного музея старинных вещей; |
| проза и поэзия; ритм и рифма;  изобразительно-выразительные  средства: эпитет, сравнение,  олицетворение, гипербола; | – осмысление особой организации поэтического художественного текста;  – анализ отличительных особенностей поэтического текста (графика текста,ритмическая основа, наличие рифмы);  – выделение ритма и понимание его как ведущего признака поэтического текста;  – наблюдение за способами изображения картин и передачи настроения в лирике;  – подбор темпа чтения и интонации, с помощью которых можно передать чувства и настроение героев лирического произведения; | – анализ изобразительно-выразительных средств художественного текста;  – нахождение и осознание эмоционально-образной информации в тексте и передача ее средствами выразительного чтения;  – сочинение поэтических текстов с «опорами»;  – сопоставление прозаических и поэтических текстов с изображением одного времени года и т.д.;  – заучивание прозаических  и поэтических текстов и их выразительная декламация;  – собирание поэтических строк  мастеров с правом (без права) использования их в своих творческих работах; |
| **жанры** художественной литературы: фольклорные (потешки, загадки, пословицы, былины, мифы, поговорки, сказки) и авторские (сказки, басни, рассказы) | – различение произведений устного народного творчества и авторских текстов;  – различение жанров художественной литературы;  – осмысление способов создания образов героев в фольклоре и произведениях различных литературных жанров;  – наблюдение за способами изображения | – устный пересказ с сохранением жанровых особенностей текста;  – анализ особенностей того или иного жанра;  – составление текстов различных жанров по образцам (мифа, былины, рассказа, басни, загадок); |
| **герой** (персонаж)  художественного произведения; | – выделение и осмысление состава героев произведения и действующих лиц;  – установление иерархии героев произведения;  – выявление и осмысление причинно-следственных связей между мотивами, поступками героев и их следствиями;  – составление характеристики героя;  – оценивание поступков героев с нравственных позиций; | – пересказ сюжета или эпизода от лица какого-либо героя;  – рассуждения о личности героя с аргументацией своей точки зрения;  – выразительное чтение диалогов, содержащихся в тексте;  – инсценирование произведений;  – рассказ от имени героя произведения, в том числе животных и птиц, деревьев,  цветов, травы, неодушевленных  предметов; |
| **автор** как создатель  художественного произведения | – различение автора произведения и рассказчика;  – определение способов выявления авторской позиции в разных видах текста;  – определение отношения автора к героям его произведения;  – рефлексия в устной и письменной речи своего отношения к ценностям, которые утверждает автор, и отнесение с собственными представлениями;  – осмысление финала произведения и заглавия как способов предъявления идеи | – письмо автору, живущему сегодня (например, В.П. Крапивину, Э. Успенскому и др.);  – устные сочинения «Я люблю читать стихотворения… Пушкина, смешные…рассказы Драгунского и т.д. |

**Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение»**

**1 класс**

***Личностные универсальные учебные действия***

У обучающегося будут сформированы*:*

– положительное отношение к предмету «Литературное чтение»;

– эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;

– первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных

текстах (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность);

– первоначальный уровень эстетического восприятия художественного произведения

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

*– интереса к учебному материалу;*

*– мотивации к успешности учебной деятельности;*

*– основы для эмоционального переживания художественного текста;*

*– любви к природе родного края, интереса к произведениям народного творчества;*

*– умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;*

*– умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении*

***Регулятивные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

– принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя за счет целенаправленного развития произвольности психических процессов;

– принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений;

– выполнять учебные действия на основе алгоритма действий.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– понимать цель и смысл выполняемых заданий;*

*– понимать важность планирования своей деятельности;*

*– принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;*

*– работать со словарем и материалом предварительного чтения;*

*– понимать принятую в учебнике систему значков;*

*– осуществлять первоначальный контроль своих действий*

***Познавательные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

– читать тексты и понимать их фактическое содержание;

– ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;

– выделять события, видеть их последовательность в произведении;

– пользоваться словарем учебника

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– выделять в тексте основные части;*

*– выполнять логические действия (анализ, сравнение);*

*– воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;*

*– различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;*

*– сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);*

*– работать с сопоставительными таблицами;*

*– работать с текстами в Хрестоматии*

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

– воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;

– использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;

– принимать участие в обсуждении прочитанного

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– проявлять интерес к общению и групповой работе;*

*– преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;*

*– следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;*

*– входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности*

**Предметные умения**

***Виды речевой и читательской деятельности***

Обучающийся научится*:*

– читать доступные для данного возраста произведения; понимать фактическое содержание текстов, выделять в них основные части

– пересказывать небольшие по объему тексты;

– находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;

– оценивать героя литературного произведения по его поступкам;

– понимать изобразительную природу художественного текста.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;*

*– определять главную мысль литературного произведения;*

*– отвечать на вопросы по содержанию текста;*

*– соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;*

*– строить высказывание по заданному образцу*

***Круг детского чтения***

Обучающийся научится:

– отличать художественные книги от научно-популярных;

– определять автора книги и ее название;

– называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;

– пользоваться значками для ориентировки в учебнике;

– находить в учебнике и Хрестоматии то или иное произведение;

– ориентироваться в учебнике по содержанию

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– пользоваться словариками (в том числе словариком настроения) в учебнике;*

*– находить то или иное произведение в Хрестоматии; осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;*

*– ориентироваться в сборнике сказок;*

*– участвовать в организации выставки книг в классе*

*– объяснять назначение художественных книг;*

*– выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».*

***Литературоведческая пропедевтика***

Обучающийся научится:

- сопоставлять небольшие по объему тексты художественный и научно-популярный;

– понимать следующие понятия: автор, текст, тема художественного произведения, «рисующие» слова, «картинный» план;

– различать произведения малых фольклорных жанров

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– находить рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись;*

*– видеть реальное и фантастическое в художественном тексте;*

*– отличать произведения устного народного творчества: сказка, загадка, пословица, считалка, скороговорка;*

*– эмоционально воспринимать традиционное изображение характера героя в сказке;*

*– видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения.*

***Творческая деятельность***

Обучающийся научится:

– подбирать иллюстрации к литературному произведению;

– создавать рисунки, иллюстрации к произведениям;

– выражать эмоции и настроение в процессе чтения

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*– читать по ролям стихотворения;*

*– выражать чувства, передавать настроение в стихотворении;*

*– передавать эмоциональное содержание художественных текстов;*

*– выделять особенности характера животных – героев народных сказок*

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Лазарева В.А.* Литературное чтение:

Учебник для 1 класса. \_ Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

Хрестоматия по литературному чтению

для 1 класса/*Автор-составитель В.А. Лазарева.* - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература».

*Лазарева В.А.* Методические рекомендации к учебникам «Литературное чтение», 1-4 классы. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

*Лазарева В.А.* Пути и способы анализа художественного текста на уроках литературы: учебно-педагогическое пособие. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

***Специфическое сопровождение (оборудование):***

- портреты писателей;

- репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;

- иллюстрации к литературным произведениям;

- детская периодика;

- настольные развивающие игры (литературное лото), викторина.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема урока | | Примечание | Дата | Планируемые результаты (предметные) | Планируемые результаты ( личностные и метапредметные)  **Характеристика деятельности** | | | | | | |
|  |  | |  |  | Содержание урока  (*Ученик научится)* | Личностные УУД | Познавательные УУД | | | Коммуникативные УУД | | Регулятивные УУД |
|  | 1 **«Ведь это чудо из чудес, когда из слов вдруг вырос лес!» 9 ч** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Знакомство с учебником  и предметом. Первоначальные  представления детей о книге. | формирует представление о новом учебном предмете – литературном чтении; | |  | пользоваться значками для ориентировки в учебнике;  находить в учебнике и Хрестоматии то или иное произведение;  ориентироваться в учебнике по содержанию | *интерес к учебному материалу;*  *мотивация к успешности учебной деятельности* | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание) | | Умение слушать и вступать в диалог. | | | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию |
| 2 | Изобразительная природа  художественного текста | «Тело лисицы очень подвижное ( по В Волкову)  К.Д. Ушинский Лиса Патрикеевна | |  | Соотнесение изображенного в художественном тексте с действительностью | первоначальный уровень эстетического восприятия художественного произведения | читать тексты и понимать их фактическое содержание | | использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | | | принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя |
| 3 | Д.С. Самойлов «…Эта лошадь была прекрасна…» Н.А. Некрасов «Савраска, запряженный в сани…» | |  |
| 4 | Способы изображения | Г.М. Новицкая.  Береза  А.С.Пушкин»…Под голубыми небесами…» | |  | сопоставление художественных и нехудожественных текстов на одну тему | первоначальный уровень эстетического восприятия художественного произведения | пользоваться словарем учебника | | принимать участие в обсуждении прочитанного | | | принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя |
| 5 | Л.Н.Толстой Какая бывает роса на траве (Описание)  В.Ю. Драгунский Девочка на шаре  (отрывок) | |  |
| 6 | Изобразительные возможности  художественного текста. | Изобразительные возможности стихотворения В.Н. Викторова «Волшебство»  А.К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» | |  | чтение художественного произведения с максимальной скоростью, необходимой для его понимания; | сопереживание изображенному в художественном тексте | ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания | | принимать участие в обсуждении прочитанного | | | принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя |
| 7 | Тим Собакин. «Уходит тихо Лето…» М.Я. Бородицкая «Разговор с пчелой», А.А. Усачев «Шуршащая песня» | |  |
| 8 | Звукопись как способ изображения | А.А.. Шибаев Переполох  Разговор лягушек ( перевод с чешского С.Я. Маршака) | |  | Представление картин, нарисованных автором | первоначальный уровень эстетического восприятия художественного произведения | ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец | | использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | | | принимать позиции слушателя и читателя |
| 9 | Секрет художественных книг.  Проверь себя | А.Л. Барто. Игра в слова  Т.М. Белозёров Тучка | |  |
|  | **Глава 2**  **«Над вымыслом слезами обольюсь» (А.С. Пушкин) 4 часа** | | | | | | | | | | | |
| 10 | Выразитель  ность  художественного текста | Г.А. Ладонщиков Зимняя радость  И.П. Токмакова «Это ничья кошка…» | |  | выражать эмоции и настроение в процессе чтения | первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных  текстах | читать тексты и понимать их фактическое содержание | | | использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | | принимать позиции слушателя и читателя |
| 11 | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…»  И.П. Токмакова Осень | |  |
| 12 | Отработка навыков  выразительного чтения | И.П. Токмакова Крокодилы  И.П. Токмакова «Я ненавижу Тарасова…» | |  | нахождение и осознание эмоционально-образной информации в тексте и передача ее средствами выразительного чтения | *выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении* | читать тексты и понимать их фактическое содержание | | | *отвечать на вопросы по содержанию текста* | | принимать позиции слушателя и читателя |
| 13 | Второй секрет художественных книг.  Проверь себя | Н.А. Некрасов Крестьянские дети. | |  |
|  | **Глава 3**  **Складно да ладно 5 часов** | | | | | | | | | | | |
| 14 | Особенности поэтических текстов | Весна-красна (По И.С. Соколову-Микитову  А.Н. Плещеев Весна | |  | осмысление особой организации поэтического художественного текста; | первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных  текстах | находить в учебнике и Хрестоматии то или иное произведение;  ориентироваться в учебнике по содержанию | | | *выражать чувства, переда*  *вать настрое*  *ние в стихотво*  *рении* | | Прини  мать учебную задачу и следовать алгоритму |
| 15 | Дж. Чиарди . Об удивительных птицах | |  |
| 16 | Расширение представлений учащихся  о рифме | А.Милн. Хвосты  Считалки | |  | анализ отличительных особенностей поэтического текста (графика текста, ритмическая основа, наличие рифмы); | *выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении* | Определять отличительные черты поэзии | | | *выражать чувства, передавать настроение в стихотворении* | | принимать учебную задачу и следовать алгоритму |
| 17 | Н.Н. Носов Приключения Незнайки и его друзей (отрывок) | |  |
| 18 | Отработка способов рифмовки  в поэтическом тексте.  Третий секрет художественных книг.  Проверь себя. | Н.В. Гернет, Д.И. Хармс Очень-очень вкусный пирог.  Тувим «Про пана Трулялинского» | |  | заучивание поэтических текстов и их выразительная декламация;  собирание поэтических строк | *выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении* | Определять отличительные черты поэзии | | | *выражать чувства, передавать настроение в стихотворении* | | принимать учебную задачу и следовать алгоритму |
|  | **Глава 4**  **Если я глаза закрываю, мне видно то, чего не бывает 7 часов** | | | | | | | | | | | |
| 19 | Фантастические образы в художествен  ных произведениях | С.Я. Маршак. Дремота и Зевота  Ю.Тувим Чудеса | |  | *видеть реальное и фантастическое в художественном тексте* | первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных  текстах | *воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения* | принимать участие в обсуждении прочитанного | | | принимать учебную задачу и следовать алгоритму | |
| 20 | Способы художественного  воплощения фантастического | Б. В. Заходер. Приятная встреча | |  | различение автора произведения и рассказчика;  определение способов выявления авторской позиции в разных видах текста; | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | *воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения* | принимать участие в обсуждении прочитанного | | | принимать учебную задачу и следовать алгоритму | |
| 21 | Д.Бисет. «Орел и овечка» | |  |
| 22 | Реальная основа фантастичес  кой  картины в художествен  ном тексте | М.Я. Бородицкая. Колдунье не колдуется | |  | *видеть реальное и фантастическое в художественном тексте* | представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных  текстах | называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе | принимать участие в обсуждении прочитанного | | | Планирование и прогнозирование своей деятельности | |
| 23 | Н.Н. Носов Приключения Незнайки и его друзей (отрывок) | |  |
| 24 | Роль фантастического элемента  в художественном тексте | Б.В. Заходер. Моя вообразилия. | |  | выделение и осмысление состава героев произведения и действующих лиц;  установление иерархии героев произведения; | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности | отличать художественные книги от научно-популярных | воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников | | | Планирование и прогнозирование своей деятельности | |
| 25 | Четвертый секрет художественных книг.  Проверь себя | Э.Э. Мошковская. | |  |
|  | **Глава 5**  **Чтение – вот лучшее учение 13 часов** | | | | | | | | | | | |
| 26 | Нравственное содержание  произведений, их поучительный смысл | Л.Н. Толстой. Косточка (Быль) | |  | выявление и осмысление причинно-следственных связей между мотивами, поступками героев и их следствиями;  оценивание поступков героев с нравственных позиций | первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных  текстах (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность); | выделять события, видеть их последовательность в произведении | | воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников | | | принимать учебную задачу и следовать алгоритму, контролировать выполнение работы, самооценка |
| 27 | В.А. Осеева. Сыновья | |  |
| 28 | Нравственная проблематика  и идея произведения | И.А. Крылов. Чиж и голубь | |  | рефлексия в устной и письменной речи своего отношения к ценностям, которые утверждает автор, и отнесение с собственными представлениями | эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений | выделять события, видеть их последовательность в произведении | | *проявлять интерес к общению и групповой работе* | | | следовать алгоритму, контролировать выполнение работы, самооценка |
| 29 | Л.Н.Толстой «Лев и мышь» | |  |
| 30 | Чтение и анализ  русских народных сказок | Л.Н.Толстой. Отец и сыновья | |  | различение произведений устного народного творчества и авторских текстов;  осмысление способов создания образов героев в фольклоре | эмоциональное восприятие поступков героев русских народных сказок | *выделять особенности характера животных – героев народных сказок,*  *ориентироваться в сборнике сказок* | | *входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности* | | | следовать алгоритму, контролировать выполнение работы, самооценка |
| 31 | Лиса и козёл.(Русская народная сказка) | |
| 32 | К.Д.Ушинский «Жалобы зайки» | |  |
| 33 | Чтение и анализ  русских народных сказок | «Лиса и заяц» | |  |
| 34 | «Глупый волк» | |  | *различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки* | *интерес к произведениям народного творчества* | *соотносить иллюстративный материал и основное содержание текста* | | *входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности* | | | следовать алгоритму, контролировать выполнение работы, самооценка |
| 35 | Малые жанры фольклора: загадки,  пословицы и поговорки, скороговорки | Загадки | |  |
| 36 | Пословицы | |  |
| 37 | Скороговорки | |  |
| 38 | Секреты художественных книг. | В.А.Осеева «Хорошее» | |  | Развивает умение применять пословицы в обыденной жизни;  понимает их смысл. |
| 39-40 | Завершение работы над учебником  для 1 класса, список книг  для чтения летом, задачи нового  учебного года |  | |  | *видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения* | *умение откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений* | *объяснять назначение художественных книг; выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».* | | *преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии* | | | выполнять учебные действия на основе алгоритма действий |

**ТЕХНОЛОГИЯ**

**1 час в неделю 33 часа**

**Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова**

**Цель изучения курса «Технология»** в начальной школе — оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

В результате изучения курса технологии дети получат следующие

**предметные знания**:

• представление о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания

современного человека,

• о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы,

• об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества,

• о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций,

• об общих правилах создания предметов рукотворного мира,

• общее представление о мире профессий, их социальном значении,

овладение терминами, обозначающими технику изготовления изделий,

• знакомство не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов.

Содержание предмета характеризуется многообразием **предметных действий:**

• вырезание разных видов,

• сминание, скручивание, складывание по прямой линии и по кривой,

• сгибание,

• обрывание,

• вытягивание и скатывание (из пластилина),

• плетение разных видов,

• вывязывание,

• выполнение стежков на ткани и т.д.

**Личностными** результатами изучения курса «Технология» являются:

• трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу,

• инициативность, любознательность,

• потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

Дети овладеют начальными формами **познавательных универсальных учебных действий**:

• использование знаково-символических средств,

• моделирование,

• сравнение, группировка и классификация объектов,

• действия анализа, синтеза и обобщения, установление

связей (в том числе причинно-следственных),

• поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д.

• знакомство с персональным компьютером, с его основными

устройствами, их назначением; приобретение опыта работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком;

• овладение приемами поиска и использования информации.

Учебный курс «Технология» призван решать в системе общего развития учащихся **следующие задачи**:

* духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
* формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
* развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
* развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
* формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
* развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

**Основные содержательные линии** предмета «Технология» определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками **«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание»**, **«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**, **«Конструирование и моделирование»**.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом:**

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: Учебник для 1 класса. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.

2. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: Рабочая тетрадь для 1 класса. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.

3. Проснякова Т.Н., Мухина Е.А. Методические рекомендации к учебникам «Технология» для 1, 2 классов. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.

программа рассчитана на 33часа за год (1 час в неделю).

В авторскую программу изменения не внесены.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 класс** (33 часа)

**Правила безопасности труда при работе с ножницами, швейными иглами. Организация рабочего места**.

**Виды художественной техники**

**Лепка (3 часа)**

Печатание на плоской пластилиновой основе узоров или ри­сунков.

«Рисование» жгутиками из пластилина.

Лепка конструктивным способом несложных фигур.

Лепка из снега.

**Аппликация (3** часа)

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе. Сим­метричное вырезание.

Аппликация из пластилина.

Плоская аппликация на бумажной основе из природных мате­риалов. Детали можно дорисовывать.

**Мозаика (3** часа)

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами.

Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, гальки, ракушек) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

**Художественное складывание (3** часа)

Складывание приемом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника.

Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и ус­ловных знаков.

**Плетение (3** часа)

Объемное косое плетение в три пряди из различных материа­лов.

Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других мате­риалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона).

Простейшее узелковое плетение.

**Шитье и вышивание (3** часа)

Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разре­женной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой.

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

**Моделирование и конструирование**

**Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических форм (2** часа)

Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шабло­ну (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Мозаика из простых форм.

**Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм** (4 часа)

Создание технических моделей из готовых геометрических форм.

Создание художественных образов из готовых форм с добавле­нием деталей.

**Объемное моделирование и конструирование из бумаги (3** часа)

Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные

приемом сминания.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручива­ния.

Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шабло­ну и по клеткам.

**Художественное конструирование из природного материала** (4 часа)

Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами.

Многодетальные объемные изделия из одних природных мате­риалов.

**Моделирование несложных объектов из деталей конструктора (2 часа)**

**Сквозные виды работы**

**Наблюдения**

Сравнение свойств материалов, из которых можно лепить (пе­сок, глина, пластилин): пластичность, цвет, смешение цветов, про­исхождение, отношение к влаге.

Сравнение свойств различных материалов, используемых в ка­честве основы для работ из пластилина (бумага, картон, металли­зированная бумага, пластиковые крышки, баночки).

Наблюдения за пластическими свойствами снега.

Наблюдения за свойствами природных материалов.

Сравнение свойств разных видов бумаги, используемых для од­ного и того же вида работы, например, гофрирования.

Наблюдения за строением тканей полотняного переплетения. Различие тканей по толщине.

Строение ниток. Соответствие ниток толщине ткани. Соответ­ствие иглы толщине нити.

Общие свойства гибкости у разных материалов, используемы при плетении.

**Беседы**

Беседы о том, что означают термины «аппликация», «мозаика», «оригами» в переводе на русский язык. Разнообразие видов аппли­кации, мозаики, лепных и плетеных изделий (по материалам и тех­нике выполнения).

Беседы о народных праздниках, обычаях (как встречают Новый год в разных странах, кто такой Дед Мороз, что такое Маслени­ца, Пасха и т.д

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

***-*** положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;

- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;

- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;

- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;-знание основных моральных норм поведения;

- знание о гигиене учебного труда и организации учебного места.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;

- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- принимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;

- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;-оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами;

- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;- осуществлять констатирующий контроль своих действий по результату под руководством учителя.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- под руководством учителя осуществлять поиск необходимой информации в учебнике и учебных пособиях;- понимать информацию в знаково-символической форме, схемы, модели, приведённые в учебнике и учебных пособиях;- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;

- под руководством учителя проводить сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;– основам смыслового восприятия познавательных текстов;

– выделять существенную информацию из познавательных текстов;

– на основе полученной информации принимать несложные практические решения;

– под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способоврешения учебной задачи;– под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделятькласс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;

– научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- принимать участие в работе парами и группами;

- понимать важность коллективной работы;

- контролировать свои действия при совместной работе;

- допускать существование различных точек зрения;

- договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;

- следить за действиями других участников учебной деятельности;

- строить понятные для партнёра высказывания;

- принимать другое мнение и позицию.

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда**

***Обучающийся научится:***

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;– называть профессии своих родителей;

– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;

– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;

– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– уважительно относиться к труду людей;

– называть некоторые профессии людей своего региона.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты**

***Обучающийся научится:***

– узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;

– узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;– выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемыих ручной обработки;– применять приемы безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– определять последовательность реализации предложенного учителем замысла

– комбинировать художественные технологии в одном изделии;

– изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам.

**Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

– выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;

– изменять вид конструкции;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;

– изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

***Обучающийся научится:***

– понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;

– наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

***Обучающийся получит возможность научить***

– понимать значение компьютера в жизни человека;

– понимать смысл слова «информация»;

– наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный сайт по предмету «Технология»;– бережно относиться к техническим устройствам;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы уроков** | **Дата** | **Планируемые предметные результаты** | **Возможные виды деятельности учащихся** |
|  | Мастера своего де­ла. Материалы. Инст­рументы и приспособ­ления. Твое рабочее место. Правила безо­пасной работы |  | Формирование ценностного отно­шения к труду, трудолюбия, ручной умелости, уважения к ремеслам и истории созидательного труда. Освоение приемов безопасной ра­боты с инструментами | Знакомство с видами материалов, инструментами, с правилами безопасной работы с инструментами и приспособле­ниями |
|  | **Учимся у природы** |  |  |  |
|  | Конструирование из природного материала и пластилина |  | Умение наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бе­режно использовать природные дары, пытаться передать совершен­ство природных форм, используя различные материалы | Построение природных объектов (гри­бов) из простейших пластилиновых форм |
|  | Рисование пластили­ном |  | Активизация летних впечатлений детей, а также знаний о конструи­ровании из пластилина и природно­го материала, которые имелись в дошкольный период. Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имею­щихся материалов и личных пред­почтений | Создание изображений обитателей ак­вариума (рыбок, черепах и т.д.) на плоскости из пластилина |
|  | Мозайка из семян на пластилиновой основе |  | Знакомство с понятием «мозаика»,  ее видами. Изготовление изделий с помощью техники соединения пластилином. Составление компо­зиции | Построение изображения семенами и косточками, в котором пластилин высту­пает в качестве вспомогательного связу­ющего материала |
|  | Аппликация из листьев *(учебник и тетрадь для прак­тических работ)* |  | Овладение приемами и способами работы с природными материала­ми, подготовка их к работе. Зна­комство с понятием «аппликация». Выполнение аппликации по задан­ному образцу | Создание аппликаций из природного ма­териала, выбор названия для своей ра­боты |
|  | Вырезанная из бу­маги аппликация. Мо­заика из бумаги  *(учебник и тетрадь для практических работ )* |  | Приемы и способы работы с бума­гой. Правила безопасной работы с ножницами. Овладение способом симметричного вырезания | Переход к технике обрывания бумаги с целью изображения природных объек­тов. Выполнение разметки деталей. Соз­дание композиций с использованием приема симметричного вырезания |
|  | «Печатание» рисун­ков на пластилиновой основе |  | Усвоение нового приема работы с пластилином - «печатание» на пластилиновой основе. Создание композиции | Использование пластилина как основы для печатания |
|  | Раскрашивание пла­стилином |  | Овладение новой техникой рисова­ния - с помощью пластилина. Зна­комство с цветовой гаммой | Использование пластилина в качестве «краски» для раскрашивания. Создание аппликации с помощью пластилина |
|  | Художественное кон­струирование из при­родного материала |  | Приобретение навыков конструиро­вания. Представление о видовом разнообразии материалов | Конструирование деревьев и цветов из природного материала и пластилина |
|  | В мире животных |  | Расширение представлений о мире животных, их видах. Приобретение навыков работы с различными мате­риалами, приемами их соединения | Изготовление моделей животных, ис­пользуя различные материалы и приемы работы с ними. «Оживление» героев по­делок |
|  | Складывание по­лоски и прямоугольни­ка *(учебник, рабочая тетрадь и тетрадь для практических работ )* |  | Овладение приемом складывания бумаги «гармошкой». Соблюдение последовательности этапов работы | Создание выпуклой аппликации. Исполь­зование шаблона при изготовлении от­дельных элементов работы |
|  | Оригами *(учебник, рабочая тетрадь и тетрадь для прак­тических работ)* |  | Знакомство с техникой оригами, приемами и способами складыва­ния бумаги, условными знаками, принятыми в оригами | Изготовление животных в технике ори­гами, позволяющее осуществить пере­ход от реалистичного изображения к ус­ловному |
|  | Итоговый урок. Презентация |  | Обобщение знаний и умений, полу­ченных при изучении первого раз­дела учебника | Проведение выставки работ |
|  | **Мир сказочных героев** |  |  |  |
|  | Рисование жгутика­ми из пластилина |  | Овладение приемами работы с пла­стилином. Анализ конструкции из­делия по рисунку. Умение самосто­ятельно подбирать основу для ра­боты | Создание картины с использованием пластилиновых жгутиков. Придумывание букв из пластилина и других материалов для «Праздника Букваря» |
|  | Аппликация из кругов ***(учебник, рабо­****чая* ***тетрадь и тет­****радь для практичес­ких работ )* |  | Повторение понятий **о** геометричес­ких фигурах. Освоение способов разметки деталей. Усвоение правил техники безопасности при работе с ножницами | Изготовление аппликации из геометри­ческих фигур |
|  | Лепка животных. Лепка из снега |  | Знакомство с геометрическими те­лами вращения: шаром, цилинд­ром, конусом. Распознавание их в окружающих предметах. Овладе­ние различными приемами работы с пластилином (сгибание, вытягива­ние, примазывание, сплющивание) | Создание (лепка) из геометрических форм различных фигур |
|  | Конструирование из бумаги. Создание художественных обра­зов |  | Знакомство с понятием «разверт­ка» и способами ее изготовления. Комбинирование различных техно­логий в одном изделии | Изготовление различных игрушек с ис­пользованием коробочек. Разыгрывание сценок с полученными персонажами |
|  | Необычные «мяг­кие» игрушки. Игрушки из скрученных бумаж­ных полосок |  | Использование таких способов ра­боты с бумагой, как скручивание и сминание. Гофрированная бума­га. Создание моделей по предло­женным образцам | Выполнение «мягких» объемных игру­шек из бумаги, из скрученных бумажных полосок. Создание коллективной компо­зиции |
|  | Конструирование из разных материалов |  | Умение изготавливать изделия в за­висимости от изученных материалов и технологических приемов рабо­ты с ними. Закрепление правил бе­зопасной работы с инструментами | Создание образа героини многих сказок Бабы-яги способом конструирования из различных материалов (бросовых, природных, текстильных, бумаги, плас­тилина) |
|  | Итоговый урок. Презентация |  | Выделение деталей изделия, нахож­дение различий в используемых ма­териалах и способах их соединения | Наглядная демонстрация широких воз­можностей применения различных мате­риалов для создания любых сказочных персонажей и объектов для игр |
|  | **Шьем, плетем, вышиваем** |  |  |  |
|  | Плетение в три пря­ди *(учебник и тет­радь для практичес­ких работ)* |  | Овладение основными приемами плетения из шнуров. Привитие на­выков самостоятельности (завязы­вание шапок и шнурков). Развитие мелкой моторики обеих рук | Плетение в две и три пряди, завязыва­ние бантиков, определение практичес­кой направленности данных навыков |
|  | Аппликация с ис­пользованием косичек |  | Формирование умения планировать свою деятельность, преобразовы­вать данные образцы, создавать композицию | Создание аппликаций из плетеных коси­чек, а также с использованием других изученных технологических приемов |
|  | Плоское прямое плетение *(учебник и тетрадь для прак­тических работ )* |  | Умение выбрать материал для основы и изготовления изделия. Воспитание бережного отношения к книгам | Плетение из бумаги закладок для книг |
|  | Пришивание пуговиц |  | Овладение первоначальными навы­ками самообслуживания (пришива­ние пуговиц). Использование прие­мов безопасной работы с иголкой | Пришивание пуговиц с применением прозрачной основы. Создание компози­ции с использованием пуговиц |
|  | Вышивание. Шьем для кукол |  | Овладение простейшими навыками шитья, моделирования и украшения одежды. Расширение представле­ний о профессиях швеи, моделье­**ра**, вышивальщицы | Прокладывание простейших стежков на ткани, применение швов «вперед игол­ку» и «вперед иголку **с** перевивом». Создание «нарядов» длякукол |
|  | Итоговый урок. Презентация |  | Анализ изученного материала, уме­ние делать логические выводы | Проведение выставки выполненных ра­бот |
|  | **Учимся конструировать** |  |  |  |
|  | Геометрическая мо­заика *(учебник и те­традь для практи­ческих работ)* |  | Знакомство с конструированием объектов из геометрических фигур на плоскости | Построение фигур из геометрической мозаики |
|  | Объемное модели­рование из готовых геометрических форм |  | Освоение способов конструирова­ния объемных моделей. Расшире­ние представлений о различных ви­дах транспорта | Создание моделей видов транспорта из бросовых материалов (спичечных короб­ков) |
|  | Модели самолетов. Мир конструктора |  | Формирование умения делать вы­кройку изделия на бумаге в клетку или по шаблону. Изменение вида конструкции. Проведение исследо­вания | Изготовление простейших моделей са­молетов. Знакомство с видами конструк­торов |
|  | Итоговый урок. Презентация |  | Обобщение поученных знаний и умений. Ориентирование в мате­риалах и технологических приемах их обработки для создания изде­лия. Умение группировать поделки по различным основаниям | Проведение выставок работ, соревнова­ний |
|  | Наш помощник - компьютер |  | Понимание смысла слова «инфор­мация», значения компьютера в жиз­ни человека | Знакомство с помощью взрослых с воз­можностями компьютера и сети Интер­нет (в частности, посещение сайта одно­го из авторов учебника **Т.Н.** Просняко-вой «Страна Мастеров», где можно уви­деть, какие поделки сделали первоклас­сники из разных уголков страны) |
|  | Бытовая техника |  | Понимание необходимости береж­ного отношения к техническим уст­ройствам | Знакомство с различными видами быто­вой техники |
|  | Проверь себя. Ито­говый урок |  | Узнавание изученных материалов, определение их свойств, технологи­ческих приемов обработки. Отбор необходимых материалов и инстру­ментов в зависимости от видов ра­боты | Повторение умений и знаний, получен­ных за год обучения. Проведение кол­лективной работы |